

目の見えない方・見えにくい方の情報誌

# 読書

2013年2月号

(社福)日本ライトハウス情報文化センター

●電話

図書貸出 06-6441-0139

サービス全般 06-6441-0039

その他(総務) 06-6441-0015

(火～土曜日の10時～17時)

●休館日 日・月・祝日、年末年始・夏期

< もくじ >

◆ひごばしニュース	1頁
◆便利グッズ紹介	2頁
◆お役立ち本棚	5頁
◆情報カフェ	5頁
◆出版図書コレクション	6頁
◆点字新着図書	7頁
◆録音新着図書	13頁
◆図書特集	19頁

●3月の休館について

3月8日(金) = 年に一度のボランティア交流会のため、全館休館させていただきます。

3月20日(水) = 祝日のため全館休館。

## ひごばしニュース

●日本ライトハウス第31回  
チャリティコンサートにご招待

日本ライトハウスでは、第31回チャリティコンサートを4月14日(日)13時30分から大阪市北区のザ・シンフォニーホールで開催します。今回はヴァイオリニストの和波孝禧(わなみ・たかよし)さんをソリストに迎え、ベートーヴェンの「ヴァイオリン協奏曲ニ長調」と、チャイコフスキーの「交響曲第5番」他を演奏

します。演奏は、澤和樹（さわ・かずき）指揮、千里フィルハーモニア・大阪です。

日時 4月14日（日）12時30分開場、13時30分開演（当日12時から座席指定券に引替）

会場 ザ・シンフォニーホール（JR福島駅から徒歩8分）

入場料 3,500円

このコンサートに、視覚障害者の方30組60人を抽選でご招待します。お申し込みは、ハガキ（点字可、1枚1組まで）に、住所、氏名、電話番号を書き、2月25日（月）必着で、〒538-0042大阪市鶴見区今津中2-4-37日本ライトハウスチャリティコンサート係へお送り下さい。

お問い合わせは、月～金曜日の9時～17時に、募金事業部（電話06-6968-1030）まで。結果発表は、招待券の発送（3月18日までに郵送）をもって代えさせていただきます。



## 便利グッズ紹介

お申し込み・お問い合わせは、サービス部（電話06-6441-0039）まで。

### <<1. 商品情報 >>

#### ●地上デジタル放送対応ラジオ「地デラジ」を発売

地上デジタル放送のワンセグ放送を受信し、テレビの音声を聞くことができるラジオです（発売元＝エスケイネット）。大きなスイッチとボタンで簡単操作。操作内容を音声ガイドし、放送局名を読み上げます。FM／AMラジオはもちろん、緊急警報放送も受信できます（ラジオ受信時または待機モード時）。2月中旬に発売予定。価格8,980円（税込）。

#### ●オリジナル直杖「阪神タイガースバージョン」

当センターのオリジナル直杖に新たな阪神タイガースバージョンが登場。以前販売していたものとは異なる阪神タイガース公認ゴルフグリップを使用。黄色と黒のストライプにタイガースのマークとロゴが描かれています。価格8,000円（非課税）。

## ●タックペーパー「エコタック」

点字が打てる樹脂製のシートです（発売元＝カトレア・サービス）。裏紙をはがすと透明のシールになり、点字を打って好きな大きさに切り、貼り付けることができます。サイズは、195mm×270mm。価格1枚40円（税込）。

※60度以上になると点がつぶれることがありますので、60度以上になるものには貼り付けしないで下さい。

## ●「Eye-c（アイシー）」の取り扱いを開始

操作ボタンが大きくわかりやすい携帯型拡大読書器（発売元＝タイムズコーポレーション）。画面サイズは4.3インチ。倍率は2.5倍から16倍。画面モードはカラー、白黒、白黒反転ほかの7パターン。価格49,800円（非課税）。

## ●ルーペ旧モデルを値下げ

エッセンバッハ製LEDワイドルーペのモデルチェンジにともない、旧モデルの在庫分を値下げして販売いたします。

ライトで手元を明るくすることができます。また、非球面レンズでゆがみが少なく、高い倍率でも

見やすいのが特徴です。単3電池2本使用。レンズ部を傷やほこりから守るカバー付きです。倍率は3倍、3.5倍、4倍、5倍、7倍、10倍、12.5倍の7種類。価格や在庫状況、ご購入など詳細についてはお問い合わせ下さい。

## ●販売終了のお知らせ

以下の商品は発売元の生産が終了したため、当センターでの販売も終了させていただきます。ご理解下さいますよう、お願いいたします。

◆音声置き時計「シチズンピラミッドトーク（ホワイト）」＝これまでホワイトとゴールドの2色を販売しておりましたが、ホワイトが生産終了となりました。ホワイトの販売は在庫限りで、その後はゴールドのみの販売となります。

◆据置き型拡大読書器「AV-100CP」

◆据置き型拡大読書器「クリアビュープラス19型液晶モニタタイプ」＝これまで19型モニタと22型モニタの2種類を販売してきましたが、19型が販売終了となりました。今後は22型のみの販売となります。

## <<2. 講習会情報 >>

各講習会に参加ご希望の方は、事前にご予約をお願いします。参加費は記載がない限り無料です。

### ● I T サロン

今回は i P a d (アイパッド) を取り上げます。サービス部の岡田弥(あまね)が拡大機能のほか、ロービジョンの方が i P a d を便利に活用できる方法をご紹介します。

日時 2月22日(金) 13時30分~15時30分  
定員 10人(先着順)

### ● プレクストークリンクポケット体験会

インターネット上のサピエ図書館から「デイジー・オンライン」を通して、デイジー図書データを再生・ダウンロードできる携帯型録音再生機「プレクストーク リンクポケット」の体験会です。

日時 2月15日(金)、3月22日(金)。各日とも2回開催し、開始時間は13時30分と14時45分、各回1時間。いずれも内容は同じです。

定員 各4人(先着順)

従来のプレクストーク P T P 1 と同様の機能も持っていますが、デイジー・オンラインに関する

部分についてのみの体験会とさせていただきます。

### ● P T R 2 活用講習会

お手元にあるカセットテープをデイジーCDに変換する方法やデータのバックアップ方法を講習します。

日時 2月15日(金)、3月22日(金)。各日とも10時~12時の2時間

定員 各5人(先着順)

デイジーにしたいテープと、テープレコーダーをお持ち下さい。当日作成するCDは、こちらで用意します。また、できあがったCDはお持ち帰りいただけます。

### ● デイジーよろず相談会

視覚障害の方に、聴く読書の楽しみ方をご案内しています。各種デイジー機器の基本操作、デイジーの活用法、リンクポケットの操作方法などをご希望に沿ってご説明します。

日時 2月23日(土)

開始時間 13時30分・14時30分・15時30分

定員 各回1人

各回1時間で個別にご説明します。

## お役立ち本棚

以下の内容に関するお問い合わせ・お申し込みは、貸出窓口（電話06-6441-0139）までご連絡下さい。

### ●お役立ち目録「柴田錬三郎賞」

柴田錬三郎賞を受賞した作品の一覧をご紹介します。1988年から始まったこの賞は、角田光代（かくた・みつよ）、大沢在昌（おおさわ・ありまさ）など、時代小説・現代小説を問わず贈られる賞です。

目録は点字版、デジ版、墨字版があります。ご希望のかたには無料でお送りいたします。

### ●貸し出します

「所得税確定申告の手引き・平成24年分」（朗読ボランティア「なみの会」製作。デジ版全1枚）



## 情報カフェ

### ●KVSが医療と福祉の連携をテーマにシンポジウム

目の見えない・見えにくい当事者や医療、福祉関係者で作る「KVS」（きんきビジョンサポート）の10周年記念講演会が2月24日（日）13時30分から16時45分、大阪府中央区北浜のエルおおさかで開かれます。今回は、「当事者から伝えたいこと、医療から伝えたいこと」をテーマにしたシンポジウムと、国立障害者リハビリテーション病院仲泊聡（なかどまり・さとし）氏の講演「これからのロービジョンケアについて」が行われます。参加費1,000円。参加申し込みはEメールでkoza@kvs.ccへ（題名に「10周年記念講演会参加」と書き、本文に参加者の氏名を記載）。メールを使えない方は、当日直接会場へどうぞ。会場等の問い合わせは電話06-6441-0039当センターサービス部岡田まで。

### ●大阪フィルハーモニー交響楽団の演奏会にご招待

2月28日（木）19時から北区のザ・シンフォニーホールで行われる定期演奏会に、当センター

の利用者5組10人をご招待します。準・メルクルの指揮、イングリッド・フリッターのピアノで、シューマンの「ピアノ協奏曲イ短調作品54」、ワーグナーの「楽劇『ニーベルングの指環』抜粋」（ワーグナー生誕200年記念）を演奏。招待ご希望の方は、必ず郵便で、住所、氏名、電話番号、点字プログラム希望の有無を明記の上、2月15日（金）までに当センター大フィル係（〒550-0002大阪市西区江戸堀1-13-2）までご応募下さい。結果発表は招待券の発送（2月22日までに発送）をもって代えさせていただきます。

### ●関西電力から節電のお願い

日ごろ節電にご協力いただき、誠にありがとうございます。

引き続き、無理のない範囲でご協力をお願いいたします。

ご不便とご迷惑をおかけしまして誠に申し訳ございません。何卒、ご理解とご協力を賜りますようお願い申し上げます。

節電に対するお問い合わせにつきましては、節電お問い合わせ専用ダイヤル（0120-911-777：受付時間平日9時～17時）へお問い合わせ下さいませ。

## 出版図書コレクション

### ●「手渡しで伝えたい 情報コー ディネイト鍼灸」

著者の宮村健二氏は、盲学校教諭、大学教官を経て、現在は鍼灸臨床家として活躍中。その著者が、「情報発信」をキーワードに新しい鍼灸の理論と技術を提言します。第1章では、鍼灸療法を「刺激」から「情報発信」に、「鍼灸本位」から「生体本位」として捉え直すことにより、鍼灸の本質に迫ろうとする新しい理論を展開。第2章では、その理論に基づき、生体の状態に適合した最適な鍼灸技術を具体的に挙げて解説します。そして第3章は、「入門期臨床者に届けたい臨床の話あれこれ」。特に鍼灸入門期の若い方々にお勧めの一冊です。

「手渡しで伝えたい 情報コー  
ディネイト鍼灸」＝宮村健二著、  
点字全4巻7,800円（価格差  
補償の原本価格3,200円）、  
音声デイジーCD7,800円。

ご購入は点字情報技術センター（電話06-6784-4414）まで。なお、点字版は情報文化センターで貸出予定です。

\*タイトルの前に付けた番号だけでも、申し込めます。この番号は発表後1年間だけ有効です。

【情報科学】

2-1 よくわかるパソコン教室 1  
日経PCビギナーズ 編 3冊  
原本：日経BP社 2011

特集1. 「八重の桜」のヒロイン新島八重の足跡を辿る、特集2. 鳥料理でジャンプ—新しい年こそ飛躍の年に、他。

【心理学】

2-2 触感をつくる  
～《テクタイル》という考え方～  
なかにまさし かけひやすあき しらどひろかず  
仲谷正史、笈康明、白土寛和 著  
2冊  
原本：岩波書店 2011

デジタル技術で触感の記録と再生・編集を可能とする装置を開発。この技術はデザインと融合させることで新しい表現の世界が広がる。

【社会科学】

2-5 梅棹忠夫の「人類の未来」  
～暗黒のかなたの光明～  
うめさおただお こながやゆき  
梅棹忠夫 著 小長谷有紀 編  
4冊  
原本：勉誠出版 2012

文明学者・梅棹が想定する「人類の未来」が描かれるはずであった幻の著作。

【伝記】

2-3 にいじまやえ  
新島八重  
～愛と闘いの生涯～  
よしかいなおと  
吉海直人 著 4冊  
原本：角川学芸出版 2012

同志社創設者、新島襄の妻・八重。エピソードで綴る。

2-6 体制維新—大阪都  
はしもととおる さかいやたいち  
橋下徹、堺屋太一 著 4冊  
原本：文芸春秋 2011

「大阪都構想」は、大阪、そして日本改革の切り札となるか。

【紀行】

2-4 グッドらく  
Good・洛 第44号  
～2012年冬～  
京都ライトハウス情報製作  
センター [編] 1冊

2-7 言葉力が人を動かす  
～結果を出すリーダーの見方・考え方・話し方～  
さかねまさひろ  
坂根正弘 著 3冊  
原本：東洋経済新報社 2012  
コマツのV字回復を成し遂げた経営者によるコミュニケーション術。

点字図書

2-8 往復書簡 ～日本の障害者  
福祉の礎いしづえとなったヘレン・ケラー  
女史と岩橋武夫いわはしたけお～

日本ライトハウス 編 4冊

原本：日本ライトハウス 2012

ヘレン・ケラーと岩橋武夫が交わした往復書簡集。

2-9 男の一日一作法

おがさわらけいしろうさい  
小笠原敬承斎 著 2冊

原本：光文社 2011

小笠原流礼法の基本となるふるまいやところがまえ30項目を紹介する。

【自然科学】

2-10 月と暮らす。

～月を知り、月のリズムで～

ふじいあきら  
藤井旭 著 3冊

原本：誠文堂新光社 2011

月の満ち欠けや月に関することば、文学、暮らしなどについて綴る。

2-11 なぜ地球だけに陸と海があるのか～地球進化の謎に迫る～

たつみよしゆき  
巽好幸 著 5冊

原本：岩波書店 2012

【医学】

2-12 股関節痛を自分で治す本  
～有効率8割超ちよう！整形外科医も  
勧める運動プログラム～

おおやちてるお はやしかずお  
大谷内輝夫 著 林和生 監修

3冊

原本：マキノ出版 2010

2-13 ひざ痛を自分で治す本  
～有効率9割超ちよう！一人でできる  
痛み軽減プログラム～

おおやちてるお  
大谷内輝夫 著 3冊

原本：マキノ出版 2011

運動療法「ゆうきプログラム」を紹介。

【原子力】

2-14 原発の「犠牲」を誰が  
決めるのか

たかはしてつや おちあいけいこ  
高橋哲哉 著 落合恵子 聞き手  
1冊

原本：クレヨンハウス 2012

「犠牲のシステム福島・沖縄」の著者・高橋哲哉に、原発問題の本質について鋭く迫る。

2-15 おいで、一緒に行こう  
～福島原発20キロ圏内のペット  
レスキュー～

もりえと  
森絵都 著 3冊

原本：文芸春秋 2012

残された動物を救うべく、原発20キロ圏内へ向かった女たち―。

【通信】

2-16 郵政崩壊とTPP

ひがしたにさとし  
東谷暁 著 4冊



原本：文芸春秋 2012  
 様々な弊害が噴出している。衝撃のレポート。

---

## 【芸術】

2-17 音楽力が高まる17の  
 「なに？」～だれも教えてくれ  
 なかった音楽のヒミツ～  
おおしまよしみ  
 大嶋義実 [著] 3冊  
 原本：共同音楽出版社 2011  
 音符の裏に潜む神秘の世界を明らかにする。

---

2-18 新藤兼人私の十本  
 ～老いても転がる石のように～  
しんどうかねと たちばなたまき  
 新藤兼人 [述] 立花珠樹 著  
 4冊  
 原本：共同通信社 2011  
 39歳の監督作「愛妻物語」から99歳の「一枚のハガキ」まで、作品を通じて、人生を振り返ったインタビューを収録。

---

2-19 マリリン・モンロー  
 7日間の恋  
 コリン・クラーク [著]  
むたいなつこ  
 務台夏子 訳 3冊  
 原本：新潮社 2012  
 謎の死を遂げる6年前、夫不在の1週間、彼女を見守った助監督の青年が書き残した真実とは。

---

2-20 プロ野球最期の言葉  
むらせひでのぶ  
 村瀬秀信 著 5冊  
 原本：イースト・プレス 2010  
 総勢400人の引退名言集。

---

## 【言語】

2-21 ことばと思考  
いまい  
 今井むつみ 著 4冊  
 原本：岩波書店 2011  
 ことばの獲得が子どもの思考に与える影響などを紹介しながら、認知心理学の立場から明かす。

---

2-22 スゴ訳あたらしいカタカナ語辞典～そうだったのか！～  
たかはしけんたろう  
 高橋健太郎 著 4冊  
 原本：高橋書店 2012  
 語源・由来、使用例とともに解説。

---

## 【小説】

2-23 いぬかみっ！  
ありさわ  
 有沢まみず [著] 3冊  
 原本：メディアワークス 2003  
 お金も女の子も大好きな煩惱の塊、犬神使い・啓太と破壊好きで嫉妬深い犬神・ようこが繰り広げるコメディ。

---

2-24 淫惑  
 ～特選官能アンソロジー～  
あいかわきょう あまみやけい きりはらかずき  
 藍川京、雨宮慶、霧原一輝 著  
 4冊

原本：竹書房 2012

---

2-25・26 ウイニングボール  
上・下

よしむらたつや  
吉村達也 著 各4冊

原本：角川春樹事務所 2011

少年野球大会決勝戦、エース健太は完全試合達成寸前だった。だが、捕手駿介のミスで大記録を逃し、激しく仲間をなじった。健太の態度に怒ったコーチは、投手に渡されるべきウイニングボールを遠くへ投げ捨てた。10数年後…。

---

2-27 うまや怪談

かんだこうばいていよせものちょう  
～神田紅梅亭寄席物帳 3～

あいかわあきら  
愛川晶 著 5冊

原本：原書房 2009

落語会の準備に勤しむ二つ目の「八ちゃん」に、奥さんがふと漏らした不可解な「事件」とは…。ミステリー。

---

2-28 隠密

おくゆうひつひちよう  
～奥右筆秘帳 7～

うえだひでと  
上田秀人 [著] 4冊

原本：講談社 2010

一族との縁組みを断り、松平定信を敵に回した立花併右衛門。だが、愛娘瑞紀はなんと縁談相手の旗本にさらわれてしまう。

2-29 鍵泥棒のメソッド

あさい  
麻井みよこ [著] 3冊

原本：角川書店 2012

銭湯で転倒し頭を強打、記憶を失った羽振りのいい男。居合わせた売れない貧乏役者・桜井は出来心からロッカーの鍵をすり替え、彼になりすますが、その男は伝説の殺し屋だった…。映画のノベライズ。

---

2-30 クローバー・レイン

おおさきこずえ  
大崎梢 著 4冊

原本：ポプラ社 2012

過去の人とされていた作家の素晴らしい原稿を手にした若手文芸編集者が、いくつものハードルを越え、本を出版するために奔走する。

---

2-31 幸運をはこぶお陰さま

だん  
檀れみ 著 4冊

原本：アマーバックス新社  
2009

“合コン命”の薫は合コンへ向かう途中、幸せ道先案内人・綾小路麗華と名乗る小さなお婆さんに出会う。

---

2-32 燦 2

あさのあつこ 著 3冊

原本：文藝春秋 2011

異能を持つ「神波の一族」の生き残りの少年「燦」。里を離れて、江戸に向かった少年たちを描く。

2-33 甚九郎のおっちゃん  
 ~懐かしき大阪~  
くにさきやすひろ  
 国東康宏 著 2冊

原本：日本文学館 2012

昭和初期、大阪の下町の景色を切り取った短編集。

2-34 中原を翔る狼  
 ~覇王クビライ~  
こまえりょう  
 小前亮 著 6冊

原本：文芸春秋 2012

卓越した指導力でユーラシア大陸全域にまたがる大帝国を築いたチンギス汗の孫・クビライ。名君の孤独と苦悩を描く歴史小説。

2-35 戸村飯店青春100連発  
せお  
 瀬尾まいこ 著 4冊

原本：文芸春秋 2012

大阪の超庶民的中華料理店の兄弟二人が、大阪と東京で自分をみつめ直す、温かな笑いに満ちた青春小説。坪田譲治文学賞受賞作。

2-36 ビブリア古書堂の事件  
 手帖 2

しおりこ  
 ~栞子さんと謎めく日常~  
みかみえん  
 三上延 [著] 3冊

原本：アスキー・メディア  
 ワークス 2011

鎌倉の片隅にひっそりと佇むビブリア古書堂。その美しい女店主が、ある

ときは鋭く、あるときは優しく紐解いてゆく。

【ルポルタージュ】

2-37 ペコロスの母に会いに行く  
おかのゆういち  
 岡野雄一 著 3冊

原本：西日本新聞社 2012

62歳の漫画家が、父が亡くなった年から「少しずつ忘れていく」認知症の母との可笑しくも切ない日々を淡々と描く。

【外国文学】

2-38 オデュッセイアの失われた書

ザッカリー・メイスン 著  
やぐらなおこ  
 矢倉尚子 訳 4冊

原本：白水社 2011

ホメロスの叙事詩「オデュッセイア」の別バージョンが発見された?!トロイア戦争の英雄オデュッセウスの冒険を、人間心理に対する深い洞察をもって描いた、奇想と幻想の短編集。

2-39 二流小説家

デイヴィッド・ゴードン 著  
あおきちづる  
 青木千鶴 訳 9冊

原本：早川書房 2011

冴えない中年作家のハリーは、死刑執行直前の殺人鬼より告白本の執筆を依頼された。刑務所に面会に行く

点字図書

のだが…。

---

2-40 スウェーデンの森の昔話

アンナ・クララ・ティードホルム

編 うらたあつこ 訳 1冊

原本：ラトルズ 2008

「くぎスープ」「小便小僧のピンケル」  
など。小学校中学年向け。

2-41 ポルコさま ちえばなし

～スペインのたのしいお話～

ロバート・デイヴィス 文

<sup>せ た て い じ</sup>  
瀬田貞二 訳 2冊

原本：岩波書店 1964

昔、生きものたちがみんな一緒に暮らしていたころ、スペインに「ポルコさま」と呼ばれ、みんなの信望を集めていた知恵のあるブタが住んでいた。小学生向け。

---



\* 著者名の後の数字は時間です。

\* タイトルの前に付けた番号だけでも、申し込めます。この番号は  
発表後1年間だけ有効です。

【図書】

2-1 和本入門  
わほん  
 ～千年生きる書物の世界～  
はしぐちこうのすけ  
 橋口侯之介 著 (9:05)  
 原本：平凡社 2011

書物とのつきあい方を伝える。

【紀行】

2-2 世界でいちばん長いハネ  
 ムーン ～10年間、88ヶ国を  
 めぐるタンデム自転車の旅～  
うつのみやかずなり うつのみや こ  
 宇都宮一成、宇都宮トモ子 著  
 (20:25)  
 原本：風濤社 2010

2-3 グッド・洛 第44号  
 ～2012年冬～  
 京都ライトハウス情報製作  
 センター [編] (1:32)

特集1. 「八重の桜」のヒロイン新島  
 八重の足跡を辿る、特集2. 鳥料理  
 でジャンプ—新しい年こそ飛躍の年  
 に、他。

2-4 奈良・大和路 ～らくらく  
 につぽん、再発見! 関西2～  
 (17:08)

原本：JTBパブリッシング  
 2009

観光スポットやグルメ、宿泊などエ  
 リア別ガイドと持ち歩きマップを収  
 録。データは2009年7月現在。

2-5 こんにちは香港  
にしかわきょうこ  
 西川京子 著 (3:46)

原本：編集工房ノア 2012

1990年香港駐在となり、香港に暮ら  
 した著者が、自由経済都市のパワフル  
 な人たちとの出会いや交情、友情  
 を綴る。

【社会科学】

2-6 ローマ法王に米を食べさせ  
 た男 ～過疎の村を救った  
 スーパー公務員は何をしたか?～  
たかのじょうせん  
 高野誠鮮 著 (6:46)

原本：講談社 2012

石川県羽咋市役所職員のアイディア  
 を紹介。

2-7 遺体

～震災、津波の果てに～

いしひこうた  
石井光太 著 (8:31)

原本：新潮社 2011

東日本大震災。遺体安置所をめぐる  
極限状態に迫るルポルタージュ。

---

2-8 往復書簡 ～日本の障害者

いしづえ  
福祉の礎となったヘレン・ケラー  
いわはしたけお  
女史と岩橋武夫～

日本ライトハウス 編

(12:05)

原本：日本ライトハウス 2012

ヘレン・ケラーと岩橋武夫が交わし  
た往復書簡集。

---

【自然科学】

2-9 一週間はなぜ7日になった  
のか ～数学者も驚いた、人間の

知恵と宇宙観～

やなぎやあきら  
柳谷晃 著 (6:11)

原本：青春出版社 2012

---

2-10 センス・オブ・ワンダーを  
探して

～生命のささやきに耳を澄ます～

あがわさわこ ふくおかしんいち  
阿川佐和子、福岡伸一 著

(7:40)

原本：大和書房 2011

科学の進歩は人間を幸福にするの  
か？生物学者・福岡伸一との対話。

---

【医学】

2-11 山中伸弥先生に、人生と

i P S細胞について聞いてみた

やまなかしんや みどりしんや  
山中伸弥 著 緑慎也 聞き手

(4:24)

原本：講談社 2012

---

2-12 元気で長生きできる「食」

の新常識 ～若々しさを保つ食

材、食事、検査値のこと 26～

おびつりょういち  
帯津良一 著 (5:09)

原本：大和書房 2012

---

【通信】

2-13 フェイスブックが危ない

もりやえいいち  
守屋英一 著 (4:06)

原本：文芸春秋 2012

セキュリティの第一人者がノウハウ  
を伝授。

---

2-14 あなたの声で操作できる

アイ フォ ーン シ リ  
iPhone Siriかんたん

ガイド

はしもとよしゆき  
橋本佳幸 著 (3:01)

原本：秀和システム 2012

---

【芸術】

2-15 日本芸能史六講

おりぐちしのぶ  
折口信夫 [著] (5:36)

原本：講談社 1991

人の住む近くには悪いものを鎮める  
ために主は客神の力を借りる。客神  
あるじ まればと  
至れば宴が設えられ、主が謡えば神  
が舞う。芸能の始まり。

2-16 オリンピックと平和 ～  
文化と政治と宗教～

よしだ ひでき  
吉田秀樹 著 (1:12)

原本：仮説社 2012

古代オリンピックを中心に、問題形式で解説する。

2-17 北緯43度の雪 ～もう  
ひとつの中国とオリンピック～

こうの さとし  
河野啓 著 (6:26)

原本：小学館 2012

蒋介石の命を受け、雪の降らない国・台湾から札幌オリンピックに出場した、南国スキーヤーたち。政治に翻弄される秘話。

2-18 山なんて嫌いだった

いちげ よしえ  
市毛良枝 著 (6:04)

原本：山と溪谷社 2012

山旅を通して見つけた自然の素晴らしさと本当の自分を綴る。

【日本文学】

2-19 記憶のつくり方

～詩集～

おさだ ひろし  
長田弘 著 (1:55)

原本：朝日新聞出版 2012

忘れられない光景、思いがけない出来事に潜む、生の一瞬の輝き。ひとの人生の秘密を、鮮やかに照らし出す。

【小説】

2-20 青い島の教室

いけなが よう  
池永陽 著 (9:44)

原本：潮出版社 2012

不幸を背負った2人は、ひたむきに幸せの道を探す。島の子どもたちと“ぐうたら先生”が織りなす感動の物語。

2-21 新たな敵

じょうまちまわりとりものちよう  
～定町廻り捕物帖 2～

あらかさき かずみ  
荒崎一海 著 (8:28)

原本：徳間書店 2009

何者かがよからぬことをたくらみ、うごめきはじめた。

2-22 源之助人助け帖

げんのすけひとだす ちよう  
～居眠り同心影御用 [1]～

はやみしゆん  
早見俊 著 (6:31)

原本：二見書房 2010

源之助に、ある大名家の江戸留守居から極秘の影御用が舞い込んだ。

2-23 覚悟しやがれ

まさむね  
～仕込み正宗 2～

おきだしょうご  
沖田正午 著 (6:58)

原本：祥伝社 2011

按摩師は、同心から人々を惑わす不思議な麻薬の探索を依頼される。同じ頃、ちまたを辻斬りが横行していた。この2つは関連があるのか。

2-24 隠し事

はだけいすけ  
羽田圭介 著 (4:02)

原本：河出書房新社 2012

同棲する彼女のケータイを見てしまったことをきっかけに、疑いのルー

プにはまってゆく男を描く。

---

2-25 神様のカルテ 3

なつかわそうすけ  
夏川草介 著 (10:21)

原本：小学館 2012

青年医師・栗原一止に訪れた、最大の転機！

---

2-26 京都西陣恋衣の殺人

にしじんこいごろも  
～捜査検事・押忍正義「京都殺人調書」～

さえきとしみち  
佐伯俊道 著 (5:35)

原本：光文社 2012

愚直なまでに粘り強く謎を追う検事が辿り着いた、真犯人の哀しみと人間の業とは？

---

2-27 清須会議

きよす  
みたにこうき  
三谷幸喜 著 (7:26)

原本：幻冬舎 2012

信長亡きあと、清須城を舞台に、跡目を決める心理戦が始まった。

---

2-28 鬼龍

きりゅう  
こんのびん  
今野敏 著 (5:00)

原本：中央公論新社 2011

高円寺のアパートでつましく暮らす青年・鬼龍浩一。秘密裏に依頼される「亡者扱い」を請け負っている。

---

2-29 禁断の魔術

～ガリレオ 8～

ひがしのけいご  
東野圭吾 著 (9:12)

原本：文芸春秋 2012

湯川学は、教え子の犯罪を止めるために自ら殺人犯になろうとする。

---

2-30 グラスホッパー

いさかこうたろう  
伊坂幸太郎 著 (11:36)

原本：角川書店 2004

復讐。功名心。過去の清算。それぞれの思いを抱え、男たちは走る。

---

2-31 結婚

いのうえあれの  
井上荒野 著 (5:13)

原本：角川書店 2012

結婚願望を捨てきれない女、現状に満足しない女に巧みに入り込む結婚詐欺師・古海。だが、彼の心にも埋められない闇があった。

---

2-32 限界集落株式会社

くろのしんいち  
黒野伸一 著 (10:45)

原本：小学館 2011

起業のために会社を辞めた多岐川が訪れた故郷・限界集落で、彼は故郷を再生するため立ち上がる！

---

2-33 サザンクロス

たかしまてつお  
高嶋哲夫 著 (8:48)

原本：文芸春秋 2011

1945年夏、いまや日本は敗戦寸前。無人島に不時着した零戦機パイロットは、同じく漂流した飛行機整備兵の男とインドネシア独立に命を捧げて使命を果たそうとする日系人女性に出会う。



2-34 事件でござるぞ、太郎冠者  
井上尚登 著 (8:25)

原本：祥伝社 2012

人気狂言師が主宰する狂言教室の生徒が急死。イケメン狂言師と強面パンク女の探偵コンビが謎を解く。

2-35 線の波紋  
長岡弘樹 著 (7:09)

原本：小学館 2010

一つの事件が起こした波紋は、別の新しい事件を引き起こし、その事件がまた波を立てる。

2-36 千石屋お奈津犬連れ日帖  
五十嵐ひろみ 著 (6:44)

原本：PHP研究所 2012

日本橋の米問屋の一人娘お奈津は17歳。かしこくて頼もしい愛犬綺羅々と、重大事件に遭遇したり、淡い恋に揺れたり…。青春時代小説。

2-37 ソロモンの偽証 第2部  
宮部みゆき 著 (21:29)

原本：新潮社 2012

中学校の裏庭で死体で発見された柏木卓也。保身に身をやつす教師を見限った生徒たちは、彼の死を争点に学校内裁判を開廷する。

2-38 立川談志遺言大全集 3  
立川談志 著 (7:49)

原本：講談社 2002

未発表の十八番の野晒し、芝浜他。

2-39 つぶやき岩の秘密  
新田次郎 著 (5:48)

原本：新潮社 2012

両親を海難事故で亡くした6年生の少年は、崖の半ばに見た謎の人物の解明に乗り出す。ドラマ原作。

2-40 鼠、影を断つ  
赤川次郎 著 (4:05)

原本：角川書店 2011

江戸を騒がす義賊・鼠小僧。その昼の顔は〈甘酒屋の次郎吉〉と呼ばれる遊び人。妹で小太刀の達人・小袖と共に市井の事件を解決していく。

2-41 廃工場のティンカー★  
ベル

永嶋恵美 著 (5:48)

原本：講談社 2012

閉じこもりOL、行きづまった事業主。彼らの今を劇的に変化させる6つの物語。

2-42 秘本 紫の章

～官能アンソロジー～

睦月影郎、草凪優、

八神淳一 著 (5:27)

原本：祥伝社 2012

2-43 秘密は日記に隠すもの  
永井すみ 著 (4:56)

原本：双葉社 2012

父親の秘密を見つけた女子高生、母の死を引きずる43歳独身男性…。ま

## 録音図書

まったく無関係な4人の日記に隠された謎とは。

---

2-44 まわり舞台  
～樽屋三四郎言上帳 3～  
たるやさんしろうごんじょうちよう  
いかわこうしろう  
井川香四郎 著 (6:40)

原本：文芸春秋 2011

幼馴染の佳乃に誘われ人気芝居を観に行った三四郎。ところが、舞台に突然現れた狐面の男たちに芝居小屋がのっとられる。

---

2-45 横道世之介  
よこみちよのすけ  
よしだしゅういち  
吉田修一 著 (12:14)

原本：毎日新聞社 2009

80年代青春群像を描く。

---

2-46 夜鳴きめし屋  
よなき  
うえざまり  
宇江佐真理 著 (7:00)

原本：光文社 2012

本所五間堀の「鳳来堂」。若主の長五郎が調べた美味しい酒と肴、そして親譲りの心意気に惹かれてまた一人、暖簾をくぐる。

---

2-47 読めない遺言書  
みやまりょう  
深山亮 著 (7:21)

原本：双葉社 2012

教師の竹原は、ある日、警察から父の孤独死を知らされる。見つかった遺言書は見ず知らずの人物に遺産を遺贈するという内容だった。

---

2-48 ラスト・コード  
どうばしゆんいち  
堂場瞬一 著 (13:31)

原本：中央公論新社 2012

父親が惨殺され留学先から帰国した美咲。渋谷中央署の筒井は彼女を羽田で迎えるがその帰路、何者かに襲撃される。

---

### 【エッセイ】

2-49 ぼんやりの時間  
たつのかずお  
辰濃和男 著 (5:24)

原本：岩波書店 2010

様々な書物にヒントを求め、頭をカラッポにし、心を解放させることの意味を綴る。

---

### 【外国文学】

2-50 サム・ホーソーンの  
事件簿 2

エドワード・D. ホック 著

きむらじろう  
木村二郎 訳 (11:16)

原本：東京創元社 2002

相次ぐ不可能犯罪に立ち向かう青年医師の話。

---

2-51 キャンバス

サンティアゴ・パハーレス 著

きむらえいち  
木村栄一 訳 (9:01)

原本：ヴィレッジブックス

2011

高額で落札された1枚の名画。しかしその除幕式で、作者である老画家の表情が一変する。

# 図書特集

## ＜夫婦の絆＞

2013年の大河ドラマは新島襄の妻・八重の生涯を描く「八重の桜」です。それにちなみ、今回はさまざまな夫婦の「絆」を描いた作品を紹介致します。

書名	著編者	総時間	冊数
あした 明日の記憶	おぎわらひろし 荻原浩	10 : 19	5
原文	内容		
光文社 2004	若年性アルツハイマー病の夫を支える妻の姿を描く。		
あなたへ	もりさわあきお 森沢明夫	7 : 23	—
幻冬舎 2012	夫婦の愛と絆を綴った同名映画のノベライズ。		
しゅふ 宇宙主夫日記	やまざきたいち 山崎大地	5 : 40	3
小学館 2010	宇宙飛行士で母でもある山崎直子の夫が描く「宇宙一家」。		
カープの奥様	月刊ホームラン	5 : 08	—
ガ・デザイン 2011	広島東洋カープの選手の夫を支える9人の女性たち。		
きいろいゾウ	にしかなこ 西加奈子	10 : 22	6
小学館 2006	ちっぽけな夫婦の大きな愛の物語。		
清く、貧しく、潔く	いさぎよ ツルネン幸子	3 : 53	—
光文社 2002	「青い目の国会議員」誕生を支えた妻の奮戦記。		
ゲゲゲの女房	むらぬのえ 武良布枝	5 : 21	3
実業之日本社 2008	身近に寄り添ってきた妻が明かす、「水木サン」の真実。		
しば 司馬さんは夢の中	ふくだ 福田みどり	5 : 07	4
中央公論社 2004	司馬遼太郎夫人による回想録。		
ツレがうつになりまして。	ほそかわてん 細川貂々	3 : 04	—
幻冬舎 2009	病気と闘う夫を愛とユーモアで支える日々を描く。		
ひたすら	ふくいともえ 福井友栄	5 : 05	2
講談社 2007	ノーベル賞受賞者の妻が綴る昭和の夫婦像。		

書名	著編者	総時間	冊数
原本	内 容		
僕と妻の1778の物語	はんざわのりこ 半沢律子 脚本 ももせ 百瀬しのぶ ハブライズ	7 : 0 1	2
角川書店 2010	眉村卓氏の実話を元にした感動の映画、完全小説化。		
見えなくても、きこえなくても。	おおだいらかずえ 大平一枝	4 : 5 7	3
主婦と生活社 2006	光と音を持たない妻を支える夫との絆を描くノンフィクション。		
明治人の姿	さくらい 櫻井よしこ	4 : 5 9	2
小学館 2009	夫婦の絆、親の看取りなど、「明治人の美德」を読み解く。		
物語幕末を生きた女101人	『歴史読本』編集部	8 : 1 2	—
新人物往来社 2010	女性活動家、藩主夫人など幕末を生きた女性の魅力に迫る。		
ろくめいかん 鹿鳴館の貴婦人大山捨松	くのあきこ 久野明子	1 2 : 0 5	9
中央公論新社 1993	大山巖と結婚して「鹿鳴館の名花」と謳われた捨松の生涯。		

「読書」2013年2月号（発行2013年2月1日）	
発行 社会福祉法人日本ライトハウス情報文化センター	
発行人 竹下 亘	
住所 〒550-0002 大阪市西区江戸堀1-13-2	
定価 1部 50円（年間購読料 500円、府内は無料）	
振替 大阪 00900-2-311326	
●サービス部（本館5階）	●貸出窓口（分館）
電話 06-6441-0039	電話 06-6441-0139
FAX 06-6441-1126	FAX 06-6441-0125
E-mail enjoy@lighthouse.or.jp	E-mail book@iccb.jp