



掲 示 板

秋の一日、盲導犬訓練所へ見学に！

今年のボランティア友の会施設見学会は、日本ライトハウス盲導犬訓練所を訪ねます。日頃見られない訓練所内の様子を見学し、訓練中の犬たちとふれあい、盲導犬の知識を学びます。施設のある千早赤坂村までは貸切バスで向かい、途中「道の駅しらとりの郷」でお昼・買い物休憩をとる予定です（昼食は各自で用意）。ぜひご参加ください。

日時 11月29日(水)10:00～16:00(予定)

集合場所 当館ビル入口前

参加費 2,000円

申込 当館総務係。定員先着20人(締切11月7日)。詳細は追ってお伝えします。

「マルチメディアDAISY図書報告・体験会」を開催

日本障害者リハビリテーション協会主催、当館協力の標題行事が10月28日(土)13時30分から15時50分、当館4階会議室とオンラインで開催されます。同協会は、全国のボランティア団体等と協力して、読みの困難がある小中学校の児童生徒にマルチメディアデージー(以下MMD)教科書を製作・提供。昨年度の利用者は2万名

となり、さらに増え続けています。この報告・体験会では、図書館等での活用事例を通して成果や課題を学び、今後のMMD図書のあり方と普及について考えます。当館の久保田製作部長も発表。参加費無料。お申込みは、以下のサイトの申込みフォームから。<https://www.dinf.ne.jp/doc/daisy/book/20231028.html>

点字名刺の注文は日本ライトハウスさんさんに

当法人の就労継続支援B型事業所「日本ライトハウスワークセンター さんさん」では、点字名刺の製作を始めました。ぜひご注文いただくとともに広くご紹介下さい。お問合せは「さんさん」(電話06-6964-5080、平日10時～16時)まで。

10月の休館・休室について

10月10日(火)＝エンジョイ！グッズサロンと図書貸出は休室(9日月曜指定祝日の振替)。

10月12日(第2木曜)＝エンジョイ！グッズサロンと図書貸出は書庫・在庫整理日で休室。
※10月7日(土)は製作部(点字、録音、電子書籍)の各係は開室します。

ボランティア同士の交流・情報交換で有意義なひととき 友の会の「ガイド体験会」に参加して

ボランティア友の会では例年「ガイド体験会」を開催しています。今年は、「視覚障害の方への適切な声かけと手の貸し方」の基礎を学ぶことに加えて、点訳、音訳、対面、電子書籍、音声解説、図書貸出等、当館のボランティア活動の紹介と各係のボランティア同士の交流・情報交換を行いました。当日の様子を友の会世話人会の阪本美紀さん(録音製作係)にご報告いただきました。

実体験を重ねることの大切さを実感

気候変動による影響下の暑い夏を迎えた7月18日(火)午後、4階会議室1・2を使い、ガイド体験会&ボランティア情報交換会が行われました。参加者は世話人含め20名、コの字型に並んだテーブルに着席しました。

まず最初に、講師の林田職員は「皆さん目を閉じて、私が良いと言うまで目を開けないください」とおっしゃり、全員が目を瞑りました。目を閉じている間、林田職員がなにか作業をしている雰囲気や、室内を移動している音などは感じ取れましたが、具体的に何をしているかは分かりません。目を開ける許可が出るまでの時間は、暗く長く感じられて不安になりました(後で質問すると実際には2~3分とのことでしたが!!)。視覚障害者の方にはこれが日常で、少しの声かけやその場の状況説明だけでも助けになると教わりました。

講義の後は、2人一組で室内でのガイド体験。1人がアイマスクを着けて、ペアのガイド役の方に手引きして頂きました。自席から歩き始めて、2つの会議室を繋げた大きな部屋を半周、会議室2の扉から退室して、廊下を歩き会議室1の扉から入室、自席までの残りの半周を歩きました。室内には移動式の小さな階段も用意されていて、昇降も体験しました。

私はまず手引きを受けましたが、ガイド役の方の丁寧な声かけのおかげで安心して左手を委ねることができ、着席時にはテーブルと椅子の背を軽くたたいて、位置を知らせて頂きました。次に交代してガイド役をしました。相手の半歩先で「ひじ」をつかんでもらい、相手の意向を尊重して、安心安全なサポートを心掛ける事!しかし的確にその場の様子を表現するのが難しい!焦らず気付いた事を素直に言葉にすれば良

いのかな。実体験を重ねることは大切だと実感しました。その後の質疑応答の時間には、以前にも体験会に参加されたことのある方が、今回改めて参加して忘れていたことを思い出したり、新たな気づきがあったりしたと感想をおっしゃっていました。機会があれば是非体験されることをお勧めします。“百聞は一見にしかず”です!!

ボランティアそれぞれの苦労と達成感に共感

次にボランティア情報交換会。現在ボランティア数は製作部、サービス部、総務部の係を合わせて約540人とのことです。部屋前方のスクリーンに映し出された各部門の作業風景の写真とともに、世話人からお仕事内容の紹介、その後ボランティア同士で質疑応答。各部門の方々と相互に理解が進み、有意義で和やかな楽しい時間でした。



それぞれのボランティアにそれぞれの苦労と達成感がありますね。会場には、製作部で作られた電子書籍や点字図書、録音図書と再生機器の展示コーナーもあり、私は初めて手に持った点字本の厚みに、すごいと感じ入りました!“1/540”人のボランティアとして、また、自身のためにも活動を続けられるように努力したいと思いました。仏教用語で「和顔施わがんせ」という言葉がありますが、マスク下でも笑顔を忘れずに!

情報文化センターと共に歩んだ半生を振り返って 活動歴40年を超えるボランティアの方々のご紹介(3)

ボランティア活動歴40年を超えて、今も活躍しておられる方々にこれまでの歩みを振り返っていただくリレー企画の第3回。今回は、点字の宗像真李子さんと録音の右藤恵子さんのご紹介です。

点字にご縁をいただいて

宗像 真李子(点訳ボランティア)

点字を始めたのは下の子が幼稚園に入った年で、講習は久しぶりの「社会参加」、とても楽しい時間でした。点字には独特のルールがあり、それに従いながら点訳していくことの面白さにひたりました。講師は職員の水谷昌史^{まさふみ}さんで、毎回始めの15分程、盲人の方の生活についていろいろお話してくださいました。先生のご著書「見えない人の『ちょっと世間話』」を拝読し、当時のことを懐かしく思い出しました。

初めて点訳したのは新書で、点字板を使い1年がかりでやっと完成。次はタイプライターで少し早くなりましたが、やはり一字一字打ち、間違えると紙を換えてやり直し、完成本の3倍の紙を無駄にしたものです。

パソコン点訳になった頃は40代で時間があり、小説などをせっせと点訳していました。パソコンは格段に作業が捗り、ボランティアによる二校正も始まりました。私は、指を痛めてからは



二校正を主にさせていただきます。

最近は複雑な本が多く、点訳・校正も難しくなりましたが、マス空けやレイアウトなどで迷ったときは、パソコン上でもカナでなく点字で見たり、指を滑らせながら疑似的に点字を読むまねをしてみたり、本来の点字の感覚を少しでもイメージできるように心がけています。

忙しいときのすきま時間でも、足を怪我して歩けなくなったときでも、どんなときにも「仕事」があることは本当にありがたく、ご縁をいただいた幸せを実感しております。

ぼちぼちボランティア

右藤 恵子(録音ボランティア)

今年の芥川賞受賞作品では紙の本の読書を「マチズモ」と呼んでいます。ITの進歩で電子書籍が現れ、AIが合成音声で文章を読み上げ、Audio Bookも身近になってきました。読書のバリアフリーは確実に広がっています。でもその一端を担うボランティアはずっと圧倒的に女性で、ジェンダーバランスは改善されていません。高齢化も問題です。

きっかけは、ボランティアが足りないという朝日新聞の記事でした。漢字とマイクテストをうけ、土曜の午後、講師の河合和美^{かずみ}先生から「音(声)訳は朗読とは違う」と教わりました。音訳の田主祥子^{たぬししょうこ}さん、デイジー編集の森和子さん、対面リーディングの井上満子さんは同期です。当時はオープンリールで録音し、カセットテー

プに、それがデイジーになり、今やPCで録音しネット配信です。サピエ図書館では利用できる資料がわかり、重複作成が避けられるようになりました。作家さんが、自作を録音図書化したいと求められた著作権許諾を拒否したことがあったのは、今や昔話です。阪神・淡路大震災後のセンター建て替えの際は、ミナミの国立文楽劇場裏に建つ古いビルに通いました。オフィス街の肥後橋とは違う、ディープな大阪でした。ここ数年のコロナでは、スタジオに行くことができなくなり、ほぼ活動休止になりました。家庭録音をできるようにしておけばよかったと思ったこともありました。

ぼちぼちでもボランティアを続けてこられたのは、モニター、校正、編集の皆さんがおられたからです。一冊の録音図書もこの協同なしにはできません。

ダスキン研修生は今(3)～中国の庄麗さん

点字製作係 大下 歩

ダスキン愛の輪基金の「アジア太平洋障害者リーダー育成事業」で来館した視覚障害研修生の「今」を尋ねる企画の3回目。今回は23年前に中国から来日し、埼玉県で暮らす庄麗さんです。

Q. プロフィールをお聞かせください。

A. 私の名前は庄麗、中国・上海出身です。全盲で点字を使っています。ダスキン・アジア太平洋障害者リーダー育成事業の第2期生として、2000年に初めて来日しました。今は日本人の夫と一緒に、埼玉県の川越に住んでいます。

Q. 来日前はどんな生活をしていましたか？

A. 高校生になったばかりの頃、「なんか、視野が狭いな…」と思うようになり、その後、緑内障と診断されました。高3で視力が一気に落ち、大学は断念。代わりに上海盲学校にあるピアノの調律師の養成コースに進み、そこで中国語の点字も学びました。ダスキン研修のことを教えてくれたのも盲学校の先生でした。

Q. 研修ではどんなことをしましたか？

A. 最初の3か月は、日本語や日本の点字を習いました。日本語を学んだのはこのときが初めてです。その後は日本ライトハウスをはじめ、神奈川県福祉施設を見学したり、日本の障害者運動や法律について勉強したりしました。

Q. 翌年、もう一度来日されたんですね？

A. はい。東京にある筑波大学附属視覚特別支援学校の鍼灸科に入学するためです。中国では、視覚障害者はある程度の勉強はできても、鍼灸の勉強はできません。それで両親と相談し、「まだ若いんだし、勉強のチャンスがあるなら！」と。勉強は大変でした。生理学も解剖学も学ぶのは初めてだったし、専門用語ばかりだし。とにかく教科書を何度も読んだり、寄宿舎の友達や先生に聴いたりしたのを覚えています。

Q. 今はどんなお仕事をしていますか？

A. 国際視覚障害者援護協会と、日本障害者リハビリテーション協会と、半分ずつ働いています。援護協会での3、4年やっているのは、海外にいる視覚障害者に日本語や日本の点字をオンラインで教えること。みんな普段は晴眼者と一緒に勉強しているのですが、教科書が読め



なかつたり、点字がわからずノートが取れなかつたりして、助けを求めてくるんです。今受け持っているのはスリランカ人、香港人、メキシコ人の3人。教えるときには、昔の自分がどこでつまづいたかを思い出しています。「わかった！」と言ってもらえるとうれしいですね。

Q. 休みの日は何をしていますか？

A. ジョギングが好きです。走ると体が軽くなるので。ハーフマラソンも3回出ました。コロナ禍前までは、アキレス・インターナショナル・ジャパンという視覚障害ランナーの会に入り、代々木公園で走っていました。夫は伴走ボランティアでした。新宿御苑などにお散歩に行き、季節ごとのお花を見るのも好きですね。

Q. これからやってみたいことは？

A. コロナ禍が落ち着いたので、上海にいる両親や友達にもっと会いに行きたいですね。後は、母国に戻ったダスキン研修の修了生たちにも会いに行きたい。そして、チャンスがあればサポートしたいと思っています。

【歩のつぶやき】優しく落ち着いた雰囲気の方の庄麗さん。実はここに書ききれないくらいいろいろな学歴・職歴の持ち主で、人生の先輩としてプライベートでももっと話を聴きたい！と思いました。「東京に来ることがあったらご飯を食べましょう」と言ってくださったので、今から楽しみです。(歩)

この「感謝報告」欄は、当センターの事業にご協力いただいた方々のお名前と内容を感謝を込めてご紹介するものです。本号では2023年7・8月分を掲載いたします。大勢の皆様のお名前と幅広い活動内容を限られた誌面に収めるため、見にくい編集や掲載順の一部変更、敬称の省略等をどうかお許しください。

♣ 点字製作 ♣

7・8月分完成点字図書

20タイトル58冊(書名、編著者、冊数、点訳者、校正者)

安土の日蝕(市原麻里子) 4冊

点:西尾純子

校:宗像真李子 橋詰玲子

あの日の風景(村上保) 2冊

点:高橋淳子

校:G校正 橋詰玲子

ウクライナに行ってきました

(嵐よういち) 3冊

点:雪岡加奈子 土橋貞子

校:G校正 平野 健

お札に登場した偉人たち21人

(河合敦) 3冊

点:島谷久美子

校:市川道子 加尾美千子

おそまつなギリシャ神話事件簿

(河島思朗監修) 2冊

点:森下真琴

校:G校正 平野 健

お守りを読む(鳥居本幸代) 2冊

点:細見康子

校:G校正 丸山順介

上方ことば語源辞典

(堀井令以知) 7冊

点:渡辺節子

校:松下柳子 宗像真李子

狛犬さんぽ

(ミノシマタカコ) 3冊

点:水谷和美

校:永藪直子 平野 健

これでよゆうの晩ごはん

(暮しの手帖編集部) 2冊

点:中西智子

校:高木智佳子 橋詰玲子

シャンソンと日本人

(生明俊雄) 3冊

点:中西智子

校:G校正 橋詰玲子

修羅の花(生島マリカ) 3冊

点:林 季子

校:G校正 橋詰玲子

葬式消滅(島田裕巳) 3冊

点:渡辺節子

校:奥村純子 清水浩子

ソクラテスからの質問

(根無一信) 3冊

点:小笠原恵三

校:生嶋貞夫 宗像真李子

ちいかわ心理テスト

(ナガノ) 1冊

点:南 佳奈

校:G校正 栗栖 忍

日本カンパニーキャラ&

シンボル大全 3冊

点:梶原由美子

校:G校正 橋詰玲子

日本の歴史人物悪人?事典

(河合敦) 2冊

点:栗栖 忍

校:G校正 平野 健

ねこ先生の手相教室入門編

(五福ねこ) 4冊

点:山崎好恵

校:清水浩子 土橋貞子

ネット時代のやっつけられない

病院・医師選び

(五十嵐淳哉) 3冊

点:雪岡加奈子

校:G校正 平野 健

飲むだけで筋肉がつきやすくなる

70歳からの筋トレスープ

(土田隆) 2冊

点:濱田恵美 春江由美子

校:G校正 平野 健

リンボウ先生のなるほど古典は

おもしろい!

(林望) 3冊

点:井上重子

校:G校正 平野 健

学校教材

【小学校】

新しい算数3年 下 7冊

点字編集:大阪YWCA点字子ども

図書室

新しい算数4年 下 9冊

点・校:大阪YWCA点字子ども

図書室

新しい社会5年 下 9冊

点字編集:篠原苑子

図画工作5・6年 下 2冊

点:土橋貞子

校:松井順子

みんなと学ぶ小学校算数3年 下

8冊

点字編集:大阪YWCA点字子ども

図書室

みんなと学ぶ小学校算数5年 下

8冊

点字編集:大阪YWCA点字子ども

図書室

【中学校】

美術2・3年 下 学びの探求と未来

2冊

点字編集:華崎律子

【高等学校】

英単語Stock3000 11冊

点・校:グループONE

Power On English

Communication I 8冊

点:有光美穂

校:杉島貴子

Power On English

Workbook I 10冊

点:杉島貴子

校:有光美穂

工芸 I 1冊

点:華崎律子

現代の国語 5冊

点:永藪直子

校:松井育子 松本稔子

新編 言語文化 1冊

点:笹川雅子

校:土橋貞子

新国語総合ガイド 1冊

点:笹川雅子

校:土橋貞子

新精選 古典文法 1冊

点:笹川雅子

校:土橋貞子

◆ 録音製作 ◆

7・8月分完成録音図書

41タイトル(書名、著者、録音
時間、音訳者、校正者、編集者)

アップステージ

(D・ハーモン・アシャー) 9:13

音:岩崎千佐子

うまれてくるよ海のなか

(かんちくたかこ) 0:59

音:岩田真智子

男の肌活 現役世代の

新ルーティーン

(橋本加代子) 3:23

音:小林万智子

校:大桑久美子 松井喜美代

編:山崎千代子

おひとりさまの死後事務委任第2版

(島田雄左 他) 7:34

音:大屋敦子

校:矢切素子 松井喜美代

編:山崎千代子

化石のよぶ声がきこえる

(H・ベッカー作) 1:12

音:下山とよみ

怪盗探偵山猫[5](神永学) 7:57

音:佐藤圭子

校:地上博子 植田美穂子

編:辻野玲子

給食室のいちにち(大塚菜生) 1:08

音:福島博子

けんかのたね(R・ホーバン) 0:36

音:伊東晴子

校:水野順子

声をたどれば(若松真平) 3:57

音:山口和葉

校:久保洋子 下山とよみ

土井賀津子

編:山下富代

5番レーン(ウンソホル) 6:15

音:大坂陽子

コミュニケーションは

正直が9割(田原総一朗) 6:00

音:竹下正子

校:宮 清子 酒居よし枝

土井賀津子

編:山崎千代子

昆虫の惑星(A・スヴェルトルupp=

ティーゲソン) 7:35

音:木村純子

校:寺田美枝子

こんなにおもしろいファイ

ナンシャルプランナーの仕事

(青野雅夫 他) 4:02

音:山田喜志子

校:白石里佳

しつこい疲れを引き起こす

副腎疲労は自分で治す!

(本間良子 他) 3:34

音:川端砂代子

校:濱 欣子 辻野玲子

八田美未子

編:山崎千代子

スクラッチ(歌代朔) 8:06

音:小林幸子

静寂なほど人生は美しい

(工藤咲良) 2:34

音:小山久子

校:宮 清子 土井賀津子

編:岩崎千佐子

それで、いい!(磯みゆき) 0:41

音:大桑久美子

校:北川温子

体表観察学(藤本蓮風) 17:11

音:植田美穂子 関岡直江

前田元子 羽淵雅子 佐藤圭子

大坂陽子 山本雅子

校:久保洋子 金井典子

編:岡村佳子

タガヤセ!日本(白石優生) 5:10

音:溝渕久美子

他人の期待に応えない

(清水研) 5:13

音:濱 洋一

校:宮 清子 松井喜美代

編:八田美未子

中国史を彩った女たち

(高橋英司) 7:53

音:橋本万里

筑紫哲也『NEWS23』とその時代

(金平茂紀) 12:12

音:阿部眞喜

校:中澤康子 松井喜美代

編:山崎千代子

どうして男はそうなんだろうか

会議(澁谷知美 他) 9:14

音:嶋津美香

校:中澤康子 岩崎千佐子

編:辻野玲子

中村哲物語(松島恵利子) 4:00

音:濱名あきよ

馬上の星(宮城谷昌光) 8:35

音:下山とよみ

校:佐藤圭子 渡辺一枝

編:辻野玲子

人がつくった川・荒川

(長谷川敦) 4:51

音:目連雅子

フードバンクどろぼうを

つかまえる!

(オンジャリQ.ラウフ) 2:22

音:寺下千秋

ふたりのえびず(高森美由紀) 4:55

音:北川温子

校:大桑久美子

ボクと、正義と、アンパンマン

(やなせたかし) 4:23

音:平田佳子

校:石原英子 八田美未子

編:辻野玲子

ポケットに外国語を

(黒田竜之助) 8:59

音:岡崎節子

校:中原尚子 西田芳美

編:山崎千代子

ポリコレの正体

(福田ますみ) 9:23

音:川辺洋子

校:久保洋子 吉田典子

編:荒木良子

毎日おいしいびん詰め

(サルボ恭子) 2:40

音:岡田栄子

校:畑 豊弥 久保洋子

吉田典子

編:山崎千代子

魔女だったかもしれないわたし

(E・マクニコル) 5:53

音:橋本万里

「迷惑施設」としての学校

(小野田正利) 6:44

音:橋本万里

校:山中眞理子

幽霊消防団員(高橋祐貴) 7:14

音:藤岡郁子

校:弘津千加子 下山とよみ

編:山崎千代子

よるのあいだに…

(P・フェイバー) 0:54

音:二宮真理

ライスボールとみそ蔵と

(横田明子) 2:19

音:佐藤保子

校:遠藤敬子

ラブカは静かに弓を持つ

(安壇美緒) 10:47

音:西田芳美

猟犬検事墮落(南英男) 7:56

音:前田綾子

校:伊志峰和代 有末 道

小林万智子

編:植田美穂子

ルームメイトと謎解きを

(楠谷佑) 11:16

音:佐藤圭子

校:米谷治子 松井喜美代

編:橋村恵子

レゾンデートルの祈り

(樫一志) 9:36

音:奥 幸子

校:羽田直美 松井喜美代

編:山下富代

◆ 定期刊行物 ◆

『ONE BOOK ONE LIFE』2023年8・9月号

発送:木下正義 中島小夜子

中島千恵 西垣泰子 山田一弘

『読書』2023年8・9月号

デイジー版 1:13

音:寺下千秋 校:下山とよみ

発送:井川倭文子 板波キミ

並木昌子 宮崎ナオヨ 宮野興子

『アミ・ドゥ・ブライユ』第48号

点字版 1冊

点・校:梶原由美子 栗栖 忍

河村牧子 清水浩子

松山千英 南 佳奈

『JRニュース』

点字版 2023年8月号 3冊

点字版 2023年9月号 3冊

点・校:金曜日グループ

『お役立ち目録～誰かに教えたくなる相撲のはなし』

2023年8・9月号

デイジー版 0:12

音:寺下千秋 校:下山とよみ

『子供の科学』

2023年6月号 デイジー版 3:41

2023年7月号 デイジー版 3:01

音・校・編:グループ汐(ゆうしお)

井駒多津子 岸田素子 澤田美那子

畠田禮子 田中英子 土井明美

宮 清子 吉田 薫

『サイエンスかわら版』

2023年6月号 デイジー版 4:06

2023年7月号 デイジー版 4:00

音・校・編:情報文化センター

「理数チーム」

岩田真智子 大桑久美子 大屋敦子

小倉玲子 木村純子 阪本美紀

畑 豊弥 濱名あきよ 福島博子

溝渕久美子 目連雅子 山本雅子

『日経パソコン』

2023年7月号 デイジー版 3:49

2023年8月号 デイジー版 3:42

音・校・編:情報文化センター

石井那智子 岡村佳子 小倉玲子

桂 公子 金井典子 北川温子

木村純子 上月直子 小林幸子

小林万智子 小森佳津子 佐藤圭子

佐山敦子 嶋川真理子 下山とよみ

寺下千秋 寺田美枝子 西村郁子

二宮真理 橋本万里 平田恵美子

福島博子 前田元子 水谷和子

溝渕久美子 目連雅子

『英語よもやま通信』

2023年8月号 デイジー版 2:13

2023年9月号 デイジー版 2:23

音・校・編:情報文化センター

「英語チーム」

伊東晴子 岡崎節子 川辺洋子

小林幸子 中島美穂 中島 睦

中原尚子 西田芳美 西和田恵子

弘津千加子 前田元子 眞津野秀子

山本 香 山崎千代子 脇本登志子

『鍼灸柔整新聞』デイジー版

2023年6月25日号 1:21

2023年7月10日号 1:32

2023年7月25日号 1:21

2023年8月10日号 1:42

荒木良子 岩崎千佐子 植田美穂子

大坂陽子 岡村佳子 片岡珠子

金井典子 川端砂代子 小林万智子

坂本雪枝 佐古智子 佐山敦子

関岡直江 濱名あきよ 羽淵雅子

前川祐子 前田元子 渡辺一枝

『週刊新潮』デイジー版

◆2023年7月6日号 9:34

今岡松代 榎原真理 岡村勝彦

奥田和美 音無幸子 河原真知子

衣田智恵美 木村加代 黒河典子

後藤泰子 正田潤子 中村千賀子

中村直美 中本和代 野村美穂子

兵頭つね子 深津綾子 福田佳代

森嶋美穂

編:中本和代

◆2023年7月13日号 10:37

畔田文恵 稲田至功子 上原多美子

岡崎節子 加藤和夫 上村裕子

川本くるみ 佐藤公平 澤井 稔

鈴木恵子 高橋孝子 武市敦子

竹内清子 地上博子 寺下千秋

土井静栄 永井憲子 橋村恵子

濱 洋一 林 由子 増田典子

向高寿子 山下幸子 山本スズ子

山本晴代 湯浅里美 吉田典子

編:佐古智子

◆2023年7月20日号 10:07

荒木節子 岩谷友子 阪本美代子

澤田和代 清水百世 高久俊子

寺西竹子 中岡競子 成田次雄

成田由起 西村道子 西本美加子

西山トシ子 直場徳有 橋本明子

橋本佳子 服部秀美 星子鐵郎

前田元子 松原和子 松本昌子

山下 豊 山田栄利子 和田文子

編:デイジー大坂

◆2023年7月27日号 9:55

有川美津子 石原晶子 大久保美弥

大島幸枝 大塚しづ子 岡崎節子

上村裕子 神谷勉子 川添美智子

川端砂代子 北元直子 久下悦子

久保諄洸 佐藤公平 澤井 稔

沢田玲子 地福延代 白井律子

鈴木栄二 高田雅子 高橋孝子

武市敦子 玉置明美 田宮加代

坪田捷子 富田久美子 中道由美子

西田千波 濱 欣子 兵頭賢一

平田恵美子 廣田あけみ 弘津千加子

松浦洋子 八十嶋敦子 山下美穂

和田ゆう子 和布浦眞里子

編:西村道子

◆2023年8月3日号 9:26

今岡松代 榎原真理 岡村勝彦
奥田和美 音無幸子 加藤洋子
上田啓子 河原眞知子 衣田智恵美
木村加代 黒河典子 後藤泰子
正田潤子 中村千賀子 中村直美
中本和代 西田文子 野村美穂子
兵頭つね子 深津綾子 福田佳代
藤原雅子 森嶋美穂
編:中本和代

◆2023年8月10日号 10:09

稲田至功子 上原多美子 上村裕子
阪本由美子 佐藤公平 沢田玲子
白井律子 鈴木恵子 武市敦子
地上博子 寺下千秋 土井静栄
永井憲子 西岡千代子 西田千波
福井栄子 増田典子 向高寿子
山本スズ子 山本晴代 湯浅里美
和布浦眞里子
編:大島幸枝

◆2023年8月17・24日夏季特大号
12:17

畔田文恵 麻生真古 荒木節子
石原晶子 岩田真智子 岩谷友子
大島幸枝 岡田栄子 越智真弓子
上村裕子 川辺洋子 帰村千恵
久保諄洸 阪本美紀 阪本美代子
澤田和代 澤田由紀 沢田玲子
清水百世 新熊美衛子 鈴木栄二
高久俊子 高橋孝子 田淵浩子
寺西竹子 成田由起 西村道子
西本美加子 西山トシ子 西山宏実
二宮真理 直場徳宥 橋本佳子
服部秀美 瀨 洋一 星子鐵郎
前田元子 松浦洋子 松原和子
山下 豊 山田栄利子
編:デイジー大阪

◆2023年8月31日秋初月増大号
10:44

有川美津子 石原晶子 岩谷京子
大久保美弥 大坂陽子 大島幸枝
大塚しづ子 岡崎節子 川添美智子
川端砂代子 川本くるみ 北元直子
久下悦子 小池雅子 阪本美紀
佐藤公平 澤井 稔 地福延代
鈴木栄二 高田雅子 高橋孝子
武市敦子 立川有紀子 田宮加代
坪田捷子 富田久美子 中道由美子
西田千波 橋村恵子 瀨 欣子

兵頭賢一 平田恵美子 廣田あけみ
弘津千加子 松浦洋子 八十嶋敦子
山下幸子 和田ゆう子 和布浦眞里子
編:西村道子

◆新潮音訳協力グループ

八幡市民図書館朗読ボランティア
サークルよむよむ
奈良県視覚障害者福祉センター
「草笛会」
グループN-BUN
デイジー大阪

♥ プライベート製作 ♥

点字図書

大阪府公立入試直前対策講座 英語
14冊

点・校:グループONE
孤高のハンセン病医師

(藤野豊) 5冊

点:田中真理子 校:平林隆雄

「金平糖」第172回 短歌サロン 1冊

点:待田敏彦 校:若林安也子

「金平糖」第173回 短歌サロン 1冊

点:待田敏彦 校:若林安也子

中学2年理科単元の確認 単元5

化学変化と原子・分子 1冊

点:河村牧子 校:清水浩子

中学2年理科単元の確認 単元10

生物の体のつくりとはたらき
1冊

点:清水浩子 校:河村牧子

ニュー・エンジョイワーク 7冊

点・校:グループONE

幕末開港の町下田(肥田実) 5冊

点:河村牧子 校:木村寿子

ピアノ・トリオで奏でる

クラシック・ファイル2

(野呂芳文) 2冊

点・校:4F コモド

令和3年度入試過去問題 数学

1冊

校:金和久恵

令和2年度入試過去問題 英語

1冊

点・校:グループONE

令和2年度入試過去問題 数学

1冊

校:金和久恵

録音図書

戦国城盗り出世大名 17:17

音・編:三原太郎

TORIさんの特撮放談

新幹線大爆破のまき7

(TORI) 3:42

音・編:坪田捷子

ブラッド・メリディアン

(C・マッカーシー) 20:16

音・編:竹田佳代

ホリスティック医学の生みの親

エドガー・ケイシー療法のすべて

series5(光田秀) 3:49

音・編:川添美智子

大和掖上村史(池田末則) 7:42

音・編:吉田典子

● 対面リーディング ●

阿部美枝子 井上恵子 上ノ山禎子
大坂 陽子 大島幸子 大西裕恵
大村登子 岡崎博子 桂 公子
河上千鶴 北川 悟 澤井 稔
島 美緒 鈴木栄二 竹内清子
千原加容子 中本由美 野村京子
藤田和紀子 福地京子 麓 孜子
堀内眞里 眞野祥子 三好充子
向井民子
7・8月 利用者17人・34件

『対面リーディング通信』編集
伊東晴子 木村謹治 澤井 稔
細井昌子

☺ 館内お手伝い ☺

図書・情報サービス

板波キミ 上田敬子 片岡忠克
木村謹治 帰村千恵 小寺高子
田間泰子 塚本紀子 逸見恵子
待田敏彦 宮嶋昌代 森本益子
渡邊洋子
[茨木市バラの会]
堂 晴美 村野登紀代 細川恵三子
吉田幸子 高見澤央子 吉田 充
岡 玄子 宮 諭日

整理・情報サービス

板波キミ 鱗星千恵子
逸見恵子

電子書籍

池尻三千子 西村佐世子

入力作業
江島理枝

◆7・8月の貸出実績

点字 7月:125tl 8月:132tl
DAISY 7月:2763tl 8月:2664tl
テープ 7月:8tl 8月:1tl
★7・8月の人気貸出図書★
(当館製作図書。順不同。)
【点字図書】
[7月]
マンガでわかるウサギの
きもち(赤血球)
古代中国の日常生活(莊奕傑)
鎌倉硝子館の宝石魔法師
(瀬橋ゆか)
強迫性障害と共に生きる
(marie)
[8月]
卵の殻が割れなくて(川端ケイ)
江戸藩邸へようこそ
(久住祐一郎)
日本人として知っておきたい
琉球・沖縄史(原口泉)
猫は災いの元(兎月ぼたん)
【録音図書】
[7月]
号外!幕末かわら版(土橋章宏)
バスが来ましたよ(由美村嬉々)
最終結論「発酵食品」の奇跡
(小泉武夫)
絶望の文在寅、孤独の金正恩
(重村智計)
[8月]
SCIS最先端科学犯罪捜査班SS
1(中村啓)
もうひとつの「流転の海」
(宮本輝)
水無月の雨 細川家騒動
(斎藤光顕)
大年神が彷徨う島(藤木稟)

★ 電子書籍 ★

◆プライベート製作

先達に学び業績を知る 視覚障害
先覚者の足跡
平林隆雄

ユニバーサルファッション
おしゃれは心と身体のビタミン剤
中村宏子

◆テキストデータ

ONE BOOK ONE LIFE
1982年6月号
佐藤久子 新田 優
ONE BOOK ONE LIFE
1982年9月号
木原富子 千徳節子 新田 優
ONE BOOK ONE LIFE
1983年4月号・5月号
山本町子

◆テキストDAISY図書

MONTHLY “日本一”明るい
経済新聞7月号
テキスト化・DAISY編集:
森 美恵子
MONTHLY “日本一”明るい
経済新聞8月号
テキスト化・DAISY編集:
越智真弓子
産経新聞 産経抄
2023年6月16日～6月30日
テキスト化:池尻三千子
木原富子 千徳節子
西村佐世子 新田 優
産経新聞 産経抄
2023年7月1日～7月15日
産経新聞 産経抄
2023年8月1日～8月15日
テキスト化:池尻三千子
西村佐世子
産経新聞 産経抄
2023年7月16日～7月31日
産経新聞 産経抄
2023年8月16日～8月31日
テキスト化:木原富子 佐藤久子
千徳節子 新田 優
さあアイヌ文化を学ぼう!
DAISY校正:森田敏子

◆マルチメディアDAISY図書

10代からのワークルール4
テキスト化:加藤珠子
越智真弓子
DAISY編集:山田理子
DAISY校正:森田敏子
音:二宮真理 吉川順子

えほんこどもにほんご学5
「ことばのきがえ」
テキスト化:足立佐紀子
加藤珠子
DAISY校正:足立佐紀子
音:橋本万里 吉田典子

🎧 音声解説 🎧
(ボイスがらす)

◆シネマ・デージー

「幸福のスイッチ」
ナレーション:中村京子
台本制作・編集:中村京子
藤井倫子
台本校正:平林育子

◆上映協力

わろう座映画体験会
「幸福のスイッチ」
(8月25日)
北川富美代 阪口雅代 鹿津直美
中村京子 西川真知子 弘津千加子
廣野美代子 藤井倫子

☒ パソコンサポート ☒
(ボイスネット)

【7・8月実績】
来館:8月 石川昌宏 斧田綱子
木村朱美
週報:7月 伊藤 勇 8月 木村朱美
HP:中条正信

《一ツ橋総合財団助成事業》

アクセシブルな電子書籍、
シネマ・デージー等、当館の
先進的なメディアは公益財団
法人一ツ橋総合財団のご助成
により製作されています。

* ご 寄 附 *

てんてん虫
日本基督教団北白川教会
市川 顯 越智清光 中島弥生
松井順子 匿名1件
(敬称略をご容赦下さい)

金井さんと伊東さんが朗読録音・地区表彰受賞

公益財団法人鉄道弘済会の今年度・第53回朗読録音奉仕者西日本地区表彰式が9月15日に行われ、朗読録音の部で当館録音ボランティアの金井典子さん、校正の部で伊東晴子さんが受賞されました。金井さんは活動歴29年2112時間287タイトル(内、専門書911時間112タイトル)、伊東さんは校正歴14年984時間の実績が高く評価されたものです。ご受賞をお祝いするとともに、今後ますますのご活躍をお願いいたします。

わろう座「触って“観よう・知ろう・楽しもう!”」開催

8月26日、当館4階で、40点余りの模型や地形図、彫刻作品などを展示し、視覚障害の方々には手や指で触って観ていただく展示会を開催しました。500分の1スケールで比較する通天閣やあべのハルカス。ツタンカーメンや縄文土偶、奈良の大仏。東事業所製作の地形模型、小原^{ふみお}三夫さんの木彫作品などを1回90分定員8人で全3回実施。説明は小原さんや当館の5人の点訳ボランティア、東事業所の職員と竹下が担当しました。来場された皆さんは「こんな形とは知らなかった」「面白かった」「また開いてほしい」と大変喜んで下さいました。今後もこのような展示会の開催を検討したいと思います。

花田潤子職員が退職し、仲川^{あおい}葵職員を採用

当館サービス部機器・用具係の花田潤子職員が8月末日付けで退職しました。これに伴い、法人で正職員を公募した結果、9月16日付けで仲川葵職員を採用し、機器・用具係(5階のエンジョイ!グッズサロン)に配属しました。これからどうぞよろしくをお願いいたします。

【訂正】「ボイスぷらす」のメンバー加入について

前号で、音声解説「ボイスぷらす」の新メンバー4人の参加を報告した際、「久しぶりに参加希望者を公募した結果」と書きましたが、これは誤りで、「以前から参加を希望されていた方にご案内した結果」でした。お詫びして訂正いたします。

ボランティア友の会世話人会報告

9月14日(木)10:00~11:00

出席者:池本、大安、奥、尾崎、梶原、小寺、阪本、嶋林、向井、山田。館から竹下、久保田、谷口、徳嶋。
<館からの報告> 日本ライトハウス展の開催、全視情協全国大会について、ボランティア活動紹介資料の刷新、わろう座「触って“観よう

・知ろう・楽しもう!”」報告、ストラディヴァリウスコンサートについて、灯友会バザーについて
<協議事項> 施設見学会の検討(1頁掲載)
<次回> 11月9日(木)10:00~

あゆみ

【8月】

25日 わろう座映画体験会「幸福のスイッチ」
26日 わろう座「触って“観よう・知ろう・楽しもう!”」
29日 専門音訳講習会「小説の読み方コース」開講

【9月】

1日 点訳ボランティア養成講習会(中級)開講
8~9日 灯友会(当法人後援会)バザー(4階)
9日 オープンデー(館内見学日・5人)
14日 専門音訳講習会「雑誌の製作コース」開講
ボランティア世話人会
29日~30日 日本ライトハウス展

予定

【10月】

10日~11日 全国視覚障害者情報提供施設大会
(山形市:久保田、松本、谷口、木田、山岡、前北、大下)
14日 オープンデー(館内見学日・要予約)

編集 先日、灯友会のバザールが情報文化センターの会議室で開催され、パイナップルが売られていました。パイナップルといえばフルーツなのかと思いますが、「サラダや炒め物にどうぞ」と貼り紙がされていました。それは青パイナップルというもので、完熟する前に収穫されたので、果肉や種は白色で、味わいもさっぱり。私は、生だと結構硬かったので、薄くスライスして豚肉と炒めたり、きんぴらにしたりしました。皮は苦みがあるので剥いた方がよいこと、切り口から出てくる白い液は手が荒れることもあるなど、ワクワクと学びがありました。(一)

ワンブックワンライフ
ONE BOOK ONE LIFE 2023年10月号

発行 社会福祉法人日本ライトハウス

情報文化センター(館長 竹下 亘)

住所 大阪市西区江戸堀1-13-2(〒550-0002)

TEL 06-6441-0015 FAX 06-6441-0095

E-mail info@iccb.jp

表紙絵 かたおか朋子

発行日 2023年10月1日

定価 1部100円 年間購読料1,000円

公式SNS
はじめました

