

目の見えない方・見えにくい方の情報誌

**読書**

2013年6月号

(社福)日本ライトハウス情報文化センター

## ●電話

図書貸出 06-6441-0139

サービス全般 06-6441-0039

その他(総務) 06-6441-0015

(火～土曜日の10時～17時)

## ●休館日 日・月・祝日、年末年始・夏期

## &lt; もくじ &gt;

◆ひごばしニュース	1頁
◆便利グッズ紹介	2頁
◆お役立ち本棚	5頁
◆情報カフェ	5頁
◆点字新着図書	7頁
◆録音新着図書	12頁
◆図書特集～シネマ・デイジー	19頁

## ひごばしニュース

- 音声だけで映画が楽しめる！  
「シネマ・デイジー」の貸出開始  
「シネマ・デイジー」は、映画

の主音声に、場面の説明や登場人物の動きなどの音声解説を付けてデイジー編集したものです。映像は見られませんが、デイジー再生機を使って、本を読むような感覚で映画を楽しめます。(作品情報、キャストの紹介、映画の本編などに簡単に移動できます)。今回貸出を開始する「釣りバカ日誌」、「ローマの休日」など17作品を19ページの「図書特集」に掲載します。詳しくは貸出窓口(電話06-6441-0139)までお問い合わせ下さい。ご意見やご感想もお寄せ下さい。(シネマ・デイジーは著作権法第37条第3項に基づいて製作しています。)

## ●音声解説CD付き映画DVDの 新作が加わりました

新しく貸し出す音声解説CD付き映画DVD7タイトルをご紹介します。シネマ・デイジーとは違い、映像も見られますが、視聴にはパソコンとソフトが必要です。詳しくは、サービス部（電話06-6441-0039）までどうぞ。

- 「アポロ13（サーティーン）」
- 「沈まぬ太陽」
- 「12人の優しい日本人」
- 「スラムドッグ\$ミリオネア」
- 「フォレスト・ガンプ／一期一会」
- 「鉄道員（ぽっぽや）」
- 「まほろ駅前多田便利軒」

## ●わろう座「ビブリオバトル」の 観客募集！

先月号で発表者を募集した「ビブリオバトル」を開催します。今、全国の図書館や大学などで行われており、発表者がお薦めの本を紹介し、その中から「読みたい」と一番多く観客が選んだ本が勝利となります。チャンピオンの本を決めるのは観客のあなたです。

「本を通して人を知る」。すぐにも読みたくなる本、意外な魅力を持った本が見つかるかもしれません。新たな本と人との出会いの場に、参加してみませんか？

日時 6月22日（土）13時～  
15時30分

参加費 無料

場所 当館4階会議室1・2

定員 50人（先着順） 参加者に一票ずつ投票権があります。

申込方法 6月4日（火）9時15分から14日（金）17時まで、電話でのみ受け付けます。当センター総務係（電話06-6441-0015）まで。

## ●新任職員のご紹介

総務部に曾禰一子（そね・いつこ）職員が新しく加わりましたので、ご紹介します。

◆曾禰一子と申します。昔とった杵柄で経理を担当させていただいております。福祉の世界は全く経験も知識もありませんので、ゼロからのスタートですが、少しずつでも皆さまのお役に立ち、新しい自分を見つけないかと思っています。どうぞよろしく願いいたします。

## 便利グッズ紹介

お申し込み・お問い合わせは、サービス部（電話06-6441-0039）まで。

### <<1. 商品情報 >>

## ●触読式振動時計「メテオ」

今までにない触読式ポケット

ウォッチ（発売元＝アメディア）。  
1時間、10分、1分を表す3つのボタンがあり、短い振動と長い振動の組み合わせで時間がわかります。音声は出ません。今までの触読時計で時間が分かりづらかった方や、静かな所で音声時計を使いづらかった方にお勧めです。本体のカラーは赤と黒の2種類あります。価格14,700円（税込）。

### ●色読み上げ機「カラーマスター」

身の回りの物の色を英語で読み上げます（発売元＝アメディア）。色を知りたい物に密着させ、電源ボタンをスライドさせると色を読み上げます。また、物に密着させずにボタンをスライドさせ、ビープ音が鳴ると、その場所が明るい暗いかが確認できます。価格26,800円（税込）。

### ●音声点字タイプライター 「ブライトカー」

内容を音声で確認しながら点字入力でメモを書くことができる電子機器です（発売元＝ラビット）。小型・軽量で持ち運びに便利。本体のみでメモを取ることはもちろん、USBケーブルでパソコンと接続し点字入力キーボードとしても利用できます。ピンディスプレイが無いので触読はできません。メモ帳、カレンダー、時計機能も搭載。価格52,290円（税込）。

### ●携帯型拡大読書器「デジルーペ」

画面は3.5インチと軽量・コンパクト（発売元＝アメディア）。倍率は2倍から15倍まで8段階で切り替えられます。画面モードはカラー、グレースケール、白黒、白黒反転の4種類。表示している画像の固定も可能です。取り外しができる折りたたみスタンドも付属。価格18,900円（税込）。

### ●販売終了・中止のお知らせ

◆点字ディスプレイ「ブレイルメモBM32」が部品調達などの問題から受注停止となり、当センターでの販売を中止します。

◆携帯型点字ディスプレイ「ブレイルメモポケット」がメーカー在庫限りで販売を終了することになり、当センターでの販売も終了します。

◆「タニタ バイブレーションタイマー」の生産が終了したため、当センターでの販売も終了します。

### <<2. 講習会情報 >>

各講習会に参加ご希望の方は、事前にご予約をお願いします。参加費は記載がない限り無料です。

### ●「音声で操作できるテレビ」の商品説明会を開催

パナソニックの「音声で操作できるテレビ」の商品説明会を開催します。

日時 6月11日(火)～15日(土) 10時30分～16時30分

場所 当館5階サービスフロア

定員 1日10人を予定。商品説明は一人約30分程度。

使用するテレビが一台ですので、サービスフロアまでご予約下さい。商品説明はパナソニックの説明員が行います。「音声で操作できるテレビ」に興味のある方はぜひご参加下さい。

### ●6月のICTサロンはiPad

第3回は、ロービジョン向けのiPad講習会です。iPadを2人に1台ご用意し、実際に触っていただきながら説明します。

なお、今回はボイスオーバー(音声読み上げ機能)は使用しません。拡大表示や白黒反転などを使用します。担当はサービス部の岡田弥(おかだ・あまね)です。

日時 7月6日(土) 14時30分～16時30分

定員 10人(先着順)

参加費 無料

### ●デイジーよろず相談会

各種デイジー機器の基本操作、デイジーの活用法、リンクポケットの操作方法などをご希望に沿って説明します。

日時 6月28日(金)

開始時間 13時・14時15

分・15時30分

定員 各回1人、各回1時間で個別にご説明します。

### ●プレクストークリンクポケット体験会

インターネット上のサピエ図書館から「デイジー・オンライン」を通して、デイジー図書データを再生・ダウンロードできる携帯型録音再生機「プレクストークリンクポケット」の体験会です。

日時 6月18日(火) 10時～11時=リンクポケットでの録音方法や基本操作について  
11時15分～12時15分=デイジーオンラインサービスについて

7月12日(金) 13時30分～14時30分=リンクポケットでの録音方法や基本操作について  
14時45分～15時45分=デイジーオンラインサービスについて

定員 各4人(先着順。両方にお申込みいただく事も可能です。)

### ●PTR2活用講習会

お手元にあるカセットテープをデイジーCDに変換する方法や、データのバックアップ方法を講習します。

日時 6月18日(火) 13時45分～15時45分

7月12日(金) 10時～12時

定員 各5人(先着順)

デージーにしたいテープと、  
テープレコーダーをお持ち下さい。  
当日作成するCDは、こちら  
で用意します。できあがったCD  
はお持ち帰りいただけます。

## お役立ち本棚

以下の内容に関するお問い合わせ  
・お申し込みは、貸出窓口（電  
話06-6441-0139）ま  
でご連絡下さい。

### ●「総合目録」を7月に発行

昨年より製作中の当センターの  
「総合目録」は7月に発行する予  
定です。目録の種類や提供方法に  
ついては次号でご紹介します。た  
だし、「読書」のデージー版をお  
読み下さっている皆さんには、次  
号のCDに、デージー図書目録の  
デージー版を収録してお送りする  
予定です。

また、各目録のデータは、当セ  
ンターのホームページや「サピエ」  
でもご利用いただけるようにする  
予定です。お待たせしている皆様  
には大変申し訳ありませんが、次  
号のご案内をお待ち下さいますよ  
う、お願いいたします。

### ●お役立ち目録「映画の原作」

最近映画化された作品の原作本  
を紹介します。話題の日本映画が

多数ありますので、ぜひご利用下  
さい。

目録は点字版、デージー版、墨  
字版があります。ご希望の方には  
無料でお送りいたします。

### ●差し上げます

- ◆「MBSラジオ点字番組表2013年4月～9月」(点字全1冊)
- ◆「ABCラジオ点字プログラム2013年春号」(点字全1冊)

## 情報カフェ

### ●DID大阪がアルバイト募集

ドイツから始まり、世界30ヶ  
国で開催されているソーシャルエ  
ンターテイメント「ダイアログ・  
イン・ザ・ダーク・ジャパン」で  
は、JR大阪北側グランフロント  
大阪での開催を機に、視覚障害者  
のアルバイトスタッフの2次募集  
を行っています。業務は、暗闇体  
験イベントの進行と体験者のサポ  
ートなど。資格は、視覚障害をお  
持ちで、視覚に頼らなくても行動  
が可能な18歳以上の方など。時  
給は試用期間中850円、採用後  
950円から。3カ月ごとの契約  
更新。応募には所定のエントリー  
シート提出が必要。問い合わせは、  
ダイアログ・イン・ザ・ダーク・  
ジャパン（電話03-3479-  
9683、平日9時30分から

18時30分、Eメール info@dialoginthedark.com まで。

### ●中央区でバリアフリー上映会

大阪府中央区社協は、映画「最強のふたり」を音声解説、日本語字幕、手話通訳付きで上映します。

日時 6月15日(土) 12時開場、13時開演

場所 大阪市立中央会館(地下鉄堺筋線・長堀鶴見緑地線「長堀橋駅」下車6分)

参加費 無料

定員 220人(先着順。事前申し込みは不要です。)

作品紹介 車いすで生活する大富豪と介護者として雇われたスラム街出身の青年との友情を描くヒューマン・コメディ。

問合せ 中央区社会福祉協議会(電話06-6763-8139)

### ●大阪フィルハーモニー交響楽団の演奏会にご招待

7月23日(火) 19時から北区のザ・シンフォニーホールで行われる定期演奏会に、当センターの利用者5組10人をご招待します。大植英次(おおうえ・えいじ)の指揮で、ソリスト8人によるラヴェルの歌劇「子どもと魔法」(演奏会形式)、ブラームス(シェーンベルク編曲)の「ピアノ四重奏曲第1番ト短調Op.25」を演奏。

招待ご希望の方は、必ず郵便で、住所、氏名、電話番号、点字プログラム希望の有無を明記の上、6月15日(土)までに当センター大フィル係(〒550-0002大阪市西区江戸堀1-13-2)までご応募下さい。結果発表は、招待券の発送(6月25日までに発送)をもって代えさせていただきます。

### ●関西電力から節電のお願い

この夏の電力供給は、平成22年度並みの猛暑を想定した場合でも、電力供給に最低限必要な予備率である3%以上を確保できる見通しですが、ご無理の無い範囲で、引き続き、節電・省エネにご協力を賜りますようお願い申し上げます。

ご不便とご迷惑をおかけしまして誠に申し訳ございません。何卒、ご理解とご協力を賜りますようお願い申し上げます。



\*タイトルの前に付けた番号だけでも、申し込めます。この番号は発表後1年間だけ有効です。

【哲学】

6-1 面白いほどよくわかる  
不思議な心理学 ～世界一わかり  
やすくタメになる入門書～  
ライフ・エキスパート 編 2冊  
原本：河出書房新社 2012  
自分でも知らない本当の自分、今ひ  
とつ理解できないあの人の行動…。  
身近な例で解き明かす。

6-2 自己愛な人たち  
かすがたけひこ  
春日武彦 著 2冊  
原本：講談社 2012  
精神科医が、人間に特有の複雑で厄  
介な要素「自己愛」について綴る。

6-3 ぶつせつあみだきょう  
仏説阿弥陀経  
書き下し文・現代語訳版  
浄土真宗本願寺派社会部社会  
事業担当 [編] 1冊  
原本：本願寺出版社 2013  
『浄土真宗聖典（注釈版）第2版』  
と『浄土真宗聖典浄土三部経（現代  
語訳版）』を底本とする。

6-4 うた  
賛美の翼にのせて  
～ブックコンサート～  
もりゆり  
森祐理 著 1冊  
原本：いのちのことば社 1995

阪神大震災で弟を失ったとき支えて  
くれた歌…。主の愛を知らされたエ  
ピソードがある。

【歴史】

6-5 きん  
黄金の日本史  
かとうひろし  
加藤広 著 3冊  
原本：新潮社 2012  
藤原秀衡や豊臣秀吉の金はどこへ消  
えたのか…。為政者への批判を込め  
て綴る日本通史。

6-6・7・8 地図でみる日本の  
歴史  
3 かまくら なんぼくちょう  
鎌倉・南北朝時代  
4 むろまち  
室町・戦国時代  
8 しょうわ へいせい  
昭和時代・平成  
たけうちまこと  
竹内誠 総監修 他 各3冊  
原本：フレーベル館 2000-2001  
図で解説。

6-9 辺境を旅ゆけば日本が  
見えた  
いとうちひろ  
伊藤千尋 著 2冊  
原本：新日本出版社 2012  
パタゴニア、ルーマニアのドナウ河  
支流、アメリカ西部の大平原…。世  
界を駆けめぐる新聞記者が見た、聴  
いた、考えたことを綴る。

【紀行】

6-10 大阪・関西の「謎と不思議」  
を歩く

わかいちこうじ  
若一光司 著 3冊

原本：ベストセラーズ 2012

平城京グルメ、竜馬を斬った刀…。  
好奇心のおもむくままに訪ね歩いた  
「謎と不思議」をガイド。

---

【社会科学】

6-11 スクリューフレーション・  
ショック

～日本から中流家庭が消える日～

ながはまとしひろ  
永浜利広 著 3冊

原本：朝日新聞出版 2012

中流層の貧困化とインフレが同時に  
起きる“スクリューフレーション”  
が日本を襲う！今後、どのような政  
策をとればよいかを説く。

---

6-12 フィンランドは教師の  
育て方がすごい

ふくだせいじ  
福田誠治 著 5冊

原本：亜紀書房 2009

PISA（学習到達度調査）でつね  
にトップクラスの国、フィンランド。  
その秘密は「揺るがぬ教育理念」と  
「徹底した実践主義」にあった。

---

【医学】

6-13 あきらめない！アレルギー  
治療

～食物アレルギー・花粉症・

アトピー性皮膚炎～

わたなべたかふみ ふまなおみ  
渡辺隆文、夫馬直実 著 3冊

原本：NHK出版 2012

最新治療や研究を解説。

---

6-14 「脳」がよくなる生き方

おおしまきよし  
大島清 著 3冊

原本：新講社 2009

脳が元気な人は免疫力が強い。免疫  
力が強い人は体が元気。脳年齢を若  
くする方法などを紹介。

---

【原子力】

6-15 中国原発大国への道

かくしし  
郭四志 著 2冊

原本：岩波書店 2012

中国の原発推進の背景と経緯、原発  
政策、安全性や技術面の問題点、今  
後を分析。

---

【生活科学】

6-16 かぎ針ニットのセーター  
と帽子

都城市点字図書館 編 1冊

原本：都城市点字図書館

---

6-17 贈りもの物語 ～大切な  
ひとを幸せにする逸品とお手紙～

しげのぶゆたか  
重延浩 著 2冊

原本：宝島社 2012

番組製作会社が、長年、贈ってきた  
逸品と会長の手紙を紹介。

---

【産業】

6-18 なぜビジネスホテルは、

一泊四千円でやっていけるのか

まきのともひろ  
牧野知弘 [著] 3冊



原本：祥伝社 2012  
現状を分析、秘められた企業努力を  
紹介。

## 【芸術】

6-19 リコーダー四重奏曲集 4  
バロック名曲選  
きたみかふみお  
北御門文雄 編著 2冊  
原本：全音楽譜出版社 2010  
G. F. ヘンデル「平和」、J. S.  
バッハ「カノン」他。楽譜。

6-20 ボクをつぶやき自伝  
アットマークヨウジクリ  
@yojikuri  
くりようじ  
久里洋二著 2冊  
原本：新潮社 2012

84歳で現役の世界的アニメーターの  
ツイートを、「交遊録」「青春記」など  
の5ジャンルに分けて収録。

## 【スポーツ】

6-21 視覚障害者と健常者が  
共に楽しめるスポーツ  
桜雲会 編 1冊  
原本：桜雲会 2013  
グランドソフトボール、ゴールボー  
ル、ブラインドスキー等。

## 【言語】

6-22 弁護士だけが知っている  
反論する技術  
きやまひろつぐ  
木山泰嗣 [著] 3冊  
原本：ディスカヴァー・  
トゥエンティワン 2012  
「意見ではなく質問で返せ」「不利

になったら話を変えろ」…。

## 【文学】

6-23 ヒタメン  
みしまゆきお  
～三島由紀夫が女に逢う時…～  
いわしたひさふみ  
岩下尚史 著 5冊  
原本：雄山閣 2011

恋人に対して、全身全霊をかたむけ、  
まごゝろを見せる事に努めた、若き  
日の三島由紀夫。作家のもう一つの  
顔を、浮き彫りにする。

## 【小説】

6-24 美しき一日の終わり  
いちじつ  
ありよしたまお  
有吉玉青 著 4冊  
原本：講談社 2012

ある日、父が連れてきた7つ年下の  
異母弟・秋雨。互いの思いを秘め、  
それぞれの人生を歩んだ姉弟は、50  
余年後再会する。

6-25 影法師  
かげぼうし  
ひやくたなおき  
百田尚樹 著 5冊  
原本：講談社 2012

頭脳明晰で剣の達人が、なぜ不遇の  
死を遂げたのか。国家老となった男  
が追った竹馬の友の死の真相。

6-26 神様のカルテ 3  
なつかわそうすけ  
夏川草介 著 5冊  
原本：小学館 2012

内科医・栗原一止は、信州にある「2  
4時間365日対応」の病院で、妻に支  
えられながら、医師不足による激務  
の日々…。

点字図書

6-27 終末処分

のさかあきゆき  
野坂昭如 著 3冊

原本：幻戯書房 2012

原子カムラ黎明期のエリートが、「平和利用」に疑問を抱き…。政・官・財界の圧力、学会の「信仰」とマスコミの「幻想」を描く。

6-28 ジョン・マン 望郷編

やまもといちりき  
山本一力 著 4冊

原本：講談社 2012

各国を経由して、やがて日本へ。万次郎は、一人故郷の海を見つめる…。仲間が待っている。いまはまだ帰れない—。

6-29 すれ違う背中を

のなみ  
乃南アサ 著 3冊

原本：新潮社 2010

ムシヨ帰りの2人が、自立への道を掴みかけた頃、気にかかる隣人が出現、心を掠め盗られた。

6-30 高津川

たかつがわ  
～日本初の女性眼科医右田アサ～  
わかくらまさと  
若倉雅登 著 4冊

原本：青志社 2012

医療裁判を闘う平成の女性、女性眼科医の道を拓く明治の女性…。100年の時を越えて2人は出会った。医療小説。

6-31 漂泊

たかしろけんご  
～警視庁失踪課・高城賢吾 4～  
どうばしゆんいち  
堂場瞬一 著 6冊

原本：中央公論新社 2010

ビル火災のバックドラフトに巻き込まれ負傷した明神。現場では、身元不明の2遺体が発見され、放火が疑われた…。

6-32 ファイナル・オペラ

やまだまさき  
山田正紀 著 8冊

原本：早川書房 2012

昭和史を探偵小説で描くオペラ3部作の完結。

6-33 平家巡礼

へいけ  
うえはら  
上原まり 著 3冊

原本：光文社 2011

「平家物語」の美学と、儚くも美しい、無常の旅。

6-34 謀殺

ぼうちょうぼりぎんみちよう  
～八丁堀吟味帳「鬼彦組」 2～  
おにひこぐみ  
とぼりよう  
鳥羽亮 著 3冊

原本：文芸春秋 2012

日本橋の呉服屋の手代が自死にみせかけ殺されていた。北町奉行所与力彦坂新十郎の率いる同心衆「鬼彦組」が捜索にのりだす！

6-35 墨痕

ぼっこん  
おくゆうひつひちよう  
～奥右筆秘帳 10～  
うえだひでと  
上田秀人 [著] 5冊

原本：講談社 2012

鷹狩りで將軍を護った柊衛悟は、立花家婿入りが決定的に。併右衛門は、奥右筆でいられるのか。

6-36 <sup>まいごいし</sup> 迷子石  
<sup>あきやまきゆうぞうごようひかえ</sup>  
 ~秋山久蔵御用控 3~  
<sup>ふじいくにお</sup>  
 藤井邦夫 著 4冊

原本：文芸春秋 2012

日本橋川に架かる橋の迷子石に、幼い兄妹が父親を捜そうと、尋ね人の札を貼った。父親は、賭場で借金を作っての押し込みか…。与力・秋山久蔵は、押し込み犯を追う。

6-37 <sup>きょうえん</sup> 蜜の競艶  
<sup>じょりゅう</sup>  
 ~女流官能アンソロジー~  
<sup>いわいしまこ</sup> <sup>すがのあつこ</sup>  
 岩井志麻子、菅野温子、  
<sup>たかざわ</sup>  
 鷹澤フブキ 著 4冊

原本：河出書房新社 2007

官能小説。

【ルポルタージュ】

6-38 私たちの終戦記念日  
 ~書き留めておきたいこと・言い  
 残したいこと~  
<sup>のがみよしひこ</sup>  
 野上芳彦 編著 3冊

原本：青也コミュニケーションズ  
 1995

幅広い世代の体験者の手記を収録し、それぞれの終戦の日の経験、戦争に対する考えを伝える。

【外国文学】

6-39 海の島  
 ~ステフィとネッリの物語~  
 アニカ・トール 著  
<sup>ひしきあきらこ</sup>  
 菱木晃子 訳 4冊

原本：新宿書房 2006

第2次世界大戦初期。ユダヤ人への弾圧から逃れ、スウェーデンへやってきた500人の子供たち。そこに、ふたりの姉妹がいた…。中・高校生向け。

6-40 ネコのアリストテレス  
 ディック・キング＝スミス 作  
<sup>いしずい</sup>  
 石随じゅん 訳 1冊

原本：評論社 2008

ネコには、9つの命がある。ところが、白ネコのアリストテレスときたら、こわいもの知らずで…。ネコと魔女のお話。小学校中学年向け。

\* 著者名の後の数字は時間です。

\* タイトルの前に付けた番号だけでも、申し込めます。この番号は  
発表後1年間だけ有効です。

【図書】

6-1 江戸の本屋さん

～近世文化史の側面～

こんたようぞう  
今田洋三 著 (9:31)

原本：平凡社 2009

出版産業の展開と文化史上の意味を  
説き、近世という時代と文化を見直  
す。

【哲学】

6-2 あぶらでり 油照 ～恐怖箱～

らんぞう りんどうひばり  
つくね乱蔵、鈴堂雲雀、

てらかわのりと  
寺川智人 著 (5:06)

原本：竹書房 2011

実録怪談。

6-3 だから、あんたは不幸やねん

～見方を変えれば、人生は逆転

する ナニワの再建屋が人生を

立て直し！～

かつらみきと さわらぎひろこ  
桂幹人、榎寛子 著 (6:21)

原本：日中言語文化出版社  
2012

【社会科学】

6-4 人生を狂わせずに親の

「老い」とつき合う ～「介護崩壊」

時代に親子の絆を守る～

わだひでき  
和田秀樹 著 (6:27)

原本：講談社 2012

老年医学のプロがみた、現実と転ば  
ぬ先の杖。

6-5 昭和遺産探訪 ～平成の世

に生き続ける「昭和」たち～

ふじきテーデーシー  
藤木TDC 著 (5:33)

原本：宝島社 2012

「昭和」時代に日本で生まれ、近年  
も現役として生き残り、積極的に活  
用されている43の“遺産”を紹介。

【自然科学】

6-6 時代を変えた科学者の名言

ふじしまあきら  
藤嶋昭 編著 (6:39)

原本：東京書籍 2011

ピタゴラスから、平賀源内、ジョン  
・フレミング、ビル・ゲイツまで、  
略歴や残した言葉を紹介。

## 6-7 キノコの教え

おがわまこと  
小川真 著 (7:18)

原本：岩波書店 2012

マツタケやトリュフ栽培の苦心、キノコと炭による松林の再生、放射能を集めるキノコなど、食と環境と生命をめぐる話題。

## 【医学】

## 6-8 病気が治る免疫相談室

あほとおる  
安保徹 著 (8:21)

原本：ソフトバンククリエイティブ 2011

病気が発症するメカニズムを解説し、患者が直面する問題に答える。

## 【生活科学】

## 6-9 若返り片付け術 ～ため込むと老け込むは一緒です～

みやぎみちこ  
宮城美智子 著 (2:38)

原本：朝日新聞出版 2012

若返る為の片付け術、实例を紹介。

## 【産業】

## 6-10 お客の心が読めるメガネ

たけうちけんれい  
竹内謙礼 著 (4:24)

原本：かんき出版 2012

目の前にいるお客さんの本音を、覗いたら…。サスペンスタッチのビジネスストーリーを通して、「顧客の声の活かし方」を紹介。

## 6-11 旅客機の秘密 ～最新鋭機ボーイング787に関する情報も満載！～

日本博学倶楽部 著 (5:51)

原本：PHP研究所 2011

飛行機の乗り降り、なぜ左側からなのか？乗るのが100倍楽しくなる、71の疑問に答える。

## 6-12 一度は泊まりたい日本の宿

わたなべじゆんいち  
渡辺淳一 著 (5:31)

原本：集英社 2011

作家・渡辺淳一が泊まって選んだ日本の宿を紹介。データは2011年1月現在。

## 【芸術】

## 6-13 ふれる世界の名画集

日本点字図書館点字製作課 編  
(1:17)

原本：日本点字図書館

ショパン、モーツァルトなどのクラシック音楽をBGMに、代表的な西洋絵画・12点の作品の解説が流れる。

6-14 ゴルゴ<sup>サーティーン</sup>13

第81巻 すべて人民のもの

さいとうたかを 著 (4:18)

原本：リイド社 1999

ロマノフ王朝がスイス銀行に預けた莫大な遺産を巡り、ソ連最高の殺し屋と、ゴルゴが対決！

録音図書

6-15 サザエさん 1  
長谷川町子 著 (1:54)  
原本：朝日新聞出版 1994

28年間新聞連載された、4コママンガ。昭和21年4月から昭和22年2月分までを収録。

6-16 テルマエ・ロマエ 3  
ヤマザキマリ 著 (3:44)  
原本：エンターブレイン 2011  
すべての“風呂”は、“ローマ”に通ず。風呂&古代ローマを巡って、大冒険は続く…！マンガ大賞&手塚治虫文化賞のW受賞のベストセラー・コミック。

【文学】

6-17 この警察小説がすごい！  
ALL THE BEST  
(7:41)  
原本：宝島社 2012

書店員・書評家等が選んだ「歴代警察小説ベスト20」を紹介。他に、横山秀夫、大沢在昌らのインタビュー、警察基礎知識集等を収録。

6-18 司馬遼太郎覚書  
～『坂の上の雲』のことなど～  
辻井喬 著 (7:14)  
原本：かもがわ出版 2011

ふたたびその文学や思想に関心が集まっている司馬遼太郎。さまざまなテーマを論じる。

6-19 齋藤茂吉・愛の手紙に  
よせて  
永井ふさ子 著 (6:58)  
原本：求竜堂 1981

愛と真実に生きた齋藤茂吉の女弟子との7年間に及ぶ恋文と師茂吉への遠い思慕。

【小説】

6-20 アスクレピオスの愛人  
林真理子 著 (10:45)  
原本：新潮社 2012

WHOのメディカル・オフィサーで、感染症医療の最前線で働く美貌の女・志帆子には、決して語られることのない「秘密」があった。

6-21 大江戸料理競べ  
～料理人季蔵捕物控 14～  
和田はつ子 著 (5:28)  
原本：角川春樹事務所 2011

老中の命を受けた料理競べで、季蔵に監視役を頼みたいという。

6-22 神様2011  
川上弘美 著 (0:55)  
原本：講談社 2011

くまにさそわれて散歩に出る。「あのこと」以来、初めて。1993年のデビュー作を、福島原発事故を受けて改編。

## 6-23 輝天炎上

かいてん  
かいどうたける  
 海堂尊 著 (11:40)

原本：角川書店 2013

『螺鈿迷宮』の続編、医療ミステリー！病院の全焼事件から1年後、医大生・天馬はゼミで「日本の死因究明制度」を調査。取材するうち、制度の矛盾に気づき始める…。

## 6-24 グッバイ、こおろぎ君。

ふじききかずお  
 藤崎和男 著 (5:24)

原本：講談社 2012

60歳を過ぎた男は、塾の講師を勤めながら郊外の団地でひとり暮らしをしている。ある日、トイレの窓から1匹のこおろぎが入ってきて…。

## 6-25 心では重すぎる

おおさわありまさ  
 大沢在昌 著 (18:35)

原本：文芸春秋 2000

失踪した人気漫画家の行方を追う探偵・佐久間の前に立ちはだかる謎の美少女。

## 6-26 叫びと祈り

しざきゆう  
 梓崎優 著 (9:05)

原本：東京創元社 2010

砂漠のキャラバンで起きた連続殺人、スペインで繰り広げられる推理合戦…。青年が遭遇する異様な謎。

## 6-27 沙也可

さやか  
 ～義に生きた降倭の将～

えみやたかゆき  
 江宮隆之 著 (11:58)

原本：結書房 2005

謎に包まれた武将・沙也可をモデルに、秀吉の朝鮮出兵が招いた戦さで、祖国を捨て、朝鮮の民と共に生きた鈴木孫次郎と雑賀衆を描く。

## 6-28 さよならドビュッシー

プレリユード  
 前奏曲 ～要介護探偵の事件簿

なかやましちり  
 中山七里 著 (9:35)

原本：宝島社 2012

脳梗塞で倒れ「要介護」認定後も車椅子で会社を切り盛りする玄太郎。彼が手掛けた物件から、死体が発見される…。5つの連作、短編ミステリー。

## 6-29 7月24日通り

よしだしゅういち  
 吉田修一 著 (4:22)

原本：新潮社 2007

港が見える自分の町の「7月24日通り」を異国気分バス通勤する地味なOLの元に、高校の同窓会の知らせが…。恋愛長編。

## 6-30 秋声惑う

しゅうせい  
 ～返り忠兵衛江戸見聞 3～

しばむらりょうや  
 芝村凉也 著 (8:16)

原本：双葉社 2011

深手を負った与茂平と藩下屋敷を脱出した笥忠兵衛。そんな折り、恩人が寺社奉行に捕らえられ探索を始める。

録音図書

6-31 <sup>だいびこう</sup>大尾行  
<sup>もろずみたけひこ</sup>両角長彦 著 (7:10)

原本：光文社 2012

探偵は、製薬業界の裏で蠢く謀略の成否を握るただ1人の女を尾行する…。追う者と追われる者、知略をつくす戦いで最後に勝つのは？

---

6-32 <sup>だったん</sup>韃靼の馬  
<sup>つじはらのぼる</sup>辻原登 著 (22:09)

原本：日本経済新聞出版社 2011

18世紀、徳川の爛熟期。対朝鮮貿易を取りしきる対馬藩危機存亡のとき、窮余の一策は、伝説の汗血馬の将軍への献上だった…。

---

6-33 <sup>たてかわだんし</sup>立川談志遺言大全集 2  
<sup>たてかわだんし</sup>立川談志 著 (7:41)

原本：講談社 2002

勘定板、平家物語、粗忽長屋他12演題収録。

---

6-34 父からの手紙  
<sup>こすぎけんじ</sup>小杉健治 著 (13:29)

原本：光文社 2006

家族を捨て失踪した父から、残された2人の子供に誕生日毎に届く手紙。十年後、姉弟に起きた事件で、父の驚くべき真実が明かに…。

---

6-35 沈黙の町で  
<sup>おくだひでお</sup>奥田英朗 著 (14:50)

原本：朝日新聞出版 2013

男子中学生の転落死は、事故か、自殺か…。被害者家族、少年たちとその親、学校、警察、それぞれの感情と思惑が錯綜する。

---

6-36 月を鏡に  
<sup>たるやさんしろうごんじょうちょう</sup>～樽屋三四郎言上帳 4～  
<sup>いかわこうしろう</sup>井川香四郎 著 (7:01)

原本：文芸春秋 2011

借金を返せない武士が連れて行かれた寺子屋には、裏に蠢く計画があった…。若き当主・三四郎が、江戸を守る！

---

6-37 罪の余白  
<sup>あしざわゆう</sup>芦沢央 著 (8:02)

原本：角川書店 2012

高校のベランダから転落した娘の死を、受けとめられずにいる父親…。娘の悩みを知った時、償いを求める戦いが始まった—。第3回野性時代フロンティア文学賞受賞作。

---

6-38 つむじ風食堂の夜  
<sup>よしだあつひろ</sup>吉田篤弘 著 (3:39)

原本：筑摩書房 2002

笑いのこぼれる夜、十字路の角にぼつんと灯をともし食堂…。どこか懐かしい町「月舟町」を舞台に、食堂に集う人々を描く。



6-39 ドンナビアンカ  
ほんだてつや  
 蒼田哲也 著 (9:47)  
 原本：新潮社 2013

誘拐事件が発生、被害者は飲食チェーン店専務で、身代金は二千万円。練馬署強行犯係の魚住は、かつての同僚と捜査に召集される。

6-40 望郷  
みなと  
 湊かなえ 著 (7:18)  
 原本：文芸春秋 2013

美しき海にかかる白い吊り橋が、愛する故郷にもたらし、奪っていったものは…。島の人々が織りなす、心を揺さぶる連作短篇集。

6-41・42 水のかたち  
 上・下  
みやもとてる  
 宮本輝 著  
 上 (11:43) 下 (9:47)  
 原本：集英社 2012

平凡な主婦が、50歳の誕生日に文机と茶碗と手文庫を貰い受ける。後日、驚くべき価値が判明、骨董の世界に足を踏み入れていく…。

6-43 宵闇迫れば  
 ～妻は、くのいちくノ一 6～  
かぜのまちお  
 風野真知雄 著 (4:42)  
 原本：角川書店 2009

織江が実の娘と知った静山は、密かに織江を守る事にする。

6-44 よろず御探し請負い候  
あさのりさこ  
 浅野里沙子 著 (7:11)  
 原本：講談社 2012

江戸の「御探し物請負屋」藤井文平は、元服前の16歳。2人の押しかけ助手とともに、一筋縄ではいかない依頼品を探索する。

6-45 若妻女教師と新人女教師  
わかづまおんなきょうしとしんじんおんなきょうし  
かみせともみ  
 神瀬知己 著 (6:54)  
 原本：フランス書院 2012

官能小説。

### 【エッセイ】

6-46 ひとりでいいんです  
かとうしゅういち  
 ～加藤周一の遺した言葉～  
ほんじんかい かとうしゅういち  
 凡人会、加藤周一 著  
 (10:32)

原本：講談社 2011

戦争と憲法、歴史、文学と宗教、芸術、現代社会…。後続の世代に託す軽やかにして熱い言葉の数々。

### 【ルポルタージュ】

6-47 入院しちゃったうつ  
 ウーマン  
あべゆうき おおば  
 安部結貴 作 大葉リビ まんが  
 (1:59)

原本：小学館 2012

うつ病が治ったと思ったら、精神科閉鎖病棟入院。40代・独身・フリーランスで闘病を続ける著者の体験を描く。

録音図書

6-48 母と娘のエチュード<sup>むすめ</sup>  
さげさかのりこ 著 (5:09)  
原本：WAVE出版 2012

今月の収入9500円、来月はゼロ。  
ビンボー&母子家庭なのに、でかくて古い家を買っちゃって…。問題多発の母と娘の毎日を綴る。

【全集】

6-49 三田文学名作選<sup>みた</sup>  
～創刊一〇〇年～  
三田文学編集部 編集  
2枚 (52:51)  
原本：三田文学会 2010

『三田文学』創刊者・永井荷風から、谷崎潤一郎、小川国夫まで、近代日本文学史をたどる。

【外国文学】

6-50 骨の刻印<sup>ほね こくいん</sup>  
サイモン・ベケット 著  
坂本あおい<sup>さかもと</sup> 訳 (14:10)  
原本：ヴィレッジブックス  
2012

辺鄙な孤島で死体が発見され、平和な島は連発する事件に揺さぶられる。



## 図書特集

### <シネマ・デイジー>

「ひごばしニュース」で紹介したシネマ・デイジーのタイトルをご紹介します。詳しくは、1頁をあわせてご覧ください。

種別	映画名	総時間
日 本 映 画	男はつらいよ [シリーズ第1作]	1 : 3 5
	男はつらいよ 寅次郎夕焼け小焼け [シリーズ第17作]	1 : 5 3
	隠し剣鬼の爪	2 : 1 5
	ザ・マジックアワー	2 : 2 0
	たそがれ清兵衛	2 : 1 2
	釣りバカ日誌 [シリーズ第1作]	1 : 3 6
	釣りバカ日誌 2	1 : 4 2
	釣りバカ日誌 3	1 : 4 2
	釣りバカ日誌 4	1 : 3 9
	となりのトトロ	1 : 3 0
魔女の宅急便	1 : 4 6	

種別	映画名	総時間
外国映画	サウンド・オブ・ミュージック	2 : 5 7
	ショーシャンクの空に	2 : 2 5
	スタンド・バイ・ミー	1 : 3 1
	ニュー・シネマ・パラダイス	2 : 5 7
	マディソン郡の橋	2 : 1 7
	ローマの休日	2 : 0 1

「読書」 2013年6月号 (発行2013年6月1日)	
発行 社会福祉法人日本ライトハウス情報文化センター	
発行人 竹下 亘	
住所 〒550-0002 大阪市西区江戸堀1-13-2	
定価 1部 50円 (年間購読料 500円、府内は無料)	
振替 大阪 00900-2-311326	
●サービス部 (本館5階)	●貸出窓口 (分館)
電話 06-6441-0039	電話 06-6441-0139
FAX 06-6441-1126	FAX 06-6441-0125
E-mail enjoy@lighthouse.or.jp	E-mail book@iccb.jp