第４９巻第１号　　２０２１年１月１日

目の見えない方・見えにくい方の情報誌

読書

２０２１年１月号

(社福)日本ライトハウス情報文化センター

●電話（火～土曜日）
図書貸出　　０６－６４４１－０１３９
サービス全般　０６－６４４１－００３９
●休業日　日・月・祝日、第２木曜日、
年末年始・夏期
●その他(総務)　０６－６４４１－００１５

＜ もくじ ＞

◆ひごばしニュース　１頁
◆便利グッズ紹介　４頁
◆お役立ち本棚　６頁
◆情報カフェ　６頁
◆今月の点字図書　７頁
◆今月の録音図書　１２頁
◆図書特集　１９頁

●１月の休館について

１月５日（火）＝仕事始め
１月６日（水）＝サービス再開
１月１２日（火）＝５階サービスフロアと図書貸出は休室（１１日月曜指定祝日の振替）
１月１４日（第２木曜）＝５階サービスフロアと図書貸出は休室（書庫・在庫整理日のため）

ひごばしニュース

●新年のご挨拶～今年もボランティアの精魂込めた図書のご利用を

館長　竹下　亘

新年に当たり、謹んでご挨拶を申し上げます。利用者の皆様には、１年に及ぶコロナ禍で、今も大変なご苦労をされていることと思います。加えて、当館のサービスも縮小・制限によりご不便をおかけし、申し訳なく思っていますが、皆様のご理解とご支援を頂き、まことにありがとうございます。この事態はまだ暫く続きそうですが、１日も早く平穏な日常が戻り、従来通り当館をご利用いただけるようになることを願っています。

さて、そんな中、当館のボランティアの皆さんも大変な苦労をしながら、点訳、録音、電子書籍、対面リーディング、図書貸出などの活動を続けて下さっています。昨年２月末からボランティアの皆さんには、来館活動や講習会・勉強会を休止・縮小する一方、自宅やオンラインでの作業、感染予防をしながらの来館活動をお願いしてきました。中には、体調を崩された方や引退された方もおられますが、その一方、特筆すべき成果も上がっています。

まず点訳では、映画の大ヒットで話題のマンガ「鬼滅の刃（きめつのやいば）」第１・２巻が昨年１１月、サピエの利用Ｎｏ．１を記録しました。原作は、大正時代を舞台に、主人公が鬼と化した妹を人間に戻す方法を探すために戦う姿を描くもので、絵もストーリーも奇想天外でダイナミック。どのように点訳されているかというと。

・・・・・・・・・・・・・・

少年「ねずこ、死ぬなよ。（涙を浮かべながら）兄ちゃんが絶対助けてやるからな。」（木々が生い茂る雪道を進む少年。雪の上には足跡が刻まれている）

「たんじろう」と声をかけられ、振り返る少年。（瞳と髪が赤みがかった、額の左側に大きく赤いあざを持つ少年。両耳には旭日（きょくじつ）の模様があしらわれた花札のような耳飾りをしている）

・・・・・・・・・・・・・・

当館では、ボランティアが以前からマンガの点訳に取り組んでいますが、こうしたジャンルからも点字の利用が増えれば、とても嬉しく思います。

次に録音では、昨年秋、公益財団法人鉄道弘済会の第５０回朗読録音奉仕者表彰で、当館のボランティアが多数の賞を受賞しました。この表彰は、全国７ブロックの地区表彰（朗読・校正・デイジー編集の３部門）と、全国表彰（３部門に加えて厚生労働大臣賞と文部科学大臣賞）が行われるもので、当館からは毎年数人の方が受賞。今回は第５０回記念特別功労賞を前田綾子（まえだ・あやこ）さん、文部科学大臣賞を水野順子（みずの・じゅんこ）さん、西日本地区の朗読を夛田禮子（ただ・れいこ）さん、デイジー編集を若槻敬子（わかつき・けいこ）さんが受賞されました。

前田綾子さんは、当館がオープンリールテープで録音図書の製作・貸出を開始した１９５９年（昭和３４年）から活動を始め、６２年目の今も若々しい声で音訳と読み方の指導を続けておられます（作品は「日暮左近（ひぐらしさこん）事件帖」や宮部みゆき「模倣犯」など多数）。水野順子さんは、活動歴３０年以上で、特に古典の音訳・指導に活躍中（作品は鎌倉時代の日記文学「とはずがたり」や「漱石の漢詩を読む」など）。夛田禮子さんは、活動歴２０年以上で、

自然科学や東洋医学などが専門です（作品は「現代素粒子物語」「深海底からみた地球」など）。よろしければ、一度、この方々の音訳した録音図書を聴いてみて下さい。

このように当館のボランティアは、視覚障害者の方々が自分の作った図書を読んで下さることを喜びとして、コロナ禍にも負けず、精魂を込めて活動に励んでおられます。利用者の皆様も、今年も当館の貸出窓口やサピエ図書館からさらに多くの本をご利用下さい。

●日本ライトハウス展２０２１は１０月８・９日、天満橋のＯＭＭビル２階展示ホールで開催予定

当館では、今年の「日本ライトハウス展～全国ロービジョンフェア２０２１」の会場を予約しました。今回は会場を新しくし、１０月８日（金）と９日（土）の２日間、天満橋のＯＭＭビル２階展示ホールで開催する予定です。新会場は、大阪メトロ谷町線か京阪電車「天満橋駅」から地下道直結。エレベータ、エスカレータ、階段で入場でき、ホール１室で、これまでの展示をすべて収容できる広さがあります。今回は密を避けるため、事前予約制などの対策を取らざるを得ない可能性がありますので、どうかご了承下さい。詳細は７月以降にご案内します。どうぞご期待下さい。

●わろう座映画体験会「セント・オブ・ウーマン」のご案内

大阪モデル「赤信号」点灯のため中止した昨年１２月の音声ガイド付き映画体験会「セント・オブ・ウーマン」を改めて開催します。お申し込みいただいていた皆様には大変申し訳ありませんが、再度お申し込み下さい。

日時　２月１２日（金）１２時３０分開場、１３時上映（上映時間は１５６分です）

場所　当館４階会議室１・２

参加費　無料

定員　先着３０人（定員は通常の半分としています）

感染対策　①１５分程度の休憩を挟み、部屋の換気を行います。

②当日、発熱や体調がすぐれない場合は、参加をお控え下さい。

③マスクの着用をお願いします。

作品情報　視力を失った頑固な退役軍人と大学生の心の交流を描いたヒューマンドラマ。ボストンにある全寮制の名門高校に通うチャーリーは、奨学金で入学した苦学生。ある日、故郷へ帰る旅費を稼ぐため、アルバイトをすることになる。そのアルバイトとは、全盲の退役軍人フランクの世話をすることだった。

お申込みはお電話で。１月１２日（火）９時１５分から１６日（土）１６時の間に、当館総務係（電話０６－６４４１－００１５）まで。

便利グッズ紹介

お申し込み・お問い合わせは、サービス部（電話０６－６４４１－００３９）まで。

◆ご来館時のお願い

当館サービス部の開室時間は、当分の間、午前１０時から午後３時とさせていただきます。用具・機器の相談・購入等、サービスフロアへのご来館は、事前に電話かメールでご予約の上、当館５階へ直接お越し下さい。

また、ご来館の際は以下の事項をお守り下さい。

①来館前に体温を測り、平熱よりも高い時や体調に不安のある時は来館をお控え下さい。

②来館時は、こまめな手洗いと手指消毒をお願いします。

③マスクの着用をお願いします。

④出来るだけ少人数でのご来館と短時間の滞在をお願いします。館内では他の方と１ｍ以上距離を空け、大きな声をお控え下さい。

≪１．商品情報 ≫

●在庫商品を大幅な割引で販売！

すでに販売終了している商品や当館の在庫限り商品（電子ルーペ、点字ディスプレイ、グッズ、おもちゃなど）を割引価格で販売いたします。

詳細は、サービス部までお問い合わせいただくか、当館ホームページの用具・機器一覧ページ「在庫限り商品」をご確認下さい。

●価格変更等のお知らせ

◆ＳＤカードを一部、値下げしました。

４ＧＢ＝1,２００円を1,１００円（税込）に。

８ＧＢ＝1,６００円を1,５００円（税込）に。

◆液体を注いだ量と、色がわかるクリップ「みずいろクリップ」の価格と仕様が変更になりました。

価格５,４７０円が５,８００円（税込）に。

判別可能な色が１４色から２２色に。

クリップ先端部分にシリコン製アタッチメントを装着（食品安全基準法に適したものを使用）

スリープモードに入るまでの時間が２０秒から４０秒に。

●販売終了のお知らせ

点字ディスプレイ「ブレイルメモスマート４０」（発売元＝ケージーエス）は販売終了となりました。

また、８連スライドケーン「ナビメイト」は、当館の在庫限りで販売終了となります。ご了承下さい。

≪２．講習会・体験会情報 ≫

参加ご希望の方は、事前にご予約をお願いします。参加費は記載がない限り無料です。

●２月のＩＣＴサロン～ iPhone 活用講習会

①「iPhone で音楽や動画を楽しもう！」講習会

iPhone を既にお持ちの方向けに、音声読み上げ機能（ボイスオーバー）を使用して、音楽や動画の検索や再生に絞った講習を行います。懐かしい音楽から最新の音楽までお好きなジャンルの音楽が楽しめたり、ラジオやテレビで聞き逃したり、見逃した番組を検索して楽しめる、そんなアプリやサービスを体験する講習会です。

「iPhone でこんな音楽が聞きたい」「昨日放送していたドラマを見てみたい」などに興味をお持ちの方のご参加をお待ちしています。

日時　２月１３日（土）１０時～１２時３０分

場所　当館４階会議室

定員　６人（先着順）

② iPhone カメラ機能関連活用講習会

iPhone をお持ちの方向けの講習です。音声読み上げ機能（ボイスオーバー）を使用して、主にカメラ機能を使ったアプリや機能に関する内容を取り上げます。活字印刷物、紙幣、物体などの認識のほか、ＱＲコードの読み取り、拡大鏡機能の紹介なども予定しています。

日時　２月１３日（土）１３時３０分～１６時

場所　当館４階会議室

定員　６人（先着順）

なお、どちらの講習会も機器のご用意はありませんので、必ずご自身の iPhone をお持ち下さい。また、アプリの入手の際に必要になりますので、アップルのＩＤとパスワードもご準備下さい。有料のサービスやアプリについては講習内でのご紹介のみとなりますので、予めご了承下さい。

●パソコンや電子機器の操作方法の個人講習のご案内

視覚障害スタッフによるパソコンや iPhone、ｉＰａｄなど、情報機器の操作方法の個人講習を行っています。予約制で料金は９０分２,０００円です。音声ソフトの使い方がわからない、iPhone、ｉＰａｄ の機能を知りたいなど、素朴な疑問にもお答えします。ぜひお気軽にお問い合わせ下さい。お申し込み・お問い合わせはサービス部（電話０６－６４４１－００３９）まで。

お役立ち本棚

お問い合わせ・お申し込みは、貸出窓口（電話０６－６４４１－０１３９）までご連絡下さい。

●お役立ち目録「大正時代」

今月号では、今、人気のアニメ「鬼滅の刃（きめつのやいば）」の舞台でもあり、近代国家を目指し、戦争・ロマン主義・貧困など１５年と短くも濃密だった「大正時代」をテーマに集めてみました。目録は点字版、デイジー版、墨字版があります。ご希望の方には無料でお送りします。

情報カフェ

●大阪フィルハーモニー交響楽団の定期演奏会にご招待

大阪フィルハーモニー交響楽団では、２月１２日（金）１９時から北区のフェスティバルホールで行われる定期演奏会に当館の利用者５組１０人をご招待します。今回は尾高忠明（おたか・ただあき）の指揮、アンヌ・ケフェレックのピアノで、ブルックナーの「交響曲第９番ニ短調（コールス校訂版）」、モーツァルトの「ピアノ協奏曲第２４番ハ短調Ｋ．４９１」他を演奏。お申込みは必ず郵便で、住所、氏名、電話番号、点字プログラム希望の有無を明記し、１月８日（金）までに当館大フィル係（〒５５０－０００２大阪市西区江戸堀１－１３－２）までご応募下さい。結果発表は招待券の発送（１月１３日の予定）をもって代えさせていただきます。

●関西電力からのご案内

いつもご愛顧いただきありがとうございます。

さて、近頃、関西電力を装い、コロナウイルス感染症を理由に、個人情報を聞き出そうとする事象等が発生しております。十分にご注意いただきますようお願いいたします。

今月の点字図書

４０タイトル　１１０冊

＊タイトルの前に付けた番号だけでも申し込めます。
この番号は、発表後１年間だけ有効です。

【総記】

１－１　理学博士の本棚
鎌田浩毅（かまたひろき） 著　５冊
KADOKAWA　２０２０
京大人気Ｎｏ．１教授が、アラン「幸福論（こうふくろん）」など、青春時代に感銘を受けた名著１２作品を紹介。

【哲学】

１－２　ペンギンうらない～心のなかに浮かんだ問いを風にきくように
坂崎千春（さかざきちはる） 著　１冊
文響社　２０１８
使い方。１．知りたいことを頭に思い浮かべて、２．パッと本を開く。３．そこに「こたえ」が書いてある（たぶん）。

１－３　メンタルが強い人がやめた１３の習慣
エイミー・モーリン 著
長澤（ながさわ）　あかね 訳　４冊
講談社　２０１９
「自分を哀れむ」などの悪い習慣が、あなたの価値を決めている。主婦からＣＥＯまで役立つ、新しい心の鍛え方。

１－４　空海（くうかい）人生お遍路
名取芳彦（なとりほうげん） 著　２冊
幻冬舎　２０２０
四国遍路１４００キロの悟りとは、「人は変われる」ということ。迷いを断ち、心揺さぶる８８の言葉。

【歴史・地誌】

１－５　ルポ 私（わたくし） たちが生きた平成～人と社会はどう変わったか
共同通信社 編　３冊
岩波書店　２０１９
１００年後、平成はどんな時代として認識されるのか。中央政治や大事件からは見えてこない「素顔」を追う。

１－６　常識なのに！大人も答えられない都道府県のギモン
村瀬哲史（むらせあきふみ） 著　２冊
宝島社　２０１９
なんで北海道だけあんなに大きいの？聞かれると大人も答えられない都道府県のランキングや疑問を解説。

点字図書

【社会】

１－７　虐待死～なぜ起きるのか、どう防ぐか
川崎（かわさき）　二三彦（ふみひこ） 著　３冊
岩波書店　２０１９
虐待で子どもの命が奪われる事件は後を絶たない。問題の克服へ向けての具体的提言。

１－８　障がいがある方のための福祉のあらまし　令和２年度版
大阪市福祉局障がい者施策部 編
１冊　大阪市　２０２０

１－９　障害者施策の概況 令和元年度～障害者白書〈概要〉
内閣府 編　１冊
内閣府　２０２０

１－１０　酒の日本文化史～ほろ酔いばなし
横田弘幸（よこたひろゆき） 著　３冊
敬文舎　２０１９
縄文時代から現代に至るおもしろ話のほか、都道府県別酒豪タイプ出現率、湧水一覧や甘辛度まで、美酒の歴史を紐解く。

【医学】

１－１１　検査結果なんでも早わかり事典～健診・人間ドックから精密検査の結果まで
小橋（こはし）　隆一郎（りゅういちろう） 著　９冊
主婦の友社　２０１８
健診・人間ドックから精密検査の結果まで。気になる検査の結果がなんでもすぐわかる最新図解版。

１－１２　腸のことだけ考える
星子尚美（ほしこなおみ） 著　２冊
ワニブックス　２０２０
「腸の掃除（リセット）」は万病に効く！がんを克服した医者だから伝えられる、腸のこと。

１－１３　図解眠れなくなるほど面白いたんぱく質の話
藤田（ふじた）　聡（さとし） 監修　３冊
日本文芸社　２０１９
ダイエットや健康に絶対欠かせない「筋力」を向上・維持する「たんぱく質」を徹底解説！

１－１４　整う食事～たんぱく質リッチでムダ食い・肥えグセ・不安が消える！
豊永彩子（とよながあやこ） 著　２冊
実業之日本社　２０２０
外食がちでも、ずぼらでも、大丈夫。あなたの今の生活で、無理なく楽しく取り入れられる方法。

１－１５　パンデミックブルーから心と体と暮らしを守る５０の方法
古賀良彦（こがよしひこ） 著　２冊
亜紀書房　２０２０
気晴らしのコツ、無理なくできて、コロナ対策にも仕事にもつかえる５０のストレス対処法を伝える。

【料理】

１－１６　今さら聞けない料理のこつ～レシピ以前に知っておきたい
有元葉子（ありもとようこ） 著　２冊
大和書房　２０２０
料理中に遭遇する小さなモヤモヤを解決すれば、料理はもっとスムーズに。有元さんが８５の素朴な疑問に答える。

１－１７　きゅうり食べるだけダイエット
野崎洋光（のざきひろみつ） 著　工藤孝文（くどうたかふみ） 監修
２冊　KADOKAWA　２０１７
きゅうりの酵素が脂肪を分解！自身のダイエット体験から、野菜中心のやせメシ献立を紹介。

【動物】

１－１８　芥川家の猫たち～まねき猫と猫まねき
芥川耿子（あくたがわてるこ） 文　１冊
春陽堂書店　２０１９
お母さん猫にたくされた猫兄弟、迷い猫。芥川龍之介（あくたがわりゅうのすけ）の孫とひ孫がおりなす、猫たちとの、のほほんとした日々のエッセイ。

１－１９　わたしは保護犬モモ～モモの歩んだ３６５日
佐原龍誌（さはらりゅうし） 作　角田真弓（つのだまゆみ） 絵
１冊　合同フォレスト　２０１９
偶然出会った家族のやさしさ、温かさにふれながら、前向きに生きる「保護犬モモ」の健気で小さな命の物語。

【漫画】

１－２０　鬼滅（きめつ）の刃（やいば）　１～残酷（ざんこく）
吾峠（ごとうげ）　呼世晴（こよはる） 著　１冊
集英社　２０１６
心優しき少年の日常は、家族を鬼に皆殺しにされたことで、一変する。鬼にされた妹を救い、人々を鬼から助けるため、炭治郎（たんじろう）は旅立つ！

１－２１　鬼滅（きめつ）の刃（やいば）　２～お前が
吾峠（ごとうげ）　呼世晴（こよはる） 著　１冊
集英社　２０１６
鬼殺隊（きさつたい）入隊の最終選別。異形（いぎょう）の鬼と対峙（たいじ）する炭治郎は、師匠から教わった技で立ち向かう！

【落語】

１－２２　落語からわかる江戸の食～いろは落語づくし　１
稲田和浩（いなだかずひろ） 著　３冊
教育評論社　２０１９
「時（とき）そば」は屋台の熱いそば。丼を持って食べる。おいしく食べる方法も笑っているうちにわかってくる落語を紹介。

１－２３　落語からわかる江戸の死～いろは落語づくし　２
稲田和浩（いなだかずひろ） 著　３冊
教育評論社　２０１９
「死神」は人の命を蝋燭（ろうそく）の火で描く。死が身近だった時代、死さえも笑いにかえる。そんな落語を紹介。

点字図書

【言語】

１－２４　目からうろこ！会話に役立つ故事ことわざ四字熟語
中村博英（なかむらひろひで） 著　２冊
評論社　２０１７
使えば、たちまち会話の達人。現代に生きる故事・ことわざ・四字熟語の意味と使い方を解説。

１－２５　事典にない大阪弁～絶滅危惧種の大阪ことば
旭堂南陵（きよくどうなんりょう） 著　２冊
浪速社　２０１９
初版収録分に、今回発掘した死語など７０語を含め、著者が収集した７４８語の事典にない大阪弁を収録。

【小説】

１－２６　姉上は麗しの名医
馳月基矢（はせつきもとや） 著　３冊
小学館　２０２０
毒を食べさせられた犬。医者による毒の誤飲事件。イケメン侍のコンビが自慢の姉の力を借りて、難事件に挑む。

１－２７　尼崎（あまがさき）ストロベリー
成海隼人（なるみはやと） 著　４冊
幻冬舎メディアコンサルティング
２０１９
母と子が信じた「笑い」の力、そして母への愛情を愚直にぶつける息子の姿が胸を打つストーリー。

１－２８　再雇用警察官　１
姉小路（あねこうじ）　祐（ゆう） 著　５冊
徳間書店　２０１９
なんて、悲しい事件なんや。自らも人生の黄昏を迎えた再雇用警察官が、切なくも複雑な殺人事件を解く。

１－２９　シンドローム
佐藤哲也（さとうてつや） 著　３冊
キノブックス　２０１９
飛来した謎の火球。壊れ始める日常の中で、高校生のぼくが送る日々を描く、かつてない青春小説。

１－３０　正義の天秤　１
大門剛明（だいもんたけあき） 著　４冊
KADOKAWA　２０２０
俺は法律というメスを駆使し人を治療する。元医師で弁護士の鷹野（たかのかずや）和也が難解な弁護に挑む。

１－３１　線香花火のような恋だった
櫻井千姫（さくらいちひめ） 著　３冊
集英社　２０２０
「死」の香りが分かる俺は、世界から目を背けて生きてきた。痛いほどに切ない、七日間の恋。

１－３２　ソトゴト　１　公安刑事
森（もり）　詠（えい） 著　４冊
祥伝社　２０２０
所属、経歴全てが秘匿される公安警察の闇の中で、心に傷を負って警官になった誠人（まさと）が目にするものとは？

１－３３　探偵は絵にならない
森　晶麿（もり　あきまろ）　著　４冊
早川書房　２０２０
若くして評価を受けるも、すでに失業気味の画家。故郷で大切なものを取りもどせるのか？

１－３４　名も無き世界のエンドロール
行成（ゆきなり）　薫（かおる）　著　４冊
集英社　２０１３
ドッキリを仕掛けるのが生き甲斐のマコトが仕掛けた、史上最大の「プロポーズ大作戦」と意外な結末とは？映画原作。

１－３５　欲望百貨店
沢里裕二（さわさとゆうじ）　著　３冊
竹書房　２０２０
官能小説。

１－３６　レディオワン
斉藤（さいとう）　倫（りん）　著　１冊
光村図書出版　２０１９
言葉を話せるようになった、いぬのＤＪ、ジョンがお送りする「レディオワン」、今夜もオンエア。

１－３７　わかれ縁（えにし）
西條奈加（さいじょうなか）　著　３冊
文藝春秋　２０２０
最低亭主から逃げ、離縁請負（りえんうけおい）の公事宿（くじやど）で働くことになった絵乃（えの）。様々な依頼を解決しながら、念願の離縁を果たすことができるのか？

【外国文学・エッセイ】
１－３８　ワンドゥギ
金　呂玲（きむ　りよりよん）　著　白　香夏（ぺく　ひやんは）　訳　４冊
コリーヌファクトリー　２０１６
勉強は大の苦手だが、めっぽう強い高校生ワンドゥギは、存在さえ知らなかった母親のことを知らされる。

１－３９　その魔球に、まだ名はない
エレン・クレイジス　著
橋本（はしもと）　恵（めぐみ）　訳　３冊
あすなろ書房　２０１８
１０歳にして剛腕のゴードンには、思いもかけない強敵が！野球から世界が見えてくる、成長物語。

１－４０　コロナの時代の僕ら
パオロ・ジョルダーノ　著
飯田亮介（いいだりようすけ）　訳　１冊
早川書房　２０２０
イタリア随一の小説家が記した、緊急事態宣言下の日本の人々への示唆（しさ）に満ちた傑作エッセイ。

今月の録音図書

デイジー図書　　５０タイトル
シネマ・デイジー　　５タイトル

＊ 著者名・映画名の後の数字は時間です。
＊「他館」とあるのは、他館製作の貸出です。
＊タイトルの前に付けた番号だけでも申し込めます。
　この番号は、発表後１年間だけ有効です。

【総記】

１－１　番号は謎
　佐藤（さとう）　健太郎（けんたろう）　著（６：３０）
　新潮社　２０２０　他館
郵便番号はどう決まる？交響曲マイナス１番？奥深く不思議な「番号」の起源や裏事情を案内。

【哲学】

１－２　夫のトリセツ
　黒川（くろかわ）　伊保子（いほこ）　著（４：００）
　講談社　２０１９　他館
話が通じない、とにかく気が利かない…それでも、夫をあきらめない。「妻のトリセツ」の第２弾。

１－３　最強の教訓！世界史
　神野正史（じんのまさふみ）　著（１０：０６）
　ＰＨＰ研究所　２０１８
面白すぎて世界史中毒続出！超人気予備校講師が語る、歴史に学ぶべき教訓１５。

【歴史】

１－４　怪しい戦国史
　本郷和人（ほんごうかずと）　著　（７：１９）
　産経新聞出版　２０１９
歴史は疑うから面白い。東京大学史料編纂所、本郷教授が、合戦史の定説を疑いまくる。

１－５　対談戦争とこの国の１５０年～作家たちが考えた「明治から平成」日本のかたち
　保阪正康（ほさかまさやす）　ほか著（９：２０）
　山川出版社　２０１９
「令和」日本はどこへいくのか？縦横無尽（じゅうおうむじん）に思索する、異色の「日本近現代史」考。

１－６　令和を生きる～平成の失敗を越えて
　半藤一利（はんどうかずとし）・池上（いけがみ）　彰（あきら）　著
　（７：３７）幻冬舎　２０１９
私たちはどこで道を誤ったのか？どうしたらこの国を建て直せるのか？失敗検証の白熱対談。

【紀行】

１－７　シニア鉄道旅のすすめ
野田（のだ）　隆（たかし）　著（４：２８）
平凡社　２０１８
豪華な食事、生演奏。シニア世代となった「テツ」の第一人者が、新たな大人の鉄道旅を提案。

【社会】

１－８　ある「ＢＣ級戦犯」の手記
冬至（とうじ）　堅太郎（けんたろう）　著　山折哲雄（やまおりてつお）　編
（１４：２５）
中央公論新社　２０１９
獄中における思索の歩みを端正な文章でまとめた「苦闘記」。戦争の不条理と悲惨さを伝える。

１－９　中高年ひきこもり～社会問題を背負わされた人たち
藤田孝典（ふじたたかのり）　著（７：１５）
扶桑社　２０１９
引きこもりの根本的要因は日本の独特な社会構造？当事者の声と共に、相談先、対応策を紹介。

１－１０　「プチ虐待」の心理～まじめな親ほどハマる日常の落とし穴
諸富祥彦（もろとみよしひこ）　著（４：４１）
青春出版社　２０１６
子どもの心の発達に大いに影響する、いま日本で急増中の、「悪気ない虐待」。あなたは大丈夫？

１－１１　視覚障害教育の源流をたどる～京都盲唖院（もうあいん）モノがたり
岸（きし）　博実（ひろみ）　著（６：５６）
明石書店　２０１９　他館
国内初の公立特別支援学校の関係資料から、特別支援教育の源流、社会参加の原点を探る。

１－１２　戦国、まずい飯！
黒沢（くろさわ）　はゆま　著（５：４１）
集英社インターナショナル
２０２０　他館
生米を水に浸すよう指示した家康（いえやす）など、戦国の食にまつわる面白エピソード。あの時、あの武将は何を食べていた？

【医学】

１－１３　ど忘れをチャンスに変える思い出す力～記憶脳からアウトプット脳へ！
茂木（もぎ）　健一郎（けんいちろう）　著（４：５３）
河出書房新社　２０１９　他館
情報過多の現代、脳の記憶回路と創造性に不可欠なパワー「思い出す力」。新しい脳の使い方。

１－１４　つらい不調が続いたら慢性上咽頭炎（じょういんとうえん）を治しなさい
堀田（ほった）　修（おさむ）　著（６：０６）
あさ出版　２０１８　他館
頭痛、慢性疲労、めまい、後鼻漏（こうびろう）。鼻の奥が万病のもと！退治する７つの方法。

１－１５　ポイントマスター！
ロービジョンケア外来ノート
神戸アイセンター病院 編
（７：３８）三輪書店　２０１９
長年実務を担当してきた著者による、本当に「使える」ノウハウ。現場の課題を乗り越えるヒント。

１－１６　睡眠学の権威が解き明かす眠りの新常識
内山（うちやま）　真（まこと） 著（５：５４）
KADOKAWA　２０１８
眠れない、寝たりない。良質な睡眠を得るために今日から実施できる方法。

１－１７　大切な人に食べさせたくないもの食べてほしくないもの
南（みなみ）　清貴（きよたか） 著（５：４４）
ワニ・プラス　２０１９
トランス脂肪酸、人工甘味料。日々の食生活から遠ざけたい食材をその理由と共に紹介。

【技術】
１－１８　不可能は、可能になる～「一生、車椅子」の宣告を受けたロボット研究者の挑戦
古田貴之（ふるたたかゆき） 著（４：４９）
ＰＨＰエディターズ・グループ
２０１０　他館
「もしかしたら、余命は八年。」絶望から始まったストーリー。バク転するロボットはこうして生まれた。

１－１９　ナイキシューズ革命～“厚底”が世界にかけた魔法
酒井政人（さかいまさと） 著（７：５８）
ポプラ社　２０１９
長距離界の常識を覆し、革命を起こした「魔法の靴」の凄さとは。イノベーションの秘密と熱狂に迫る。

【商業】
１－２０　新・名作コピー読本
鈴木康之（すずきやすゆき） 著（１５：４１）
誠文堂新光社　１９８７
説明と説得の名人たち５２人の名作コピーを解読した、ベストセラー本の新版。

【鉄道】
１－２１　駅名学入門
今尾恵介（いまおけいすけ） 著（１３：０１）
中央公論新社　２０２０　他館
山手線も、新幹線も、お馴染みの駅名、キラキラ駅名まで、奥が深くておもしろい、駅名の大研究。

【芸術・音楽】
１－２２　漂流郵便局～届け先のわからない手紙、預かります
久保田（くぼた）　沙耶（さや） 著（２：１５）
小学館　２０１５　他館
瀬戸内の小さな島にある、届け先不明の手紙を受け付ける郵便局に寄せられた、心をゆさぶる６９通の手紙。

１－２３　澤野工房物語～下駄屋が始めたジャズ・レーベル、大阪・新世界から世界へ
澤野由明 著（９：１１）
ＤＵ ＢＯＯＫＳ　２０１８
「広告なし、ストリーミングなし、ベスト盤なし」世界中で愛され、２０年運営し続けられる理由とは？

１－２４　吹奏楽部アナザーストーリー 下～部員に勇気を与えた２０のコトバたち
オザワ部長 著（５：１８）
ベストセラーズ　２０１９
吹奏楽の頂点を目指してひたむきに努力する中高生が胸に秘めた「コトバ」の数々、青春の物語。

１－２５　イライラしたら豆を買いなさい～人生のトリセツ８８のことば
林家木久扇 著（４：３６）
文藝春秋　２０２０　他館
「妻には言い返さない」など、直感にしたがって動いてきた木久扇師匠が贈る、驚きと感動の生き方指南。

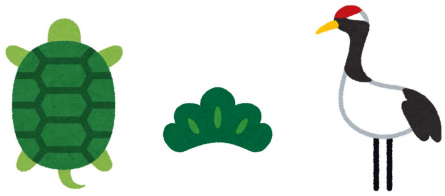
【小説】
１－２６　侵略者（アグレッサー）
福田和代 著（１０：０８）
光文社　２０２０　他館
突如現れた不明機（アンノウン）による自衛隊機撃墜事件。手に汗握るミリタリー小説。

１－２７　浅田家！
中野量太 著（５：０７）
徳間書店　２０２０　他館
一生にあと一枚しかシャッターを切れないとしたら、僕は「家族」を撮る。写真家と彼を支え続けた家族の感動実話。映画原作。

１－２８　お江戸やすらぎ飯　１
鷹井　伶 著（６：０７）
KADOKAWA　２０２０　他館
体の不調を当て、症状に効く食材を見出す力をもつ佐保は、病人を救う料理人を目指すことに。

１－２９　鬼の首を奪れ～潜入、諸国廻り
倉阪　鬼一郎 著（５：２６）
徳間書店　２０２０　他館
「藩主の顔を見たら目がつぶれる」とまで言われるみちのくの小藩での不穏な噂に、角之進達が挑む。第２巻。

１－３０　鬼役　２９　～大名
坂岡　真 著（６：１４）
光文社　２０２０　他館
愛刀を託した研ぎ師が、内密の話をした後に殺害されてしまう。背後には前将軍の息子の影が。



録音図書

１－３１　警視庁公安部第二資料係
天野傑
今宮　新 著（８：１３）
徳間書店　２０２０　他館
モノが止まって見える超人的な動体視力を持ち、武に秀でた公安捜査官・天野。アクション満載の新警察小説！

１－３２　警視庁組対特捜Ｋ　１
鈴峯紅也 著（９：１９）
中央公論新社　２０１６　他館
正伝一刀流皆伝の祖父を持つ東堂は、本庁・所轄の垣根を取り払うべく、組対部所属に！闇社会の陰謀が絡む事件に挑む。

１－３３　５２ヘルツのクジラたち
町田　そのこ 著（８：４０）
中央公論新社　２０２０　他館
「わたしは、あんたの誰にも届かない５２ヘルツの声を聴くよ」虐待、ＤＶ。孤独ゆえに愛を欲する２人が出会い、新しい魂の物語が生まれる。

１－３４　朔と新
いとう　みく 著（５：１１）
講談社　２０２０　他館
「伴走者になってもらいたいんだ」事故で視力を失った兄、走ることをやめた弟。ブラインドマラソンは、兄弟の絆をつなぎ止めるのか。

１－３５　推理小説のようにはいかない～ミュージック・クルーズの殺人
宮ケ瀬　水 著（８：４８）
宝島社　２０２０　他館
海上の密室で演奏ボランティアが殺害された。いったい誰が、なぜ？女子大生コンビが挑む。

１－３６　正義の翼～警視庁５３教場　４
吉川英梨 著（１２：０９）
KADOKAWA　２０１８　他館
府中市内での警官殺しを機に、団結していた５３教場に綻びが。犯人の正体は？教場の行方は？

１－３７　そして全員寝取られた
草凪　優 著（５：５８）
双葉社　２０１９　他館
官能小説。

１－３８　テロリストの家
中山七里 著（１０：０５）
双葉社　２０２０　他館
テロ関与の容疑で息子が逮捕された公安刑事。正義を貫くか、家族を守るか、戦いの行方は？

１－３９　独眼龍の夢～陽だまり翔馬平学記　２
早見　俊 著（７：３７）
小学館　２０１９　他館
翔馬と由布の周りが騒がしくなる中、

仙台藩を改易に追い込もうと、老中の陰謀が迫る。

１－４０　武士の一念～御庭番の二代目　１１
氷月　葵　著（５：１７）
二見書房　２０１９　他館
百姓一揆を機に一万石の大名となった意次。新たな領国への旅で見た「武士の一念」とは。

１－４１　プリンセス刑事　２～生前退位と姫の恋
喜多喜久　著（８：３７）
文藝春秋　２０１９　他館
日本各地で起こるテロ事件。現女王の健康問題。日奈子は事件と王家の問題を解決できるのか。

１－４２　星の子
今村夏子　著（５：２３）
朝日新聞出版　２０１９　他館
病弱なちひろを救うため「あやしい宗教」にのめり込んだ両親。大切な人が信じていることを、わたしは理解できるだろうか。

１－４３　ボニン浄土
宇佐美　まこと　著（１１：５５）
小学館　２０２０　他館
江戸時代後期に捨て置かれた島、無人（ボニン）島。この島に初めてやって来た人々の思いを現代にまで引き継ぐ物語。

１－４４　猟犬検事　１～悪行
南　英男　著（７：３９）
祥伝社　２００２
東京地検に寄せられた、医療過誤隠蔽を暴く内部告発。刑事部検事・最上は告発者を訪ねる。

１－４５　令嬢弁護士桜子　１～チェリー・ラプソディー
鳴神響一　著（６：１２）
幻冬舎　２０１９　他館
幼い頃のトラウマから「濡れ衣を晴らす」ことに執着している法曹一家の令嬢に、依頼が舞い込む。

１－４６・４７　わが殿　上・下
畠中　恵　著
上（８：１５）　下（８：５１）
文藝春秋　２０１９　他館
合戦が始まる。敵の名は、借金。幕末、藩の再生に奔走する藩主と、その人柄と才覚に惚れきった執行役の活躍を、実在の人物をモチーフに描く。

【エッセイ・手記】
１－４８　さだの辞書
さだまさし　著（４：５５）
岩波書店　２０２０　他館
温かな人柄とユーモア。紡ぐ言葉にセンスが光る。岩波書店「図書」に連載。珠玉の自伝的エッセイ集。

録音図書

１－４９　歩行訓練と私～白杖歩行訓練を振り返って
藤川（ふじかわ）　由里子（ゆりこ）　著（１：４４）
ＨＲＭ企画　２０２０　他館
目が見えにくくなり、日本点字図書館自立支援室で受けた歩行訓練の日々を綴る体験記。

１－５０　もしすべてのことに意味があるなら～がんがわたしに教えてくれたこと
鈴木美穂（すずきみほ）　著（７：４８）
ダイヤモンド社　２０１９
キャスターをしながら、がん患者と、支える人たちのための施設を設立した著者が語る。

【シネマ･デイジー】
１－５１　アイネクライネナハトムジーク
今泉力哉（いまいずみりきや）　監督（２：０４）
２０１９年製作　他館
三浦春馬（みうらはるま）出演のラブストーリー。思いがけない絆と出会いが巡り巡って呼び起こす、１０年越しの恋の物語。

１－５２　グリーン・カード
ピーター・ウェア　監督
（１：５１）１９９０年製作
他館
アメリカの永住権を得るために偽装結婚をするフランス人男性と園芸家のアメリカ人女性が、いつしか恋に落ちていく、ロマンティック・コメディ。

１－５３　警部補古畑任三郎
２ nd season　Disc ２
三谷幸喜（みたにこうき）　脚本
（２：４６）１９９６年製作
人気刑事ドラマシリーズ。ＶＳ大学助手（木村拓哉（きむらたくや））、脚本家（加藤治子（かとうはるこ））、クイズ王（唐沢寿明（からさわとしあき））。第４話から第６話収録。

１－５４　南極物語
蔵原惟繕（くらはらこれよし）　監督
（２：２８）１９８３年製作
他館
犬のタロとジロの実話に基づき、南極を舞台にカラフト犬の生存を賭けた闘いを描く感動作。

１－５５　パラサイト　半地下の家族
ポン・ジュノ　監督
（２：１７）２０１９年製作
他館
家族全員失業中のキム一家。ある日長男が裕福な家の家庭教師の面接を受けに行くことになったことから、思わぬ事態を招き寄せていく。

図書特集

＜お金の貯蓄・活用術＞

１年の始まりに、お金の運用を考える、貯蓄・活用術に関する図書をご紹介します。点字図書７タイトル、デイジー図書６タイトルです。

①定年後のお金～貯めるだけの人、上手に使って楽しめる人

楠木（くすのき）　新（あらた）　著　２０２０年

点字　４冊　録音　着手

家計の基本と、やりたいことには出費を惜しまず楽しむ姿勢を提言。

②お金の減らし方

森（もり）　博嗣（ひろし）　著　２０２０年

点字　３冊　録音　着手

どうすれば、お金の不安が消えるのか。人気小説家が明かした、お金のモノサシから自由になるヒント。

③お金の流れで読む日本と世界の未来～世界的投資家は予見する

ジム・ロジャーズ　著

大野和基（おおのかずもと）　訳　２０１９年

点字　３冊　録音　５：４３

「５年後、アジアで１番幸せな国はどこか？」、日中韓の将来を読み解く。

④お金の整理学

外山（とやま）　滋比古（しげひこ）　著　２０１８年

点字　２冊　録音　３：０７

「思考の整理学」の著者が説く、「第２の人生」を楽しく生きるヒント。

⑤一瞬で人生を変えるお金の秘密 happy　money ～これからの人生をお金と楽しく心安らかに過ごす方法

Ｋｅｎ　Ｈｏｎｄａ　著

本田（ほんだ）　健（けん）　訳　２０１９年

点字　着手　録音　７：３２

⑥ 投資バカ～５０歳を過ぎたら取ってはいけないお金のリスク

荻原博子（おぎわらひろこ）　著　２０１８年

点字　３冊　録音　５：１６

借金とリスクをゼロにして現金を増やす、老後資産の新常識。

⑦お金にモテる独身女子５０のルール

和田（わだ）　勉（べん）　著　２０１７年

点字　３冊　録音　６：０２

何もガマンしなくても、みるみる貯まるルールとは。

⑧その節約はキケンです～お金が貯まる人はなぜ家計簿をつけないのか

風呂内（ふろうち）　亜矢（あや）　著　２０１６年

点字　３冊　録音　４：３６

あなたの節約法がうまくいかない本当の理由。

「読書」２０２１年１月号（発行２０２１年１月１日）

発　行　社会福祉法人日本ライトハウス情報文化センター
発行人　竹下　亘
住　所　〒５５０－０００２ 大阪市西区江戸堀１－１３－２
定　価　１部 ５０円（年間購読料 ５００円、府内は無料）
振　替　００９１０－７－１１４３１

●サービス部（本館５階）
電話 ０６－６４４１－００３９
FAX ０６－６４４１－１１２６
E-mail enjoy@lighthouse.or.jp

●貸出窓口（分館）
電話 ０６－６４４１－０１３９
FAX ０６－６４４１－０１２５
E-mail book@iccb.jp