第40巻8号2016年12月1日発行（毎月1日発行）

ONE BOOK ONE LIFE 2016 12月号

掲示板

盲導犬利用者の５．６％が「線路転落」を経験

今年８月、東京メトロ駅ホームで起きた視覚障害者の転落死亡事故を受け、当館では「一人歩きをしている視覚障害の方には進んで声かけを」と呼びかけていますが、この度、「盲導犬利用者の５.６％が線路転落を経験」という非常にショッキングな調査結果が明らかにされました。

この調査は、当法人も加盟する全国盲導犬施設連合会が盲導犬利用者を対象に行ったもので、回答者540人（平均59.3歳、盲導犬利用歴8.8年）中、「線路転落」を経験した人は30人（5.6％）、ホームから足を踏み外したり、電車とホームの隙間に足を挟んだりした人は114人（21.1％）。さらに事故やけがには至らない「ヒヤリ・ハット」の経験者は、駅で213人（39％）、交差点・踏切で309人（57％）に上りました。

もとより盲導犬は、視覚障害者が判断・指示して歩くもので万能ではありませんが、単独歩行より安全と思われる盲導犬歩行にしてこの数字は、駅や交差点がいかに危ないかを改めて明らかにしたものです。本誌２頁に視覚障害の方への「声のかけ方」と「手の貸し方」の基本をまとめましたので、ぜひお読みください。

マルチメディアデイジー図書講演会を開催

当館ではNPO法人NaDとの共催で、第10回マルチメディアデイジー図書講演会「ぼくも読めたよ デイジー教科書」を12月４日（日）、当館４階会議室で開催します。10:30からデイジー図書再生方法の講座、13:15から講演会（現場の先生の事例報告）。定員70人。参加費500円。お問い合わせは、当館製作部電子書籍担当まで。

楊（よう） 雪元（せつげん）さんがテノールと中国笛を演奏

点字楽譜利用連絡会の年１回の「つどい」が12月11日（日）13時から16時、当館４階会議室で開催。音楽家の楊雪元さんが出演します。お問い合わせは電話090-3464-1090の加藤俊和さんへ。

年末年始のボランティア活動について

12月24日（土）＝図書貸出・用具販売最終日。

12月27日（火）＝ボランティア活動最終日。仕事納めは28日（水）です。

１月６日（金）＝ボランティア活動と利用者サービス再開。業務は５日（木）から再開します。

１月７日（土）＝全館開館。通常は９日月曜指定祝日の振替休館ですが、今回は特別にボランティア活動、利用者サービスとも行います。

「声のかけ方」と「手の貸し方」の基本

駅や交差点で一人歩きの視覚障害者の方を見かけたら

「駅や交差点で一人歩きしている視覚障害者の方には進んで声かけを」と、10月号の本誌でお願いしましたが、実際に視覚障害者の方を見かけた時、どう声をかけて、どう手を貸せばいいのか戸惑われる方も多いはず。そこで、これだけは知っておいてほしいという「声かけ」と「手の貸し方」の基本をイラスト入りでまとめました。大切なことは、出会った方の希望や意向を尊重すること。コミュニケーションを基本に、安心・安全なサポートを心がけましょう。（館長 竹下 亘）

-

① なるべく正面から声をかけ、無理なくできる範囲で、手を貸しましょう。

③ 基本は、相手の半歩先に立ち、「ひじ」をもってもらい、一緒に歩きます。

② 「どのように手を貸せばいいですか？」と聴いてください。経験があってもなくても、その場で、相手に教えてもらいましょう。

④ 段差、階段、スロープ、エレベーター、電車等、障害があるときは、必ずいったん立ち止まって、「下り階段を降ります」などと説明しましょう。

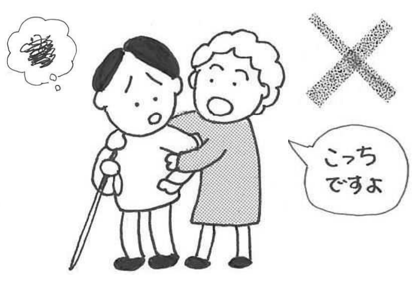
-

◎ 以下のことは厳禁です。お気をつけください！

白杖をつかむ

盲導犬に触る

身体をつかむ



◆ 危なくない場所をスイスイ歩いている人には、無理に声をかける必要はありません。
鉄道の場合、駅員に頼めばサポートしてもらえます。　【イラスト＆レイアウト：名賀知子】

子どもたちの好奇心を刺激する「点字雑誌」を目指して
『アミ・ドゥ・ブライユ』が創刊１周年

子どもたちの好奇心を刺激し、知識とコミュニケーションを広げることを目指す児童向け点字雑誌『アミ・ドゥ・ブライユ』が創刊１周年を迎えました。おかげさまで、個人と視覚支援学校のお申し込みにより限定100部は満杯で、余部はない状態。創刊１周年を記念して、『アミ・ドゥ・ブライユ』の内容、読者から寄せられたお便りをご紹介します。（点字製作係 奥野 真里）

『アミ・ドゥ・ブライユ』の内容と魅力

『アミ・ドゥ・ブライユ』は点訳・校正・編集に関わってくださるボランティアのご協力の下、隔月で100部発行し、全国の希望者（個人70人、学校30校）に無料でお届けしています。

特徴は、墨字の雑誌や書籍から、社会で話題になっているさまざまな情報をピックアップし、掲載していること。また視覚障害の先輩の活躍の紹介や点字のクイズなどオリジナルコーナーを設けていること。そして興味深い絵を点図にして掲載しているのも特長です。当初は、全国で、どれぐらいの読者に読んでもらえるのか不安でしたが、今では読者から予想を上回る反響をいただき、喜んでいます。

編集作業は、まず情報を収集することから始まります。雑誌を定期購読し、記事を選んだり、書店に足を運んで、ネタ探しをします。

例えば、最新第７号（2016年10月号）の主な記事は以下の通りです。

＊何コレ?～「人気ロボット！ペッパーが家族に?!」（ペッパーの図）

＊ニュースイッチ～「独立５年 戦闘激しい南スーダン」、「京都の金閣寺に七重の塔?」（北山大塔想像図）

＊ときめきトピックス～「ハロウィンて何だろう？」「秋のキャラクター最新情報!!」「おしゃれなコが持ってるかばんの中身」

＊雑学サイエンス～「脳と記憶の秘密」（脳と、大脳の図あり）、「走るのが速くなる」

＊おもしろレキばな～「石田光成」

＊ジャック・イン・ザ・ボックス～「in black and white」「sell like hot cakes」

＊アミ読・今読～「ルドルフとイッパイアッテナ」「盲導犬になれなかったスキッパー」

＊脳トレクイズ～「三角探し」（図付き）

記事選びの際は、特に読者が読んだ時に雑誌として情報が古くなっていないか、点字で読んで面白いか、などに常に注意を払っています。

また記事を選ぶ際には、「読者のページ」に寄せられる感想やお手紙を頼りに、読者の希望や関心に沿った誌面作りを心がけています。

「お便り」に表れた読者の興味・関心

『アミ・ドゥ・ブライユ』の主なコーナー別に寄せられたお便りを紹介してみましょう。

「何コレ？」～驚きの科学

＊カメレオンの図があったけど、舌がすごく長くてびっくりしました。ギチベラという魚は知らなかったけど、ギチベラの口は面白いと思いました。キノコの話では、松ぼっくりに生えるニセマツカサシメジや、オニフスベは50cmの大きさになるのは初めて知りました。でも、セミタケの生える場所を知って一番びっくりしました。表紙の絵がかわいいと思います。（女子）

＊「動物の歯をチェック」が面白かったです。びっくりしたのはホホジロザメの歯が獲物を食べると抜けちゃうことです。動物の歯は触われないので知れてよかったです。（小５女子）

「脳トレクイズ」～オリジナルのクイズ

＊本が届くと、すぐ読み終わってしまうほど、とても楽しみで、この本が大好きです。私は、脳トレクイズのコーナーが一番好きです。もっと載せてほしいです。（小５女子）

「ニュースイッチ」～話題のニュース・情報

＊「アミ・ドゥ・ブライユ」を読み始めて知らなかった事をたくさん知りました。ニュースイッチでのニュースの分かりやすい説明が印象的です。「セブンティーン」が自分で読めるようになったのも嬉しかったです。（中３女子）

「雑学サイエンス」～雑学知識のコーナー

＊いつも楽しい本をありがとうございます。ぼくが初めて知ったのは、雑学サイエンスのガムとチョコレートをいっしょに食べると溶けちゃうことです。実際にやると、ほんとに溶けたのでびっくりしました。あと、オクラは英語だと初めて知りました。ちなみにお父さんも初めて知ったそうです。(小４男子)

「ときめきトピックス」～アイテムや芸能

＊今流行りの曲やＣＤのことが知りたいです。(小５男子、小６男子)

＊「2016上半期ヒットランキング」では、今の流行りの映画などが知れてよかったです。(小５男子、小４女子)

「アミ読・今読」～点字による読書をお薦め

＊僕は、本が好きなので、「アミ読今読」を読むのが楽しみです。(小６男子)

＊「図書館ネズミ」は読んだことがありました。読んだとき面白いと思いました。(小５女子)

「働く先輩」～視覚障害の先輩の活躍を紹介

＊「働く先輩」で女性の先輩も載せていただきありがとうございました。私も将来、しっかり働けるように頑張りたいです。(中３女子)

その他

＊面白くて分かりやすくて楽しい雑誌だと思いました。４号の「妖怪ウォッチの仲間たち」と脳トレクイズが楽しかったです。「妖怪ウォッチ」は最終回と書いてあったけど、またいつか載せてください。(小５女子)

＊星座占いが面白かったです。４コマ漫画を載せてくれると嬉しいです。(小５女子)

＊オリンピックの話では、シンクロナイズドスイミングの様子が図でよく分かりました。(中３女子)

１周年を記念して、「読者交流会」を開催

『アミ・ドゥ・ブライユ』は、このように熱心な読者に支えられています。そこで、創刊１周年を記念して、初の「読者交流会」を12月23日に開催することにしました。特別ゲストに、関西(滋賀県)出身で、今年のリオデジャネイロ・パラリンピックの競泳でメダル４つを獲得した木村敬一さんをお招きし、世界で活躍する先輩の話を聴くとともに、普段は会えない読者同志の交流の輪を広げてほしいと願っています。

今後も、読者の声に耳を傾け、どのような情報が子供たちの好奇心をかき立てるのかを考慮しながら、楽しく、知的な刺激に富んだ点字雑誌を届けていきたいと思います。

この「感謝報告」欄は、当センターの事業にご協力いただいた方々のお名前と内容を感謝を込めてご紹介するものです。本号では2016年10月分を掲載いたします。大勢の皆様のお名前と幅広い活動内容を限られた誌面に収めるため、見にくい編集や掲載順の一部変更、敬称の省略等をどうかお許しください。

♣ 点 字 製 作 ♣

10月分完成点字図書

17タイトル56冊(書名、編著者、冊数、点訳者、校正者)

JRニュース2016年11月号 各4冊
点・校:金曜日グループ

１日36万円のかばん持ち(小山昇) 3冊 点:野上満智子 校:G校正 校:橋詰玲子

髪は増える！(山田佳弘) 2冊
点:古本扶美子
校:G校正 校:平野 健

ここまでわかった！大坂の陣と豊臣秀頼(『歴史読本』編集部) 5冊 点:中沢由美子
校:木村寿子 校:丸山順介

この世の土産さがしもの帖(森川秀樹)4冊 点:木下正義
校:宍戸邦栄 校:小林陽子

象徴としてのお務めについての天皇陛下のおことば 1冊
点:高橋世貴子 校:田中陽子

鍼灸医学における実践から理論へ パート４ (藤本蓮風) 6冊
点・校:G東医

西洋医学が解明した「痛み」が治せる漢方(井斎偉矢)3冊
点:糸山武博 校:G校正
校:平野 健

ちいろばの女房(榎本和子)2冊
点:雀部喜久子 校:G校正
校:岡田允子

なぜ生物時計はあなたの生き方まで操っているのか？(ティル・レネベルク) 5冊 点:古財芳子
校:G校正 校:平野 健

「日本人の神」入門(島田裕巳) 4冊
点:丸山順介 校:G校正
校:岡田允子

脳・心・人工知能(甘利俊一) 4冊
点:古林敬子　校:G校正
校:平野 健
物理学者が解き明かす重大事件の真相(下条竜夫) 4冊
点:木村寿子　校:清水浩子
校:平野 健
ポムポムプリンの『パンセ』(朝日文庫編集部) 1冊
点:中川春美　校:古本扶美子
清水浩子　校:平野 健
ミルクを飲まない文明(安田喜憲) 3冊　点:鴻上真理　校:G校正
校:宗像真李子
夢は満月の夜に(鵜殿洋子) 3冊
点:前田久子　校:G校正
笹川雅子　校:平野 健
呼出秀男の相撲ばなし(山木秀男) 2冊　点:吉原澄江　校:G校正
校:橋詰玲子

✎ 学 校 教 材 ✐

新しい国語2年 下 357頁
点:青松清子　西岡貴美子
校:松井育子
新しい国語3年 下 329頁
点:藤井恵美子　校:笹川雅子
みんなと学ぶ小学校算数2年 下 216頁　点・校:大阪YWCA
点字子ども図書室
小学社会3・4年 下 474頁
点:池田園子　篠原苑子
校:篠原苑子　田中伸子
辻 志津江 中野龍子 中村道子
小学社会5年 下 216頁
点:中野龍子　校:奥村純子
小学社会6年 下 260頁
データ修正:和田俊行

♠ 録 音 製 作 ♠

10月分完成録音図書

11タイトル(書名、著者、録音時間音訳者、校正者、編集者)

幸福なる人生(中村天風) 10:33
音:増木純子　校:山口和葉
本村英子　編:若槻敬子
地方を食いつぶす「税金フリーライダー」の正体(村山祥栄) 7:31
音:小林幸子　校:福池恵理子
外園朝代　町田美樹子
編:石井ふみ代
チョコレートの手引(蕪木祐介) 5:22　音:目連雅子
校:竹田佳代　中澤康子
金井典子　編:吉川順子
ドローンの衝撃(河鐘基) 6:44
音:竹下正子　校:胸永幸子
有末 道　町田美樹子
編:伊東晴子
七十一年目の『第九交響曲』(木村伸夫) 7:48
音:三原順子　校:前川祐子
金井典子　編:吉川順子
パレスチナ戦火の中の子どもたち(古居みずえ) 2:48
音:鈴木惠子　校:吉川順子
山崎千代子　編:上月直子
阪神タイガース「黒歴史」(平井隆司) 6:07　音:片岡珠子
校:佐々木マス子　松井喜美代
寺下千秋　編:植田美穂子
ヒトラーに抵抗した人々(対馬達雄) 11:39　音:西田芳美
校:寺下千秋　小林幸子
山崎千代子　編:脇本登志子
１人で100人分の成果を出す軍師の戦略(皆木和義) 7:39
音:中野靖子　校:北川温子
辻野玲子　編:浅野雅子
封印された鉄道秘史(小川裕夫) 8:11　音:吉田典子
校:前川祐子　髙室雅子
町田美樹子　編:本村英子
れるられる(最相葉月) 5:09
音:右藤惠子　校:三原順子
羽田直美　編:山口孝代

♥ プライベート製作 ♥

録音図書

エコキュート取扱説明書(ダイキン工業株式会社) 2:41
音:金井典子　校:本村英子
SMBC日興証券ではじめる資産運用スタートガイド(SMBC日興証券) 2:48　音・編:横山時子
「おしり」を鍛えると一生歩ける！(松尾タカシ) 4:09
音:長田ひとみ
校:井駒多津子　編:辻野玲子
スターリン秘史２(不破哲三) 10:42
音:本田睦子　校:濵 欣子
訴状（一部抜粋４）0:08
音・編:金井典子　校:夛田禮子
『バイエル』原典探訪(小野亮祐他) 5:07
音:志水節子　校:松浦洋子
編:植田美津子
二重虹(村岸愚石) 6:48
音・編:古谷あや子
ヘルシオAX-AP300取扱説明書・レシピブック他 12:08
音・編:坪田捷子
楊・淑美流ヴォイストレーニングBOOK(楊淑美) 2:11
音・編:坪田捷子
量子のミステリー(マーミン) 5:38
音・編:植田美穂子
大阪版中学校で学ぶ英単語集(用例集) 平成28年4月改訂　1:01
音:志水節子　校:松浦洋子

テキストデータ

三訂 障害者相談支援従事者初任者研修テキスト
ﾃｷｽﾄ化:山田理子
時報 平成28年2月号
ﾃｷｽﾄ化:平林隆雄
時報 平成28年7月号
ﾃｷｽﾄ化:中川幸子
テニスプロはつらいよ
ﾃｷｽﾄ化:中川幸子

点字図書

イトー ES-360 取扱説明書 1冊
点:梶原由美子　校:G校正
ナンプレvol.9　1冊
点:西岡貴美子　校:G校正

◆ 定 期 刊 行 物 ◆

『ONE BOOK ONE LIFE』
2016年11月号発送
西垣泰子　松永壮兒　藤原静江
山田一弘

『英語よもやま通信』
デイジー版2016年11月号　2:04
音・校・編:情報文化センター
『英語チーム』　奥田美穂
小倉玲子　川端真智子　小林幸子
辻本紀枝　中原尚子　野崎淳子
前田元子　的場操代　脇本登志子

『近畿視情協新刊案内』録音版
2016年9月号　デイジー版 2:04
カセット全２巻
音・校:郡 薫　倉富重雄

『サイエンスかわら版』
デイジー版 2016年9月号 3:53
音・校・編:情報文化センター
『理数チーム』　小倉玲子
金井典子 夛田禮子 溝渕久美子
濵名あきよ 目連雅子 本村英子

『読書』2016年11月号
デイジー版 0:57
音:本田睦子　校:濱 欣子
発送:井川倭文子　板波キミ
POOLE社会ﾎﾞﾗﾝﾃｨｱの会=
岩見明子 多田順子 塩津和美
宮野興子　大塚陽子　善家明美
古東真智子

『お役立ち目録 2016年11月号 ～大宅壮一ノンフィクション賞その2～』デイジー版 0:11
音:本田睦子　校:濱 欣子

『子供の科学』
デイジー版 2016年9月号 3:28
音・校・編:グループ汐(ゆうしお)
井駒多津子 吉川弘美 澤田美那子
夛田禮子　田中英子　土井明美
長田ひとみ 南浦京子 吉田 薫

『日経パソコン』
デイジー版2016年10月号　4:48
音・校・編:情報文化センター
石井那智子　片岡珠子　桂 公子
金井典子　川端真知子　北川温子
木村純子　小林幸子　坂口幸子
阪本由美子　佐々木マス子
佐山敦子　嶋川真理子
下山とよみ　竹田佳代　夛田禮子
寺下千秋　寺田美枝子　西田芳美
二宮真理　橋本万里　浜本裕子
福島博子　松浦洋子　三上 菊
目連雅子　山見順子

『週刊新潮』デイジー版
2016年9月22日号　10:52
入野朋子　大島幸枝　大塚しづ子
奥 幸子　上村裕子　川添美智子
姜 貞眞　木村瑛子　久下悦子
佐藤圭子　佐藤公平　澤井 稔
沢田玲子　柴田智美　島 美緒
嶋林茂子　関田通子　大登晴代
高田郁恵　武市敦子　坪田捷子
中村京子　羽淵雅子　濵 洋一
弘津千加子　前田元子　松浦洋子
山田啓子　吉田典子
編集　古跡眞知子

2016年9月29日号　9:51
石原眞由美 大島幸枝 大塚しづ子
岡﨑節子　川添美智子 木村瑛子
北川由美子　久下悦子 小池雅子
小西君子　坂田嘉子 佐藤公平
澤井 稔　柴田智美　嶋林茂子
関田通子　武市敦子 竹田光子
坪田捷子　橋村惠子 橋本順子
羽淵雅子　濵 洋一　兵頭賢一
弘津千加子　掘邊絵梨子
前田元子 松井喜美代　横山栄子
真見奈津子 森口慶子 山田啓子
八十嶋敦子 吉田典子 吉永英子
和田啓子　編集　町田美樹子

2016年10月6日号　9:24
乾 郁子　今岡松代　岡村勝彦
柏木和子　加藤紀美子　上田啓子
河原眞知子　木村加代　黒河典子
斉藤良子　正田潤子　竹村京子
中村千賀子　中村直美　中本和代
西田文子　野村美穂子　畑中法子
久富恭子　兵頭つね子　福井和子
福田佳代　編集　中本和代

2016年10月13日号 11:23
上原多美子　大島幸枝　大橋恵子
奥 幸子　加藤和夫　上村裕子
坂口幸子　阪本由美子　佐藤圭子
佐藤公平　沢田玲子　柴田里美
鈴木恵子　武市敦子　永井憲子
中地淳子　西岡千代子　橋村惠子
濵 洋一　弘津千加子　前田元子
増田典子　向髙寿子　八十嶋敦子
山本スズ子　編集　高橋 武

2016年10月20日号 10:13
岩谷友子　太田貴子　大藤喜久子
大山節子　越智真弓子　姜 貞眞
北村優美子　新熊美衛子
髙久俊子　詫摩多美子　田渕浩子
寺西竹子　当房公子　中本和代
西村道子　西本美加子　直場徳宥
西山トシ子　橋本明子　星子鐵郎
前田元子　増尾敏子　松原和子
三輪啓子　柳内登喜子　山下 豊
編集　町田美樹子

新潮音訳協力グループ:
八幡市民図書館朗読ボランティアサークルよむよむ
グループN-BUN　デイジー大阪
奈良県視覚障害者福祉センター「草笛会」

☆ マルチメディア ☆ ＤＡＩＳＹ

～一ツ橋綜合財団助成事業～
マルチメディアデイジー図書をはじめとする当館の電子書籍は、公益財団法人一ツ橋綜合財団のご助成により製作されています。

◆マルチメディアDAISY
「少年探偵十 鉄塔王国の恐怖」
ﾃｷｽﾄ化：林 嘉保　中川幸子
画像：足立佐紀子
DAISY編集･音源TTS:森田敏子

◆テキストDAISY図書
「MONTHLY ″日本一″明るい経済新聞10月号」
ﾃｷｽﾄ化・DAISY編集:笠松幸彦

✎ 音 声 解 説 ✍

◆ボイスぷらす
アゲイン 28年目の甲子園
解説ナレーション:中村京子
台本・編集:中村京子　藤井倫子
校正:那須由美子
リング
解説ナレーション:平林育子
台本・編集:松原 博
シネマ・デイジー枠アナ協力
藤井倫子

❦ 館内お手伝い ❦

整理･情報サービス
板波キミ　板谷照美　日下清香
鱗星千恵子

電子書籍
池尻三千子　岩井和美
西村佐世子

情報システム
森田敏子

図書･情報サービス
足立宣美　飯村康志　板波キミ
板谷照美　片岡忠克　木畑紀子
帰村千恵　木村謹治　小寺高子
清水美枝子　武部はつ子
当房公子　野間絹子 逸見恵子
宮嶋昌代　森本益子 渡邊洋子
若槻敬子 リノズ･マハルジャン
［茨木市バラの会］ 小椋美智子
菅野淑子 堂 晴美 堀林美智子

◆ 10月の貸出実績
点字　176tl　ＦＤ 0tl
デイジー3757tl テープ 25tl

★10月の人気貸出図書★
（当館製作図書。順不同。）
【点字図書】
アイヌ学入門(瀬川拓郎)
なんでやねん､シンガポール!?
（ケイかよこ）
ニッポン異国紀行(石井光太)
イスラム国の野望(高橋和夫)
【録音図書】
北町南町かけもち同心３
（いずみ光）
次男坊若さま修行中初雷の祠
（千野隆司）
異世界食堂１(犬塚淳平)
貧乏こんちくしょう
（林芙美子）

❣ 対面リーディング ❣

青木幹雄　兄井寿美子　伊東晴子
犬塚敬彦　岩見博司　上ノ山禎子
後 恵子　内山扶美代　大坂陽子
江口不二子　大島幸子　大村登子
置塩啓子　奥井秀子　奥西規代子
桂 公子　神谷考子　金井典子
河上千鶴　古賀和子　小林節子
小林万智子　柴田智美　首藤博子
角野 和子　高橋美代子　谷崎節子
田伏惠子　常盤知子　乕松益美
奈良典子　西川真知子　直場徳宥
林 勇　廣岡敏雄　弘津千加子
福田嘉寿憲　福地京子　麓 孜子
古木昭子　寶田サチヱ　星子鐵郎
細井昌子　細見芳江　増尾明子
増山多惠子　待田敏彦　眞野祥子
向井民子　望月 明　山内一子
山内紀代子　山崎 彰　山下喜美
山田栄利子
10月　利用者16人･60件
ボランティア55人

※11月号に、掲載漏れがございました。お詫びして掲載いたします。
小杉洋子　岡崎宏美　細井昌子
倉都和子

✉ パソコンサポート ✉
（ボイスネット）

【10月実績】
例会なし
日ラ展iphon体験会サポート:
斧田綱子　大前雅司
HP更新:中条正信

❋ ご 寄 附 ❋

上田道子　鵜沢康久　髙梨智子
髙橋政代　匿名１件
フーミンスタディ
（敬称略をご容赦下さい）

◎ボランティア友の会世話人会報告
11月10日(木)10:00～11:30
出席: 井上 小倉 那須 前田　森 山見 山本
（館から竹下 林田 加治川）
〈館からの報告〉
11/12　大視協図書展の出展資料紹介
〈協議事項〉
・施設見学会の詳細決定
・日ラ展のガイドVについて
〈次回〉　１月12日(木)10:00～

９周年を迎えた「音声解説」に実りの秋

当館では2007年、ＴＶ「きらっといきる」の音声解説の受託製作を開始し、続いて初のバリアフリー映画会「武士の一分」を開催したのを皮切りに、音声解説の普及に取り組んできました。11月18日、玉水記念館で開催した第４回日本ライトハウスバリアフリー映画会にも百数十人が来場され、盛り上がりましたが、音声解説着手９周年を迎えた今年の秋は、これまでの取り組みが大きな実りを迎える出来事が相次ぎました。

１番目は、スマホ等で映画の音声解説と字幕が利用できるシステム UDCast（ユーディーキャスト） が開発され、これから多くの映画がいつでも音声解説付きで楽しめるようになったこと。

２番目は、カンヌ映画祭グランプリ受賞の河瀬直美監督が音声解説を題材にした最新作「光」を製作し、当館も協力したこと。公開は来年ですが、再度賞を取れば、音声解説の認知度が高まることが期待されます。

３番目は10月29日、米国の音声解説の草分けＪ・スナイダー博士を迎えて、国際シンポジウムを行ったこと。感銘を受けたのは、米国では映画や芝居、テレビのみならず、博物館や結婚式、告別式などでも音声解説が行われるようになっており、博士はオバマ大統領主催のホワイトハウスのパーティでも音声解説を担当。音声解説は視覚障害者だけでなく、すべての人にとって有用であり、社会の隅々にまで広めるべきものであると訴えられたことでした。

私たちはこれからも、社会と生活のあらゆる場面に音声解説が普及するように、取り組みを続けていきたいと思います。

録音ボランティアの松田知子さんが逝去

当館録音ボランティアの松田知子さん（大阪市）が先頃亡くなられました。まだ64歳という早すぎるご逝去でした。松田さんは2009年に音訳講習会を受講され、家庭録音で「大阪食文化大全」などを製作してくださいました。心からご冥福をお祈りします。

あ ゆ み

【11月】
10日 ボランティア友の会世話人会
12日 図書展（ホテルアウィーナ大阪）
16日 見学：大阪市立都島中学校ＰＴＡ
17日 対面リーディングＶの集い
18日 第４回バリアフリー映画会（玉水）
24日 見学：大阪南視覚支援学校ＰＴＡ
25日 Ｖ友の会見学会（神戸アイライト協会）
　　専門音訳・音声解説コース開講
　　わろう座「手で観る仏像展」（～26日）

予 定

【12月】
４日 マルチメディアデイジー図書講演会
７日 近畿視情協ボランティア研修会（玉水）
10日 オープンデー（館内見学日）
23日 「アミ・ドゥ・ブライユ」読者交流会
24日 図書貸出、用具・機器サービス最終日
27日 ボランティア活動最終日
28日 仕事納め
【１月】
５日 仕事始め
６日 ボランティア活動、利用者サービス再開
７日 全館開館

編 集 後 記　旧ＪＲ福知山線の武田尾廃線跡に行ってきました。この時期、武庫川の渓谷美と鮮やかな紅葉を見ることができます。5月頃から改修工事が行われ11月15日正式に一般開放されました。枕木が残る道、真っ暗なトンネルに歴史を感じます。秘湯と呼ばれる武田尾温泉もありますよ。（茂）

ONE BOOK ONE LIFE（ワン ブック ワン ライフ） 2016年12月号
発　行　社会福祉法人日本ライトハウス
　　情報文化センター（館長 竹下 亘）
住　所　大阪市西区江戸堀1-13-2（〒550-0002）
　　TEL 06-6441-0015　FAX 06-6441-0095
　　E-mail info@iccb.jp
表紙絵　武部はつ子
発行日　2016年12月１日
定　価　1部100円　年間購読料1,000円