

目の見えない方・見えにくい方の情報誌

読書

2013年5月号

(社福)日本ライトハウス情報文化センター

●電話

図書貸出 06-6441-0139

サービス全般 06-6441-0039

その他(総務) 06-6441-0015

(火～土曜日の10時～17時)

●休館日 日・月・祝日、年末年始・夏期

< もくじ >

◆ひごばしニュース	1頁
◆便利グッズ紹介	3頁
◆お役立ち本棚	6頁
◆情報カフェ	6頁
◆点字新着図書	7頁
◆録音新着図書	12頁
◆図書特集	19頁

●5月の休館について

5月の休館は暦通りです。3日(金)から6日(月)まで4連休になりますので、ご了承下さい。



ひごばしニュース

●2013年度新規事業のご紹介

館長 竹下 亘

いつも当センターをご利用いただき、ありがとうございます。新年度が始まり、早くも一月が過ぎてしまいましたが、3月末の理事会に提案し、承認された今年度の事業計画の骨子をご紹介します。看板倒れにならないよう、皆さまの一つ一つのご利用やご要望を大切に扱うように努めますので、どうかよろしくお願いいたします。

基本方針 全国で推計164万

人に達する視覚障害者をはじめ、読み書きに困難のあるすべての人が等しく情報を共有できる社会の実現を目指し、特に“学び、働き、暮らし、楽しむ”ことに役立つ情報を点字、録音、電子書籍、音声解説などの媒体で製作・提供する。さらに情報利用に欠くことのできないインターネットと情報通信機器、視覚補助具の普及を推進する。また当センターの地の利を活かして、文化とコミュニケーションの場を提供する。

主な新規事業

①「サービス案内」を全面改訂して、点字・録音・大活字・テキストデータ版で作成し、利用者全員に配布する。(この夏の予定)

②プライベート製作にテキストデータを加えるとともに、受付窓口と製作部門の連携を密にし、円滑・迅速なサービスに努める。(プライベートサービスの対象は、大阪府・市に在住・在勤の方です。)

③音声解説CDと映画DVDのセット貸出に加えて、音声解説付き映画CD「シネマデイジー」(音声のみ)の製作・貸出に着手する。

④視覚支援学校や地域の小・中・高校で学ぶ児童・生徒を対象に、魅力的な点字図書製作と、紹介・貸出サービスに着手する。

⑤話題のICT機器やソフトの紹介・体験・情報交換を行う「ICTサロン」を年10回開催する。

⑥「情報バリアフリー推進事業」として、行政や企業・団体に働きかけ、マルチメディアデイジー教科書をはじめ、点字、録音、電子書籍、音声解説の公的保障の拡大に取り組む。

●わろう座「ビブリオバトル」を開催

ビブリオバトルとは、発表者がお気に入りの本を紹介し、参加者全員で「チャンプ本」を決める「知的書評合戦」です。

ルールはとても簡単。発表者が読んで面白いと思った本を持ち寄り、1人5分ずつ、順番に本を紹介します。発表を聴いて、参加者全員がその本に関するディスカッションを2～3分おこないます。すべての発表終了後「どの本が一番読みたくなったか？」を基準に投票し、最多票を集めたものをチャンプ本とします。

開催にあたり、本を紹介して下さる発表者を募集します。チャンプ本の紹介者には豪華賞品があります。ぜひご応募下さい！(今回は発表参加者の募集です。詳細は次号でご案内します。)

日時 6月22日(土)13時～

参加費 無料

場所 当館4階会議室1・2

募集人数 5人(先着順)

応募方法 5月14日(火)10時から5月25日(土)17時まで

電話でのみ受け付けます。お電話は図書貸出窓口（電話06-6441-0139）まで。

なお、今回ご紹介いただく本は、点字・デイジー図書共に製作されている図書とします。ご応募いただいた時に本のタイトルをお聞きし、確認させていただきます。

●木塚泰弘理事長が退任し、 橋本照夫が新理事長に就任

当法人 社会福祉法人日本ライトハウスの理事長が4月1日付けで、木塚泰弘（きづかやすひろ）から橋本照夫（はしもとてるお）に替わりました。木塚氏は、元国立特殊教育総合研究所視覚障害教育研究部長を退官後、1999年から14年間、理事長を務めました。橋本照夫は1979年に盲導犬訓練所に勤務し、後に法人本部に移り、長く本部長として法人全体をまとめてきました。今後とも、どうぞよろしくお願い致します。

●新任職員のご紹介

4月から、製作部電子書籍担当に児玉智子（こだまともこ）職員が新しく加わりましたので、ご紹介します。

◆はじめまして。児玉智子と申します。製作部で電子書籍を担当させていただくことになりました。マルチメディアデイジー製作に関わることができて、感謝していま

す。覚えるべき業務が沢山あるので、努力して早く身につけたいと思っております。どうぞよろしくお願いいたします。

便利グッズ紹介

お申し込み・お問い合わせは、サービス部（電話06-6441-0039）まで。

<<1. 商品情報 >>

●オリジナル直杖用シャフト カバー

石突きの少し上に取り付けて白杖のシャフトを保護するカバーです。オリジナル直杖のみ取り付け可能。価格280円（税込）。

●携帯型拡大読書器のご紹介

*いずれの商品も7インチワイド液晶画面搭載

◆「アイ-ラビュー7 フルHD」（発売元＝アメディア）＝倍率は0.3倍から50倍（スタンド使用時は1.8倍から50倍）、画面モードはカラー、白黒、白黒反転などの8パターン。遠近両用のカメラで近くの物も遠くの物も拡大表示でき、さらに保存した画像を拡大・モード変更した上で、ジョイスティックでスクロールして見るすることができます。価格

198,000円（税込）。

「コンパクト 7HD」（発売元＝タイムズコーポレーション）＝倍率は2.3倍から24倍、画面モードはカラー、白黒など16種類から選択可能。ボタンが少なく操作も簡単。画面をせり上げて楽な姿勢で読書ができます。5年間の品質・修理保証サービス付き。価格198,000円（非課税）。

●非課税価格に変更になりました

4月から以下の商品が非課税となりました。価格が変更されている商品もありますので、ご注意ください。

HD730 198,000円

コンパクトミニ 34,800円

アオキー 28,400円

トパーズXL HDプレミアム

198,000円

よむべえスマイル

198,000円

バタフライ 38,800円

ビジオブック 360,000円

●価格変更・販売終了のお知らせ

◆携帯型拡大読書器「アイシー」

5月から39,800円（非課税）に変更（従来価格は、非課税49,800円）。

◆PTR2対応「CFカード」

「プレクストークPTR2」などのメモリーカードとしてお使いいただけるCFカードを以下の通

り価格改定します。

2GB＝1,500円（従来価格2,000円）

4GB＝2,000円（従来価格3,000円）

8GB＝2,500円（従来価格4,000円）

◆据置き型拡大読書器

「オーマックスVGA-21」

取り扱いメーカーの販売終了に伴い、販売を終了します。

<<2. 講習会情報 >>

各講習会に参加ご希望の方は、事前にご予約をお願いします。参加費は記載がない限り無料です。

●6月のICTサロンのテーマは「Windows 8」

第2回は、Windows 8の体験講習会です。実際に触り、従来のWindowsとの違いなどを体験していただきます。なお、パソコンは2人に1台となります。今回の担当はサービス部の松本一寛（かずひろ）です。

日時 6月8日（土）13時30分～16時30分

定員8人（先着順）

●デイジーよろず相談会

各種デイジー機器の基本操作、デイジーの活用法、リンクポケットの操作方法などをご希望に沿っ

てご説明します。

日時 5月25日(土)

開始時間 13時・14時15分・15時30分

定員 各回1人、各回1時間で個別にご説明します。

●プレクストークリンクポケット体験会

インターネット上のサピエ図書館から「デージー・オンライン」を通して、デージー図書データを再生・ダウンロードできる携帯型録音再生機「プレクストークリンクポケット」の体験会です。

日時 5月28日(火) 13時～14時＝リンクポケットでの録音方法や基本操作について、14時15分～15時15分＝デージー・オンラインサービスについて

6月18日(火) 10時～11時＝リンクポケットでの録音方法や基本操作について、11時15分～12時15分＝デージー・オンラインサービスについて

定員 各4人(先着順。両方にお申込みいただく事も可能です。)

●PTR2活用講習会

お手元にあるカセットテープをデージーCDに変換する方法や、データのバックアップ方法を講習します。

日時 5月28日(火) 10時～12時

6月18日(火) 13時45分～15時45分

定員 各5人(先着順)

デージーにしたいテープと、テープレコーダーをお持ち下さい。当日作成するCDは、こちらで用意します。できあがったCDはお持ち帰りいただけます。

●視覚障害者向けWebプログラミング講習会

Webサーバ上でのPHPというCGI言語を使ったプログラミング技術の入門講習会を4週連続で開催します。講師は荒川明宏(あらかわあきひろ)氏(株式会社ラビット)です。

日時 6月5日、12日、19日、26日のいずれも水曜日10時～16時(講師の都合によりやむを得ず日程変更する場合があります)

受講料 1万円(4回分)

定員 5人

参加資格 HTMLをご存知で、Webプログラミングに興味をお持ちの視覚障害者。自分のパソコン(WindowsXPまたはWindows7)を持参できる方。4回続けて参加できる方。

申込 5月18日(土)までにEメールで enjoy@lighthouse.or.jp まで。適性をみるために、簡単なテストをメールでお送りします。

お役立ち本棚

以下の内容に関するお問い合わせ・お申し込みは、貸出窓口（電話06-6441-0139）までご連絡下さい。

●お役立ち目録「短編集」

「恋愛」「お金」「お菓子」…今回は、人気作家たちがテーマごとに描く短編集を集めました。1冊でさまざまな作家の物語に出会えます。どんなテーマがあるか、どんな作家が競演しているか、ぜひ目録でご確認下さい。

目録は点字版、デジ版、墨字版があります。ご希望の方には無料でお送りします。

●差し上げます

「高齢者の住まい～多様な住まいの紹介と留意点」（大阪府福祉部高齢介護室、点字全1冊、カセット全1巻）＝高齢者向け住まいの種類や選ぶ際の留意点などを紹介。相談窓口の一覧も掲載。

情報カフェ

●大阪フィルハーモニー交響楽団の演奏会にご招待

6月20日(木) 19時から北区

のザ・シンフォニーホールで行われる定期演奏会に当センターの利用者5組10人をご招待します。レオン・フライシャーの指揮、崔文洙(チェ・ムンス)のヴァイオリンで、ベートーヴェンの「ヴァイオリン協奏曲ニ長調 Op. 61」、ラヴェルの組曲「クーランの墓」他を演奏。招待ご希望の方は、必ず郵便で、住所、氏名、電話番号、点字プログラム希望の有無を明記の上、5月15日(水)までに当センター大フィル係(〒550-0002大阪市西区江戸堀1-13-2)までご応募下さい。結果発表は招待券の発送(5月25日までに発送)をもって代えさせていただきます。

●関西電力からのお知らせ

いつもご愛顧いただきありがとうございます。ご迷惑をおかけいたします。

さて、昨今、関西電力・関係会社社員の名をかたった詐欺・窃盗事件やお客さまの個人情報を聞き出そうとする不審な訪問や電話が発生しています。

少しでも不審に思われたら、すぐにお近くの関西電力営業所までご確認ください。

*タイトルの前に付けた番号だけでも、申し込めます。この番号は発表後1年間だけ有効です。

【哲学】

5-1 女性アナウンサーが教える
好感度アップの66の法則
田中未花^{たなかみか} [著] 2冊
原本：ディスカヴァー・トゥエン
ティワン 2009

足は時計の12時と10時にそろえる、
ヒールは5センチまでなど、仕事・プ
ライベートでも使えるコツを指南。

5-2 葬式をしない寺
～大阪・應^{おうてんいん}典院の挑戦～
秋田光彦^{あきたみつひこ} 著 3冊
原本：新潮社 2011

葬式仏教から脱却し、お寺本来の持
つ力と信頼を取り戻す。僧侶が綴る。

【世界史】

5-3 沈没船が教える世界史
ランドール・ササキ 著 3冊
原本：メディアファクトリー
2010

キャプテン・キッド、無敵艦隊、元
寇、ローマ帝国…。世界の歴史を塗
り替える新発見。水中考古学者の報
告書。

【伝記】

5-4 追憶の旅！冬のソナタ
高村タチヤナ^{たかむら} 著 3冊
原本：右文書院 2007

朝鮮半島で生まれた著者が、「冬の
ソナタ」で過去を思い出し朝鮮半島
を再訪。自分史を中心に綴る。

5-5 ルイ・ブライユの生涯
～天才の手法～

C. マイケル・メラ^{かねこあきら} 著
金子昭^{たなかみおり}、田中美織 共訳
4冊

原本：日本点字委員会 2012
6点式点字考案者の伝記。

【紀行】

5-6 G o o d^{グ ッ ド}・洛^{らく} 第45号
～2013年春～

京都ライトハウス情報製作
センター [編] 1冊

特集1. 路面電車の気ままな旅、特
集2. 障害者が働く喫茶でおいしい
コーヒーと贅沢なひと時を！、他。

点字図書

5-7 広島・宮島・尾道・倉敷
～らくらくにつぽん、再発見！
中国四国 1～
5冊
原本：JTBパブリッシング 2011
グルメ、宿泊情報など。データは
2010年11月現在。

【社会科学】

5-8 セクハラ^の誕生
～日本上陸から現在まで～
原山^{はらやま}擁平^{ようへい} 著 7冊
原本：東京書籍 2011
「セクハラ」という新概念は、日本
社会をどう変えたのか？「セクハラ」
の2つの裁判の当事者たちの証言か
ら描き出す。

5-9 小学男子のナゾ ～どうし
て次から次へとやらかすの！？～
小屋^{おやの}野^{めぐみ}恵 著 2冊
原本：大和書房 2012
おバカで単純な小学男子の生態と、
上手なほめ方、叱り方のコツを紹介。

【植物学】

5-10 紫の花伝書^{かでんしょ}
～花だいこんを伝えた人々～
細川^{ほそかわ}呉^ご港^{こう} 著 5冊
原本：集広舎 2012
伝来の5つのルートと5つの人生、
それを取り巻く人々の物語。

【水族館】

5-11 がんばっぺ！アクアマリン
ふくしま ～東日本大震災から
立ちなおった水族館～
中村^{なかむら}庸^{つねお}夫 著 2冊
原本：フレーベル館 2012

【医学】

5-12 あはき師臨床読本
オリエンス研究会 編著 2冊
原本：岡山ライトハウス 2012
自律神経失調症と不定愁訴症候群、
肩こり、頸腕症候群、頸椎捻挫後遺
症、ほか。

5-13 介護されたくないなら
粗食はやめなさい
～ピンピンコロリの栄養学～
熊谷^{くまがい}修^{しゅう} [著] 2冊
原本：講談社 2011

5-14 首・肩・腰の痛みをとる！
伸筋力トレーニング ～痛みの
原因は筋肉の老化だった！～
中村^{なかむら}格^{かく}子^こ 著 2冊
原本：青春出版社 2012

【通信工学】

5-15 はじめての人のための
Twitter^{ツイッター}入門 ～mixi^{ミクシィ}、Facebook^{フェイスブック}
との連携もバッチリ！～
ノマディック 著 5冊
原本：成美堂出版 2012

【食品工業】

5-16 焼酎泡盛しょうちゅうあわもりBOOK
 ゆったり焼酎・スッキリ泡盛
 の会 編 5冊
 原本：池田書店 2005

歴史や飲み方、おすすめカタログ、
 つまみの作り方、人気のお取り寄せ
 つまみなどをガイド。

【生活科学】

5-17 ポリ袋漬けのすすめ
 ～気楽おぎのきょうこで簡単おいしさ本物～
 荻野恭子 著 2冊
 原本：文化学園文化出版局
 2012

塩や酢を使った漬物、アレンジでき
 る肉・魚介のポリ袋漬けも紹介。

5-18 汚い部屋から今度こそ
 絶対抜け出す本
 村越克子むらこしかつこ、笠原恭子かさはらきょうこ 著 3冊
 原本：永岡書店 2009

片づく方法を紹介。

【園芸】

5-19 はじめてでも簡単！
 おうちでできる水耕栽培 ～材料
 は100円ショップで！安心・
 安全の野菜、ハーブいろいろ～
 河村毬子かわむらまりこ 著 伊藤竜三いとうりゅうぞう 監修
 2冊
 原本：河出書房新社 2012

プラカップ、お茶パック、ヨーグル
 トパックでできる方法を紹介。

【放送事業】

5-20 僕のNHK物語 ～ある
 TVドキュメンタリストの追想
 SINCE 1964-2010～
 富沢満とみざわみつる 著 6冊

原本：バジリコ 2011

名作「四天王寺界限」「井伏鱒二の
 世界」をはじめ、優れた記録映像を
 作り続けたアルチザン（職人）が、
 過ぎし時代の記憶を綴る。

【芸術】

5-21 北斎ほくさい ～カラー版～
 大久保純一おおくぼじゅんいち 著 3冊
 原本：岩波書店 2012

初期から晩年までの画業を、江戸絵
 画史の中に読み解く。

5-22 上方落語かみがたの四天王してんのう
 ～松鶴しょうかく・米朝べいちょう・文枝ぶんし・春団治はるだんじ
 随筆～
 戸田学とだまなぶ 著 4冊

原本：岩波書店 2011

演目を例に挙げ、芸の本質を浮かび
 上がらせる。

【日本文学】

5-23 隆慶一郎りゅうけいいちろうを読む
 ～『歴史読本』編～
 『歴史読本』編集部 編 8冊
 原本：新人物往来社 2010

自筆原稿、創作ノートなど多数収載。

【小説】

5-24 ^{あか}紅い雪
～^{あいぞめばかま さじちよう}藍染袴お匙帖 4～
^{ふじわらひさこ}藤原緋沙子 著 3冊

原本：双葉社 2006

女医・千鶴の助手の幼馴染みが、許嫁にわけも告げず吉原に身を売った真意は…。千鶴の活躍を描く。

5-25 ^{おにがみでん}鬼神伝
^{たかだたかふみ}高田崇史 著 5冊

原本：講談社 2010

僧・源雲の法力で平安京へ飛ばされた純。そこは、「鬼」と「人」が憎み合い、争う世界で、鬼の少女から歴史と正反対の事実を知らされる…。

5-26 ^{けんかくそうだんにん}剣客相談人
～^{ぶんしろ}長屋の殿様文史郎～
^{もりえい}森詠 著 4冊

原本：二見書房 2010

一万八千石の殿様が、爺と八丁堀の裏長屋で、生来の気品と剣の腕から、よろず揉め事相談人に。ある日、侍に襲われる武家娘を助け…。

5-27 スワン
～^{はらまき}女性秘匿捜査官・原麻希 2～
^{よしかわえり}吉川英梨 著 4冊

原本：宝島社 2011

背望会テロ事件から一年、警視庁鑑識課に、公安部から「指紋が見つかった」という連絡が入り、知事選候補者誘拐の一報が…。

5-28・29・30 どまんなか
1-3

^{すどうやすたか}須藤靖貴 [著]

1：2冊 2：3冊 3：2冊

原本：講談社 2010

大代台高校野球部に快速球の新人ピッチャー、レブンこと青居礼文が入ってきた。めざせ甲子園！

5-31 ナミヤ雑貨店の奇蹟
^{ひがしのけいこ}東野圭吾 著 6冊

原本：角川書店 2012

盗難車に乗った3人は、住宅地に建つ古民家に逃げ込んだ。時間が止まったかのようなその家は、かつて「ナミヤ雑貨店」というお店だった。

5-32 ^{はっちょうぼり}八丁堀育ち
^{かぜのまちお}風野真知雄 著 3冊

原本：朝日新聞出版 2010

北町奉行の同心を父に持つ夏之助は、馴染みで与力の父を持つ早苗と、いつしか町内で起きた斬殺事件の真相に近づいてしまい…。新シリーズ。

5-33 バナナ剥きには最適の
日々

^{えんじょうとう}円城塔 著 3冊

原本：早川書房 2012

「はやぶさ」風味の無人探査機がバナナ型宇宙人を夢想する表題作他、SF・幻想小説全9篇。

5-34 夜叉むすめ
やしや
 ~曲斬り陣九郎 4~
きょくざりじんくろう
あしかわじゆんいち
 芦川淳一 著 3冊
 原本：祥伝社 2011

浪人の陣九郎が暮らす「からけつ長屋」で、与次郎売りが行方知れずに。

5-35 忘れ文
ぶみ
 ~ぐずろ兵衛うにや桜~
べえ ざくら
さかおかしん
 坂岡真 [著] 4冊
 原本：幻冬舎 2008

のんびり屋で十手持ちの六兵衛は、出世や手柄に興味がない。ある日、忘れ物の書物の間に血のついた懸想文を見つける。異色捕物帳。

5-36 コスモスの影にはいつも
 誰かが隠れている
ふじわらしんや
 藤原新也 著 2冊
 原本：東京書籍 2009

社会との接点を絶ち、限界集落の島に一人暮らしているYの元に、3年前に金を貸したS子から手紙が届き…。愛の奇跡を描く。

【外国文学】

5-37 現代イラン詩選輯
しせんしゅう
あきよしくきお
 秋吉久紀夫 編訳 3冊
 原本：土曜美術社出版販売
 2008

抒情詩、長篇叙事詩を中国語訳本を頼りに重訳。

5-38 彼女のためにぼくができること
 クリス・クラッチャー 著
にしだのぼる
 西田登 訳 5冊

原本：あかね書房 2011
 クラスで浮いた存在のエリックとサラ・バーズは固い友情で結ばれている。エリックは、彼女との友情のためにとある決心をして…。中・高校生向け。

5-39 ぼくんちのテディベア
 騒動

クリス・ダレーシー 作
わたなべりょうすけ
 渡邊了介 訳 4冊

原本：徳間書店 2010
 ぼろぼろのぬいぐるみが、すごく高く売れるって！？テディベアを拾った男の子と一家が大騒動にまきこまれ…。小学校高学年・中学生向け。

5-40 あきらめないで
 ~白血病と闘ったわたしの日々~
 マルティナ・アマン 作
ほんだまさや
 本田雅也 訳 4冊
 原本：徳間書店 2009

7歳で急性リンパ性白血病を発病。2度の闘病を経たドイツの少女が、当時の日記などを交えて、病気になった子どもの気持ちを伝える。

* 著者名の後の数字は時間です。

* タイトルの前に付けた番号だけでも、申し込めます。この番号は
発表後1年間だけ有効です。

【情報科学】

5-1 インサイド・アップル

アダム・ラシンスキー 著

よだたくみ
依田卓巳 訳 (9:31)

原本：早川書房 2012

ジョブズ最大の遺産は「究極の組織」
だった！

5-2 ネットリーダー
NetReaderでインターネット
を楽しむ本

アットイーズ [編] (1:42)

原本：アットイーズ 2009

基本的な操作から高度な機能を修得
できるように解説。使用可能なショ
ートカットキーの一覧付。

【哲学】

5-3 大富豪アニキの教え ～や
ばいで、オレ人生を変えるとん
でもない秘密をバラしてもうた～

あにき まるおたかとし
兄貴(丸尾孝俊) 著 (9:54)

原本：ダイヤモンド社 2012

無一文から大富豪になったアニキ
の、人生を変える「25の教え」を紹介
する。

5-4 アマテラス

～最高神の知られざる秘史～

さいとうひでき
齋藤英喜 著 (5:55)

原本：学研パブリッシング 2011

【歴史】

5-5 原爆が消した広島

たなべまさあき
田辺雅章 著 (5:14)

原本：文芸春秋 2010

CGによる爆心地復元事業を始めて
13年。原爆によって両親と弟を失っ
た著者が、古きよき広島とその街に
生きた人びとの様子を伝える。

【伝記】

5-6 ケンカ、友情、サツ婆ちゃん
ちょっぴり初恋 ～南極料理人の
悪ガキ時代～

にしむらじゆん
西村淳 著 (10:01)

原本：光文社 2010

5-7 りんご
禅と林檎 ～スティーブ・
ジョブズという生き方～

いしせいじゆん つのだたいりゆう
石井清純 監修 角田泰隆 編

(6:15)

原本：ミヤオビパブリッシング
2012

ジョブズは、曹洞宗の僧侶・乙川弘文を師と仰いでいた。禅の言葉や意味を解説。

5-8 ^{にいじまやえ}新島八重の維新
^{あんどうゆういちろう}安藤優一郎 著 (7:24)

原本：青春出版社 2012

幕末戊辰戦争で、新政府軍に対し会津鶴ヶ城から最新のスペンサー銃を持って戦った女性がいた。

5-9 ^{ヘレンケラー}Helen Keller
～a photographic story of a life～
Leslie Garrett 著 (5:05)
原本:DK Publishing, Inc. 2004
ヘレンケラーの伝記。英文。

5-10 ^{りょうま}龍馬 ～最後の真実～
^{きくちあきら}菊地明 著 (11:15)
原本：筑摩書房 2009
“龍馬伝説”から離れて事実に戻り、先入観を排して眺めてみれば、どのような龍馬像が現れてくるのだろうか。

【紀行】

5-11 ^{グッドラック}Good・洛 第45号
～2013年春～
京都ライトハウス情報製作

センター [編] (1:30)

特集1. 路面電車の気ままな旅、特集2. 障害者が働く喫茶でおいしいコーヒーと贅沢なひと時を!、他。

【社会科学】

5-12 ^{いけがみあきら}池上彰の学べるニュース
6 ～日本の政治領土問題編～
池上彰、「そうだったのか! 池上彰の学べるニュース」
スタッフ [著] (5:07)
原本：海竜社 2012

【自然科学】

5-13 カタツムリのごちそうはブロック塀!?
^{いながきひでひろ}稲垣栄洋 著 (4:21)
原本：角川学芸出版 2012
身近な生き物達の、驚きと不思議に満ちた暮らしぶりを紹介。

【医学】

5-14 糖質制限食のススメ
～その医学的根拠と指針～
^{やまださとる}山田悟 著 (5:36)
原本：東洋経済新報社 2012

5-15 ^{まるやま}今こそ丸山ワクチンを!
^{いぐちたみき}井口民樹、^{まるやましげお}丸山茂雄 著
(6:50)

原本：ベストセラーズ 2012
がん免疫療法として、再び見直され

録音図書

ている。

5-16 40歳からの女性ホルモンの高め方

～不調知らずでキレイを持続！～
対馬ルリ子 監修（8：20）

原本：PHP研究所 2012

【通信工学】

5-17 マイブックツ MyBook II 完全ガイド
ラビット 編（8：47）

原本：ラビット

各種の図書を再生したり、読み上げる読書ソフトの様々な機能を網羅した教材。

【料理】

5-18 極みのローカルグルメ旅
かしわいひさし 柏井寿 著（6：28）

原本：光文社 2012

そこに行かないと味わえない、その地で食べてこそその美味しい「ローカルグルメ」を紹介。

5-19 ほんこん 香港うまっ！たいぜん 食大全
きくちかずお 菊地和男 著（3：37）

原本：新潮社 2010

知らなきゃ出会えない本物料理の数々、満足度倍増のメニューの組み立て方や食べ方…。

【放送事業】

5-20 さんれいいちきゅうくわばらしょうへい 3019 桑原征平

～ラジオの世界で早8年余、稀代のパーソナリティ桑原征平が語ります。魅せます。笑わせます。ようこそ！征平ワールドへ。～

くわばらしょうへい 桑原征平 著（5：13）

原本：プラネットバルン 2012

ラジオパーソナリティの世界を取り上げる。

【芸術】

5-21 さよならビートルズ

～洋楽ポップスの50年は何だったのか～

なかやまやすき 中山康樹 著（4：51）

原本：双葉社 2012

【言語】

5-22 こうじえん 広辞苑の中の掘り出し

日本語

ながえあきら 永江朗 著（5：06）

原本：バジリコ 2011

知らなかった言葉や誤解していた言葉の中から「こころ」と「からだ」に係するものを集めて紹介。

【文学】

5-23 いまファンタジーにできること

アーシュラ・K.ル＝グウィン 著

たにがきあけみ 谷垣暁美 訳（7：11）

原本：河出書房新社 2011
「ジャングル・ブック」、「ピーターラビット」、「指輪物語」、「ゲド戦記」から、「ハリー・ポッター」まで。名作・話題作を読み解きながらその本質に迫る。

5-24 歌の話・歌の円寂えんじやくする時
～他一篇～
折口信夫おりぐちしのぶ 著（6：21）

原本：岩波書店 2009
歌の歴史と味わい方を若い読者に語る「歌の話」、歌の宿命と未来を問う短歌滅亡論など。

【小説】

5-25 ありふれた魔法
盛田隆二もりた りゅうじ 著（8：18）

原本：光文社 2006
妻子あり、44歳の男が抱く気持ちの行方は…。理性では抗えない人間・人生の不可思議を描く。

5-26 疼母うずきはは
天城鷹雄あまぎ たかお 著（5：08）

原本：フランス書院 1992
官能小説。

5-27 風の王国
～官兵衛異聞～
葉室麟はむろりん 著（7：44）
原本：講談社 2009

黒田官兵衛、日本人修道士・ジョアン、細川ガラシャらは、追放や殉教という運命に翻弄され…。連作集。

5-28 カフカ式練習帳
保坂和志ほさかかずし 著（11：40）
原本：文芸春秋 2012

文豪カフカは、小説の断片を数多く遺していた。雑多な言葉の断片からなる、未知の小説世界。

5-29 勘弁かんべんならねえ
～仕込みしこ正宗まさむね 4～
沖田正午おきだしょうご 著（6：02）

原本：祥伝社 2012
江戸で富籤が発売され、大店に脅迫文が届き、両替商が誘拐される事件が起きた。

5-30 月光げっこう値千両あたいせんりょう
～妻は、くノ一くのいち 5～
風野真知雄かぜのまちお 著（5：40）

原本：角川書店 2009
お庭番から離れる事を決意する織江と、妻の正体を知った彦馬。

5-31 欠落
～同期シリーズ 2～
今野敏こんのびん 著（7：25）

原本：講談社 2013
同期の女刑事が立てこもり事件の人間質に。

録音図書

5-32 ^{さくらふぶ けん}桜吹雪く剣
～つなぎの時蔵覚書 2～
^{まつのらん}松乃藍 著 (7:23)

原本：二見書房 2007

一通の文が時蔵に届けられ、それが21年前の悪夢をよみがえらせる事となった。

5-33 ^{さほひめでんせつ}佐保姫伝説
^{あとうだたかし}阿刀田高 著 (7:14)

原本：文芸春秋 2009

追想の中の女はいつも春の宵のように艶めかしい。漣だつ心をもて余す大人のメルヘン全12篇。

5-34 ^{しつふうけぶ}湿風烟る
～^{ちゆうべええどけんぶん}返り忠兵衛江戸見聞 2～
^{しばむらりょうや}芝村涼也 著 (6:34)

原本：双葉社 2011

町火消しと魚河岸衆の喧嘩仲裁を成し遂げた算忠兵衛は、揉めごとの仲裁で得た礼金で江戸での暮らしを立てることになった。

5-35 ^{じゅうがん}獣眼
^{おおさわありまさ}大沢在昌 著 (14:44)

原本：徳間書店 2012

プロのボディガードの「キリ」は、17才の少女を護る依頼を受ける。少女が命を狙われる理由とは？

5-36 城を囓ませた男
^{いとうじゆん}伊東潤 著 (8:30)

原本：光文社 2011

強大な水軍に囲まれた城の将がぶちかました起死回生の策とは？全5編。

5-37 ^{せんりょうはなよめ}千両花嫁
～とびきり屋見立て帖 1～
^{やまもとけんいち}山本兼一 著 (9:54)

原本：文芸春秋 2008

幕末の京の都で、ゆずと真之助の駆け落ち夫婦が開いた道具屋は、新撰組や竜馬がお客。京商人の心意気を描く。

5-38 ^{だいこくじま}大黒島
^{みわたろう}三輪太郎 著 (7:38)

原本：講談社 2012

銀行を辞め、小さな寺の僧侶となった「私」のもとへ、かつての同僚が訪ねてきた。昇進のため神仏の力に頼りたいと。全3篇。

5-39 太陽の庭
^{みやぎ こ}宮木あや子 著 (6:47)

原本：集英社 2009

政財界から「神」と崇め奉られる父。父の女に焦がれる息子。外の世界と隔絶された「神の子供たち」が最後の日に見るものは。

5-40 日本銀行を創った男
まつかたまさよし
 ～小説・松方正義～
わたなべふさお
 渡辺房男 著 (10:01)

原本：文芸春秋 2012

増税、不換紙幣の整理、そして日本銀行券の発行により、西南戦争後の大インフレを抑え込んだ松方正義の全貌を描く。

5-41 残り全部バケーション
いさかこうたろう
 伊坂幸太郎 著 (7:40)

原本：集英社 2012

夫の浮気が原因で離婚する夫婦と、その一人娘。ひよんなことから、「家族解散前の思い出」として「岡田」と名乗る男とドライブすることに。

5-42 ボーダー
ふかまちだいげん
 ～負け弁・深町代言 1～
だいもんたけあき
 大門剛明 著 (7:11)

原本：中央公論新社 2011

テレビで人気の若手弁護士が、事件をきっかけに東京を去り、志は高いが裁判で勝てない“負け弁”貧乏法律事務所に…。

5-43 北斗
ほくと
 ～ある殺人者の回心～
いしだいら
 石田衣良 著 (17:51)

原本：集英社 2012

両親から暴力を受けて育った北斗は、里親と安定した日々を過ごす。

だが、初めて出会った信頼できる大人を癌で喪い、暴走が始まる…。

5-44 真夜中のパン屋さん
 ～午前0時のレシピア～
おおぬまのりこ
 大沼紀子 [著] (7:48)

原本：ポプラ社 2011

都会の片隅に真夜中にだけ開く不思議なパン屋さんがあった。

5-45 木槿ノ賦
むくげのふ
 ～居眠り磐音江戸双紙 42～
さえきやすひで
 佐伯泰英 著 (7:07)

原本：双葉社 2013

天明三年秋、磐音は父とともに参勤上番で江戸に出府する関前藩主一行を出迎えに向かい、若武者から思わぬ申し出を受け…。

5-46 野球小僧
しまむらようこ
 島村洋子 著 (5:39)

原本：講談社 2012

才能がありながら野球名門校に入れず高校を中退した少年は、自分の将来を奪った男に復讐を考える。

5-47 余命
たにむらしほ
 谷村志穂 著 (5:59)

原本：新潮社 2006

妊娠と同時にがんが再発した女性医師の決断とは。

録音図書

5-48 64

横山秀夫 著 (25:29)

原本：文芸春秋 2012

昭和64年に起きた翔子ちゃん誘拐殺人事件をめぐり、刑事部と警務部が全面戦争に突入。その狭間で、広報官は己の真を問われる。

5-49 忘れ雪

～知らぬが半兵衛手控帖 19～

藤井邦夫 著 (5:00)

原本：双葉社 2013

八丁堀北島町の同心組屋敷街に、一人の子供が白縫半兵衛を頼って迷い込んできた。

【外国文学】

5-50 カジュアル・ベイカンシー
1 ～突然の空席～

J.K. ローリング 著

亀井よし子 訳 (12:26)

原本：講談社 2012

イギリス郊外の小さな町で、ある男が40代の若さで死んだ。そこから、事件が立て続けに起き、人々の内面が暴かれてゆく…。ハリー・ポッターシリーズの著者による最新作。



図書特集

<宝塚歌劇団で舞台化された作品>

当館に所蔵していない図書は、取り寄せのため時間がかかる場合があります（取り寄せは大阪府在住・在勤の方が対象です）。

書名	著編者	総時間	冊数
内 容			
忘れ雪	新堂冬樹 ^{しんどうふゆき}	15 : 20	11
愛しているのにすれ違うふたりの、美しくも儂い純愛物語。			
蝉しぐれ	藤沢周平 ^{ふじさわしゅうへい}	13 : 06	9
舞台化のタイトルは「若き日の唄は忘れじ」。苛烈な運命に翻弄されつつ成長してゆく少年藩士を描く傑作長篇。			
傭兵ピエール（上・下）	佐藤賢一 ^{さとうけんいち}	32 : 06	17
オルレアンの決戦を背景にピエールと、聖女ジャンヌ・ダルクの運命的な愛を描く。			
ベルサイユのばら	草鹿宏 著 ^{くさかひろし} 池田理代子 原作 ^{いけだりよこ}	5 : 56	3
オスカルとアントワネットの二人を中心にフランス革命に至る悲劇を描く。			
ブルボンの封印	藤本ひとみ ^{ふじもと}	22 : 02	10
太陽王ルイ十四世をめぐる、鉄仮面の秘密に迫る、壮麗な歴史絵巻。			
プラハの春	春江一也 ^{はるえかずや}	29 : 25	12
現役外交官が体験をもとに描く迫真のドキュメンタリー・ノベル。			
朱鷺の墓（上・下）	五木寛之 ^{いつきひろゆき}	31 : 58	9
舞台化のタイトルは「白夜わが愛」。試練に耐え愛をつらぬく二人の姿を、滅びゆく鳥“朱鷺”に託して描く感動作。			
楊貴妃伝	井上靖 ^{いのうえやすし}	10 : 52	4
舞台化のタイトルは「花舞う長安」。唐代の壮大な叙事詩にして、今なお熱く胸を打つ傑作長編小説。			
逆転裁判	大石直紀 ^{おおいしなおき}	4 : 48	2
名作ゲームが原作の法廷バトル。			

書名	著編者	総時間	冊数
内 容			
オペラ座の怪人	ガストン・ルルー 著 <small>みわひでひこ</small> 三輪秀彦 訳	16 : 58	8
舞台化のタイトルは「ファントム」。オペラ座の怪人と噂されるこの妖しい男は一体何者か？			
二都物語	ディケンズ 著 <small>なかのよしお</small> 中野好夫 訳	21 : 09	12
フランス革命下のパリとロンドンでくりひろげられる、愛と死のドラマを活写する。			
巴里の侍	<small>つきしまそうき</small> 月島総記	8 : 39	4
舞台化のタイトルは「Samurai」。江戸幕府が倒れて間もなく、巴里に渡った侍がいた。			
パルムの僧院（上・下）	スタンダール 著 <small>おおおかしょうへい</small> 大岡昇平 訳	25 : 46	15
舞台化のタイトルは「情熱のバルセロナ」。恋に、政治に、宮廷に生きる人々の情熱的な姿を鮮やかに描く。			

「読書」 2013年5月号（発行2012年5月1日）	
発行 社会福祉法人日本ライトハウス情報文化センター	
発行人 竹下 亘	
住所 〒550-0002 大阪市西区江戸堀1-13-2	
定価 1部 50円（年間購読料 500円、府内は無料）	
振替 大阪 00900-2-311326	
●サービス部（本館5階）	●貸出窓口（分館）
電話 06-6441-0039	電話 06-6441-0139
FAX 06-6441-1126	FAX 06-6441-0125
E-mail enjoy@lighthouse.or.jp	E-mail book@iccb.jp