第４８巻第１１号　　２０２０年１１月１日

目の見えない方・見えにくい方の情報誌

読書

２０２０年１１月号

(社福)日本ライトハウス情報文化センター

●電話（火～土曜日）
図書貸出　　０６－６４４１－０１３９
サービス全般　０６－６４４１－００３９
●休業日　日・月・祝日、第２木曜日、
　　年末年始・夏期
●その他(総務)　０６－６４４１－００１５

＜ もくじ ＞

◆ひごばしニュース　２頁
◆便利グッズ紹介　３頁
◆お役立ち本棚　５頁
◆情報カフェ　６頁
◆今月の点字図書　７頁
◆今月の録音図書　１２頁
◆図書特集　１９頁

●ご来館時のお願い

当館サービスフロアの開館と電話受付時間は、新型コロナウイルス感染予防のため、当分の間、午前１０時から午後３時とさせていただきます（「パソコンＱ＆Ａ」と「サピエサポートセンター」の電話は午後４時まで受付）。

ご来館の際は、事前に電話かメールでご予約下さい。また、以下の注意事項をお守り下さい。

①来館前に体温を測り、平熱よりも高い時や体調に不安のある時は来館をお控え下さい。

②来館時は、こまめな手洗いと手指消毒をお願いします。

③マスクの着用をお願いします。

④出来るだけ少人数でのご来館と短時間の滞在をお願いします。館内では他の方と１ｍ～２ｍ距離を空け、大きな声をお控え下さい。

●１１月の休館について

１１月１０日（火）＝日本ライトハウス展トークイベント（１１月１日、３日）の振替のため５階サービスフロア休止

１１月１２日（第２木曜）＝図書貸出と５階サービスフロアはサービス休止（書庫・在庫整理日）

ひごばしニュース

●当館の「サービス一覧」第５版をお読み下さい

当館では、「日本ライトハウス情報文化センター・サービス一覧」の第５版を作成し、希望者にお送りしています。

内容は、開館日時、各係の連絡先、交通等の基本情報をはじめ、図書貸出、プライベート製作、対面リーディング、サピエ、はやみみかわら版、マルチメディアデイジー、用具・機器の展示・販売、パソコンや電子機器の利用支援、その他のサービスなど、当館でご利用いただけるサービスを網羅し、簡潔明解に説明したものです。

長年、当館を利用されている方もご存じない情報があると思いますので、ぜひ一度、お目通し下さい。（ただし、新型コロナウイルスの感染予防のため、開館時間など、現状とは異なる記載もありますので、ご了承下さい。）点字、音声デイジー、大きめの活字、テキストデータの４種類があり、いずれも無料でお送りします。お申込みは、当館総務係（電話０６－６４４１－００１５）までどうぞ。

●わろう座映画体験会「セント・オブ・ウーマン」のご案内

音声ガイドを多くの方に知っていただくため、映画「セント・オブ・ウーマン」の上映体験会を行います。

日時　１２月１１日（金）１２時３０分開場、１３時上映（上映時間は１５６分です）

会場　当館４階会議室１・２

参加費　無料

定員　先着３０人（定員は通常の半分としています）

備考　①途中１５分程度の休憩を挟んで、部屋の換気を行います。

②体調がすぐれない場合は、参加をお控え下さい。

③マスクの着用をお願いします。

作品情報　視力を失った頑固な退役軍人と大学生の心の交流を描いたヒューマンドラマ。ボストンにある全寮制の名門高校に通うチャーリーは、奨学金で入学した苦学生。ある日、故郷へ帰る旅費を稼ぐため、アルバイトをすることになる。そのアルバイトとは、全盲の退役軍人フランクの世話をすることだった。全盲男性を熱演したアル・パチーノがアカデミー賞、ゴールデングローブ賞など、各国の賞を総なめにした作品です。

お申込みはお電話で。１１月１７日（火）９時１５分から２１日（土）１６時の間に、当館総務係（電話０６－６４４１－００１５）まで。

●ラジオ大阪「話の目薬」で日本ライトハウスが話題提供

皆さんは、ラジオ大阪（ＯＢＣ）の「話の目薬ミュージックソン」をご存じですか？視覚障害者に

役立つ情報や話題を放送するこの番組が１０月から８ヶ月ぶりに再スタートし、月に１度、日本ライトハウスから情報提供することになりました。放送は、毎週火曜日夜８時から８時３０分。キャスターは、視覚障害者の西村登代子（とよこ）さんと原田年晴（としはる）アナウンサー。ぜひ一度、聴いてみて下さい。インターネットの radiko（ラジコ）では、過去１週間以内の放送をいつでも聴くことができます。

便利グッズ紹介

お申し込み・お問い合わせは、サービス部（電話０６－６４４１－００３９）まで。

≪１．商品情報 ≫

●「点字ラベラーＢＬ－１０００ＬＩＮＫ」発売

パソコンやアンドロイド端末、ブレイルメモスマートなどとブルートゥース接続を行い、使用できる点字ラベル印刷機（発売元＝ケージーエス）。専用ソフトウェアの自動点訳機能で、点字の知識がなくても､点字ラベルを作成できます。各種画面読み上げソフト、点字の６点入力にも対応。無色透明のテープを使用するため、封筒などの印刷された文字の上に貼ることができます。なお、これに伴い「点字ラベラーＢＬ－１０００」は販売終了となります。また、専用点字テープは従来通りご使用いただけます。価格＝７３,７００円（税込）

●セイコー「触知式腕時計」のデザインがリニューアル

開閉式の蓋を開き、針先と文字盤の目盛りを触って時間を確認することができるセイコーの触知式腕時計のデザインが２５年ぶりに変更されました。また、白の文字盤と紺の文字盤（いずれも目盛りはシルバー）の２色に加え、新たにピンクの文字盤（目盛りはシルバー）とボルドーのレザーベルトを合わせたフェミニンな印象のモデルも登場しました。価格は変更になりますので、ご了承下さい。なお、現行モデルも販売していますので、ご希望の場合はお問い合わせ下さい。価格＝１３,０００円（非課税）

●「日本ライトハウス展２０２０」期間限定販売のお知らせ

サービスフロアでは、オンライン企画「日本ライトハウス展２０２０」の開催に合わせて、来年３月末までの期間中、数量限定や限定価格での商品販売を行います。対象商品は以下の通りです。

＜数量限定販売品＞

◆「コロコロ号スタンドタイプ」＝ｉＰａｄ を携帯型読書器として使う便利グッズ。価格＝９００円（税込）

◆「ユニバーサル財布」＝６つの部屋に分かれたジャバラ式の牛革製の財布です。色は、黒・茶・黄・ピンクの４色。大きさは縦１０５mm、横９０mm、厚さ２０mm。価格＝６,０００円（税込）

◆「紙幣が見分けられる！簡単サ印ガイド」＝サインと捺印のためのガイド枠がついた紙幣見分け板です。板の色は黒、文字は白、点字入り。大きさは縦７６mm、幅１６０mm、重さ３．５ｇ。価格＝３６０円（税込）

◆「液体プルーブ」＝容器内の液面の高さを音と振動で知らせます。本体の色は黄色。大きさは幅３３mm、奥行４２mm、高さ５２mm、重さは３６ｇ。価格＝３,８００円（税込）

◆「三角定規・分度器・分まわしセット」＝三角定規一組、分度器、分まわし（コンパス）の４点セット。いずれも凸点と凸線の目盛り付。価格＝７８０円（税込）

◆「やつはしくん」＝折りたたみ白杖が折れた時の緊急補修キットです。大きさは幅１５mm、奥行１００mm。ただし、シンボルケーンには使用できません。また、一時的なものですので、破損後は修理に出して下さい。価格＝６００円（税込）

＜特価品＞

◆「ロービジョンウォッチ」＝文字盤が見やすいようにデザインされた腕時計です。サイズと文字盤のカラーの組み合わせは６種類。音声読み上げはありません。価格＝定価５,５００円を特価３,８５０円（税込）

◆「傘杖ぴたっシュ」＝傘や杖をテーブルやお店のカウンターなどに倒れないように固定でき、繰り返し使える便利グッズです。価格＝定価５００円を特価２５０円（税込）

●音声付き電子体温計～引き続き入荷待ちのお知らせ

先般よりご案内していますが、音声付き電子体温計「ＭＣ－１７４Ｖ けんおんくん」（発売元=オムロン）は引き続き、入荷待ちとなっております。ご迷惑をおかけしますが、ご了承下さい。

●販売終了のお知らせ

携帯型拡大読書器「アイラビュー７フルＨＤ」、「７連スライドケーン・ナビメイト」の１１３ｃｍ（発売元＝いずれもアメディア）、および「音声機能付きＩＨ調理器」は販売終了となりました。ご了承下さい。

なお、ナビメイトの１２３ｃｍ、１３３ｃｍ、および８連スライドケーンは現在も販売中です。

≪２．講習会・体験会情報 ≫

参加ご希望の方は、事前にご予約をお願いします。参加費は記載がない限り無料です。

●１１月のＩＣＴサロン

①プレクストークＰＴＲ３体験会

シナノケンシから発売されている「プレクストークポータブルレコーダーＰＴＲ３」の基本操作体験会を行います。ＰＴＲ３は、点字図書館から借りたデイジーＣＤの再生ができるほか、パソコンを使わずにインターネット上の図書館「サピエ」からデイジー図書の検索や再生、ダウンロードができる卓上型デイジー録音再生機です。今回は、実際にサピエに接続し、図書を検索・再生する操作、サピエで検索した図書のダウンロード方法を中心に講習を行います。

まだＰＴＲ３を触ったことがないので体験したいという方はもちろん、ＰＴＲ３は持っているがサピエは使ったことがないという方のお申し込みもお待ちしています。当日講習で使用するＰＴＲ３は、当館でご用意いたします。

日時　１１月２８日（土）１０時～１２時３０分

場所　当館４階会議室

定員　５人（先着順）

②サピエ活用講習会

今回はパソコンを使用してのサピエ活用講習会です。PC-Talkerを使用し、サピエ図書館にアクセスして図書や雑誌の検索とダウンロード操作を中心に行います。

前半はマイブックＶを使って検索から再生までの一連の操作、後半はGoogle Chrome（グーグルクローム）を使用してのダウンロード操作も行う予定です。サピエを使ったことがない方、録音図書を利用したことがないという方も、この機会にぜひご参加下さい。

日時　１１月２８日(土)１３時３０分～１６時

場所　当館４階会議室

定員　５人（先着順）

●パソコンや電子機器の操作方法の個人講習のご案内

視覚障害スタッフによるパソコンやiPhone、ｉＰａｄなど、情報機器の操作方法の個人講習を行っています。予約制で料金は９０分２,０００円です。音声ソフトの使い方がわからない、iPhone、ｉＰａｄの機能を知りたいなど、素朴な疑問にもお答えします。ぜひお気軽にお問い合わせ下さい。お申し込み・お問い合わせはサービス部（電話０６－６４４１－００３９）まで。

お役立ち本棚

お問い合わせ・お申し込みは、貸出窓口（電話０６－６４４１－０１３９）までご連絡下さい。

●お役立ち目録「カレー」

今月号では「カレー」をテーマに、世界中の食べ歩きや自宅でで

きるレシピまで、心と身体にスパイシーで刺激的な本を集めました。目録は点字版、デイジー版、墨字版があります。ご希望の方には、無料でお送りします。

●デイジー図書再生機「ＰＴＮ３」をお貸しします

この度、全視情協への寄附を元にした貸与事業に基づき、最新のデイジー再生機「ＰＴＮ３」の貸出を始めることになりました。貸出条件は、当館のデイジー図書の貸出対象となる方で、大阪府内に在住・在勤・在学の方ですが、「デイジーを体験してみたい」「日常生活用具の給付対象でないから購入を迷っている」といった方は、図書・情報係までご相談下さい。台数に限りがありますので、しばらくお待ちいただく場合もあります。ご了承下さい。

情報カフェ

●「眼の再生医療」をテーマに講演会とフォルクローレコンサート

ＪＲＰＳ大阪の「年忘れコンサート２０２０＆特別講演会」が１２月５日（土）１３時～１５時４５分、大阪市立阿倍野区民センター小ホール（大阪メトロ谷町線「阿倍野駅」６番出口から徒歩３分）で開かれます。理化学研究所網膜再生医療研究開発プロジェクトの宇山紘史（うやま・ひろふみ）氏の講演「眼の再生医療の現在と未来～視機能再生を目指して」と、ペルー出身の「フローレス・デュオ」によるフォルクローレの演奏。参加費無料。先着１５０人。締切は１１月２８日（土）。申し込みは、電話０９０－４２８６－０１０２の三井さんまで。

●「竹田と山口の時々役立ちラジオ」がインターネット放送中

ＫＶＳ（きんきビジョンサポート）の竹田幸代（ゆきよ）さんと山口成志（せいじ）さんがパーソナリティを務める標題の番組が、ＪＢＳ日本福祉放送からインターネット放送されています。視覚障害者の生活に役立つ情報や話題を随時提供し、過去の番組を聴くこともできます。最近のゲストは、東京パラリンピック柔道１００ｋｇ級の松本義和（よしかず）さんや、日本視覚障がい者美容協会代表の佐藤優子（ゆうこ）さん。放送は、http://www.jbs.or.jp/で聴くことができます。

●関西電力からのご案内

いつもご愛顧いただきありがとうございます。

さて、近頃、関西電力を装い、コロナウイルス感染症を理由に、個人情報を聞き出そうとする事象等が発生しております。十分にご注意いただきますようお願いいたします。

今月の点字図書

４０タイトル　１１６冊

＊タイトルの前に付けた番号だけでも申し込めます。
この番号は、発表後１年間だけ有効です。

【哲学】

１１－１　世界魚類神話
篠田（しのだ）　知和基（ちわき） 著　４冊
八坂書房　２０１９
魚類、水生生物から河童など空想の生き物まで、比較神話学の第一人者が綴る神話の水族館。

１１－２　ゼロからわかるエジプト神話～悠久の古代文明が紡いだ神々の物語！！！
かみゆ歴史編集部 著　３冊
イースト・プレス　２０１９
悠久の古代文明が紡ぐ、王位をめぐる伝説や、太陽神ラーなど主要な神々の物語。

１１－３　みんな、忙しすぎませんかね？～しんどい時は仏教で考える。
笑い飯（わらめし）・哲夫（てつお） 著　釈（しやく）　徹宗（てつしゆう） 著
3冊　大和書房　２０１９
僧侶とお笑い芸人が２４の題目について交わした往復書簡。面白くてためになる「教養としての仏教」。

【伝記】

１１－４　逆転大名関ケ原からの復活
河合（かわい）　敦（あつし） 著　３冊
祥伝社　２０１９
敗者となり領地を失っても、努力と才能、そして運で返り咲いた８人の大名の知られざるドラマ。

１１－５　現代語訳渋沢栄一（しぶさわえいいち）自伝～「論語と算盤（そろばん）」を道標（どうひよう）として
渋沢栄一 著　守屋（もりや）　淳（あつし） 編訳
５冊　平凡社　２０１２
４７０あまりの会社を創り、社会事業を実践していった波乱の生涯をわかりやすい現代語で一冊で読める！

【紀行】

１１－６　アフリカが呼んでいた～多忙なビジネスマン、マリ・ガーナ・ブルキナファソへ
川口（かわぐち）　築（きずき） 著　３冊
幻冬舎メディアコンサルティング
２０１８
苦悩の営業部長がひとり旅！「旅の力」を信じて向かったのは、縁もゆかりもない、西アフリカ３カ国。

【社会】

１１－７　私（わたくし） たちの税金 令和２年度版～点字広報誌
国税庁広報広聴室 編　１冊
国税庁広報広聴室　２０２０

１１－８　和菓子を愛した人たち
虎屋文庫（とらやぶんこ） 編著　４冊
山川出版社　２０１７
武士や貴族そして文化人まで、歴史に登場する人物１００人と和菓子の隠れたエピソード。

【人類学】
１１－９　スマホを捨てたい子どもたち～野生に学ぶ「未知の時代」の生き方
山極寿一（やまぎわじゅいち） 著　２冊
ポプラ社　２０２０
先が見えない時代、自然やテクノロジーと共生していくために。ゴリラ研究者による人と人とのつながり方。

【医学】
１１－１０　おしゃべりながんの図鑑～病理学から見たわかりやすいがんの話
小倉（おぐら）　加奈子（かなこ） 著　３冊
ＣＣＣメディアハウス　２０１９
がんを過剰に恐れるのではなく、少しでも正しい知識がもてるように。「がん」と「からだ」のはなし。

１１－１１　飲んでる薬、多すぎませんか？～正しい薬の飲み方・減らし方
秋下雅弘（あきしたまさひろ） 著　２冊
アートデイズ　２０２０
怖い副作用を起こす薬の飲みすぎ。どうしたら上手に薬を減らすことができるのか？

１１－１２　死ぬまで歩ける足腰は「らくスクワット」で作りなさい
菊池和子（きくちかずこ） 著　１冊
宝島社　２０１８
正しく行えば、１回でＯＫ！「きくち体操」創始者が、足が痛くても立てなくてもできる「らくスクワット」を提案。

１１－１３　疲れたら動け！～毎日の精神的な疲労に効く
小林弘幸（こばやしひろゆき） 著　２冊
クロスメディア・パブリッシング
２０１９
疲れの多くを占める「精神疲労」。そんな時はその場で１５秒、軽く動くと元気になる！

１１－１４　もの忘れをこれ以上増やしたくない人が読む本～脳のゴミをためない習慣
松原英多（まつばらえいた） 著　３冊
講談社　２０１９
８８歳、医者の私が行きついた今からできる最先端の脳活性法。予防に勝る治療なし！

【ロボット】
１１－１５　銀河帝国は必要か？～ロボットと人類の未来
稲葉（いなば）　振一郎（しんいちろう） 著　３冊
筑摩書房　２０１９
ロボットとの共存や宇宙進出が現実味を帯びる現代。ＳＦ作品を手がかりに、人類の未来に迫る。

【お金】

１１－１６　５０歳を過ぎたらやってはいけないお金の話
山中伸枝（やまなかのぶえ） 著　３冊
東洋経済新報社　２０１９
定年前後の５年間、お金との付き合いには罠がいっぱい。実際の悲劇をもとに、その対策を解説。

【ペット】

１１－１７　犬と猫どっちが最強か決めようじゃないか
今泉忠明（いまいずみただあき） 監修　２冊
主婦の友社　２０１９
永遠のライバル犬と猫。知力、感情、身体能力、五感などについて、動物学に基づいてジャッジする。

【通信】

１１－１８　視覚障害者向け iPhone・iPad 操作マニュアル
視覚障害者パソコンアシストネットワーク（ＳＰＡＮ） 編集　１冊
視覚障害者パソコンアシストネットワーク　２０２０
初めてスマートフォンを手にする人に向けて、iPhone の基礎、Voice Over がオンの時の操作をまとめる。

【音楽・演劇】

１１－１９　イントロの法則８０'ｓ～沢田研二（さわだけんじ）から大滝詠一（おおたきえいいち）まで
スージー鈴木（すずき） 著　３冊
文藝春秋　２０１８
日本音楽史上最強時代だった１９８０年代。大ヒット歌謡曲４０曲のイントロの秘密・法則を語る。

１１－２０　老いの重荷は神の賜物
樹木希林（きききりん） 著　１冊
集英社　２０１９
老い、病、衣食住など、女優道について語った、希林流あふれる人生読本。

【言語】

１１－２１　数え方と単位の豆知識～大人の教養
造（ぞう）事務所 編　３冊
メディアパル　２０１９
桜には、色々な「数え方」がある？知っておきたい身近なものの「数え方」と「単位」を豊富に紹介。

【詩歌】

１１－２２　ＮＨＫ介護百人一首　２０２０～「介護する」「介護される」中で感じた素直な思い
ＮＨＫ ほか編　１冊
ＮＨＫ厚生文化事業団　２０１９

１１－２３　楽しくわかる万葉集～図解雑学 絵と文章でわかりやすい！
中西（なかにし）　進（すすむ） 監修　４冊
ナツメ社　２０１１
日本人としてぜひ味わいたい代表歌を厳選。「万葉集」の面白さを実感できる入門書。

１１－２４　ぼくがゆびをぱちんとならして、きみがおとなになるまえの詩集
斉藤　倫 著　高野文子 画
１冊　福音館書店　２０１９
詩はおもしろくて、ほんとうにたのしくて、そして自由だ。きみとぼくの、２０篇の詩をめぐるストーリー。

【小説】
１１－２５　愛と欲望の深夜バス
霧原一輝 著　３冊
二見書房　２０１９
官能小説。

１１－２６　アナザー・マインド～×１捜査官・青山愛梨 １
梶永正史 著　４冊
角川春樹事務所　２０１８
心療内科の医院長が殺された。捜査一課に配属された青山は、元夫の父親とコンビを組むことに。

１１－２７　栄光へのノーサイド
増田久雄 著　３冊
河出書房新社　２０１９
そのラグビーボールにはある伝説が秘められていた。実話をもとにくり広げられる、誇り高き人々のドラマ。

１１－２８　おれは百歳、あたしも百歳
沖田正午 著　４冊
実業之日本社　２０２０
２０４９年、平均寿命が百歳を遥かに超えた日本。あなたの数十年後かもしれない、笑いと涙の超老後小説。

１１－２９　後家殺し
山本一力 著　４冊
小学館　２０１９
表題作をはじめ、「子別れ」「景清」など、落語の演題５編を大胆な解釈で小説化。

１１－３０　山岳捜査
笹本稜平 著　６冊
小学館　２０２０
吹雪の北アルプスでの壮絶な捜索行。容疑者だろうと死なせない。信州刑事、誕生。

１１－３１　名もなき復讐者　ＺＥＧＥＮ
登美丘　丈 著　４冊
宝島社　２０１９
夜の街を生きる男の復讐劇を軸に、日本にはびこる闇を切り取る。連続ドラマ原作。

１１－３２　ふたり静～切り絵図屋清七 １
藤原　緋沙子 著　４冊
文藝春秋　２０１１
絵双紙本屋を譲られた浪人・清七郎は、人助けのために江戸の絵地図を刊行しようと思い立つ。

１１－３３　密命請負人影狼（かげろう）
中岡（なかおか）　潤一郎（じゅんいちろう） 著　３冊
コスミック出版　２０１９
気さくでほがらか、好人物だが、この男こそ、秘めた悪事をあぶりだす凄腕の隠密・影ノ介（かげすけ）であった！

１１－３４　流星と稲妻
落合由佳（おちあいゆか） 著　３冊
講談社　２０１８
体格も性格も違う「根性なしとビビり」の二人が、剣道を通じて、かけがえのないライバルになっていく。

１１－３５　我らの流儀～火盗改（かとうあらため）宇佐見伸介（うさみしんすけ）１
志木沢（しぎさわ）　郁（かおる） 著　５冊
徳間書店　２０１９
各奉行との軋轢（あつれき）、労多くして功少ない苦闘の末に正義を全うする火盗改、ニューヒーローの活躍を描く。

【手記】
１１－３６　感謝離（かんしゃり）～ずっと一緒に
河崎啓一（かわさきけいいち） 著　２冊
双葉社　２０２０
最愛の妻を亡くした著者が、自身と夫婦ふたりのこれまでと、妻の遺品との別れ方について綴る。

【外国文学】
１１－３７　びんの悪魔
Ｒ．Ｌ．スティーブンソン 作
よしだ　みどり 訳　１冊
福音館書店　２０１０
不老不死以外のどんなことでも叶えてくれる不思議なびん。このびんを、いくらで買いますか？

１１－３８　メキシコへわたしをさがして
パム・ムニョス・ライアン 作
神戸万知（ごうどまち） 訳　３冊
偕成社　２０１７
はなればなれになった父親を探して、国を越え、自分自身をみつける少女の物語。

１１－３９　サカナ・レッスン～美味しい日本で寿司に死す
キャスリーン・フリン 著
村井理子（むらいりこ） 訳　３冊
ＣＣＣメディアハウス　２０１９
苦手に挑めば人生が豊かになる。ダメ女たちの人生を変えた米国人料理家が、自らも苦手とする「魚」と向き合う。

１１－４０　１００時間の夜
アンナ・ウォルツ 作
野坂悦子（のざかえつこ） 訳　４冊
フレーベル館　２０１７
とある理由で訪れたニューヨークで大停電に遭った１４歳のエミリア。友情の絆と家族を描いた物語。

今月の録音図書

デイジー図書　　５０タイトル
シネマ・デイジー　　５タイトル

＊ 著者名・映画名の後の数字は時間です。
＊「他館」とあるのは、他館製作の貸出です。
＊タイトルの前に付けた番号だけでも申し込めます。
この番号は、発表後１年間だけ有効です。

【総記】

１１－１　知ってるつもり～無知の科学
スティーブン・スローマン ほか著
土方奈美（ひじかたなみ） 訳（１６：４２）
早川書房　２０１８
人はなぜ、自らの理解度を過大評価してしまうのか。「知ってるつもり」の正体と、知性の本質に挑む。

１１－２　生きるための図書館～一人ひとりのために
竹内（たけうち）　哲（さとる） 著（７：１９）
岩波書店　２０１９
人に寄り添い、本の声を届ける。６０年以上図書館活動に携わってきた著者が、未来に向けて語る。

【哲学】

１１－３　小心者のままでいい～「臆病」「過敏」を強みに変える２５の方法
湯沢（ゆざわ）　剛（つよし） 著（６：１５）
小学館　２０２０　他館
４０億円もの借金を完済した著者が紹介する、負のスパイラルに落ちないための２５のテクニック。

【伝記】

１１－４　日本の大名・旗本のしびれる逸話～名将（めいしょう）・知将（ちしょう）の頭脳とハート
左文字（さもんじ）　右京（うきょう） 文（９：３７）
東邦出版　２０１９
歴女も惚れる、戦国、江戸期の７５人。知られざる珠玉のエピソード。

１１－５　ご先祖様、ただいま捜索中！～あなたのルーツもたどれます
丸山（まるやま）　学（まなぶ） 著（６：１３）
中央公論新社　２０１８
先祖探し＆家系図作成のプロが、そのテクニックの実例と、自力で調査するコツも伝授。

１１－６　女帝小池百合子（こいけゆりこ）
石井妙子（いしいたえこ） 著（１５：５１）
文藝春秋　２０２０　他館
救世主か？怪物か？女性初の都知事であり、女性初の総理候補とされる小池百合子の真実の姿。

【紀行】

１１－７　京阪神発半日旅
吉田友和（よしだともかず） 著　（８：５９）
ワニブックス　２０１８

思い立ったらすぐ出発！半日で行って帰ってこられる、好奇心をくすぐる５０スポットを紹介。

【社会・風習】

１１－８　認知症の親と「成年後見人」～後見人なしで最後まで親に寄り添う方法
永峰（ながみね）　英太郎（えいたろう） 著（５：３２）
ワニ・プラス　２０１８

１１－９　私（わたくし）たちの税金 令和２年度版～音声広報誌
国税庁広報広聴室 編（２：１８）
国税庁広報広聴室　２０２０

１１－１０　リベラルは死なない～将来不安を解決する設計図
井手英策（いでえいさく） 編（８：１１）
朝日新聞出版　２０１９

病気・失業・長生きを「リスク」にしない。安心して暮らせる社会を取り戻すための８提言。

１１－１１　脱！暴走老人～英国に学ぶ「成熟社会」のシニアライフ
谷本（たにもと）　真由美（まゆみ） 著　（６：２７）
朝日出版社　２０１８

楽しむことを大切にしながら、老後の資産形成についてはシビア！なヨーロッパのお年寄りに学ぶ老後のヒント。

１１－１２　いじめ・虐待・貧困から子どもたちを守るためのＱ＆Ａ１００～スクールソーシャルワーカーの実践から
岩田美香（いわたみか） ほか編著（７：０２）
生活書院　２０１９

悩み、苦しみ、耐えている子どもたち。どのように支援をすればよいのかを解説。

１１－１３　神社で拍手（かしわで）を打つな！～日本の「しきたり」のウソ・ホント
島田裕巳（しまだひろみ） 著（５：３２）
中央公論新社　２０１９　他館

「二礼二拍手一礼」は伝統的な作法じゃない？「しきたり」とどう向き合うべきかを考える。

【自然科学】

１１－１４　３５の名著でたどる科学史～科学者はいかに世界を綴ったか
小山慶太（こやまけいた） 著（７：３５）
丸善出版　２０１９

「プリンキピア」「種の起原」など、案外知らない名著の内容に加え、背景や与えた影響も解説する。

１１－１５　鳥類学者の目のツケドコロ
松原（まつばら）　始（はじめ） 著（１０：０５）
ベレ出版　２０１８

ユーモアたっぷりで、鳥への愛があふれる文章が、身近な野鳥の奥深き世界に誘（いざな）います。

録音図書

【医学】

１１－１６　体をおいしくととのえる！食べる漢方

桜井大典（さくらいだいすけ） 監修（４：０３）

マガジンハウス　２０１９　他館

いつもの食材が薬の代わりに。忙しくても体がすっきり、４８の食べかた。

１１－１７　医者も驚いた！ざんねんな人体のしくみ

工藤孝文（くどうたかふみ） 著（３：３２）

青春出版社　２０１９　他館

方向音痴の人は、なぜ必ず逆を行ってしまうのか？など、人体の不思議なしくみを解き明かす。

１１－１８　シニアの心臓が危ない！～そのむくみ、息切れ…もしかして心不全？

下川宏明（しもかわひろあき） 監修（２：４３）

ＮＨＫ出版　２０１９

心臓を守って元気で長生きするために、日常生活のなかでできることを紹介。

１１－１９　ボクはやっと認知症のことがわかった～自らも認知症になった専門医が、日本人に伝えたい遺言

長谷川（はせがわ）　和夫（かずお） ほか著（６：１８）

KADOKAWA　２０１９　他館

「痴呆」から「認知症」への呼称変更に関する検討委員も務めた著者が、当事者になってわかったこと。

１１－２０　難聴・耳鳴り・めまいの治し方～イラスト版 健康ライブラリー

小川（おがわ）　郁（かおる） 監修（４：４５）

講談社　２０１８

耳の病気か、それとも脳の異常か？不快な症状の原因から治療法までを徹底解説。

【ロボット】

１１－２１　ドラえもんを本気でつくる

大沢正彦（おおさわまさひこ） 著（３：５９）

ＰＨＰ研究所　２０２０　他館

人とのかかわりや人間がもつ感情や心に注目して、本気で「ミニドラ」作りに取り組む著者が語る、人とロボットの未来論。

【猫】

１１－２２　猫庭ものがたり

手島姫萌（てしまひめも） 著（１：２１）

朝日出版社　２０１９　他館

猫の里親を見つけるステキな小学生が綴る、保護猫シェルター「猫庭」誕生ものがたり。

【商業・放送】

１１－２３　現場の悩みを知り尽くしたプロが教えるクレーム対応の教科書～心が折れないための２１の実践テクニック

援川（えんかわ）　聡（さとる） 著（５：０７）

ダイヤモンド社　２０１４

大阪府警としての十数年の経験を軸に、クレーム対応の基本原則と実践テクニックを集大成。

１１－２４　テレビが映し出した平成という時代
川本裕司（かわもとひろし） 著（６：４０）
ディスカヴァー・トゥエンティワン　２０１９
最近のテレビは、なぜ「お行儀よく」なってしまったのか？代表的な番組を通して時代の変遷を描く。

【漫画・演劇】
１１－２５　サザエさんと長谷川町子（はせがわまちこ）
工藤（くどう）　美代子（みよこ） 著（８：１２）
幻冬舎　２０２０　他館
国民的漫画を描き続けた長谷川町子と長谷川家の三姉妹の、隠された苛烈（かれつ）な人生の光と闇を描く。

１１－２６　カツベンっておもしろい！～現代に生きるエンターテインメント「活弁（かつべん）」
佐々木（ささき）　亜希子（あきこ） 著（８：５０）
論創社　２０１９　他館
無声映画、バリアフリー映画研究会など、美人弁士が語る活動弁士（活弁）と無声映画の魅力。

１１－２７　春風亭一之輔（しゅんぷうていいちのすけ）　師いわく
春風亭　一之輔 著
キッチンミノル 聞き手（７：０６）
小学館　２０１９
不惑（ふわく）を迎えた落語家が、迷える読者のお悩みにゆる～く答える。人気噺家の人柄も見えてくる。

【娯楽】
１１－２８　１億３０００万人のためのｅスポーツ入門
但木一真（ただきかずま） 編著（５：３３）
ＮＴＴ出版　２０１９
世界中のビデオゲームファンが熱狂するｅスポーツ。業界の全体像からビジネスのいろはまで。

【言語】
１１－２９　たとえる技術
せきしろ 著（３：５６）
新潮社　２０１６　他館
圧倒的なユーモアを生み出す表現力の秘密は「たとえ」にあった！視点のずらし方など、少し笑えて意外と学べる。

【小説】
１１－３０　欺（あざむ）きの訴（そ）～吟味方与力望月城之進（ぎんみかたよりきもちづきじょうのしん）
小杉健治（こすぎけんじ） 著（６：１２）
光文社　２０２０　他館
すでに落着した殺しの下手人を訴え出た男。騒動の真相を探るため、城之進は男を解き放つ。

録音図書

１１－３１　一人称単数
村上春樹 著（６：０６）
文藝春秋　２０２０　他館
短篇小説は、ひとつの世界のたくさんの切り口だ。６年ぶりに放たれる、８作からなる短篇小説集。

１１－３２　鬼役　２７～公方
坂岡　真 著（６：２５）
光文社　２０１９　他館
辻斬りの疑いで姿を消した串部を信じ、必死に捜す蔵人介。衝撃の真相には号泣必至の物語があった。

１１－３３　完全無罪
大門剛明 著（７：３７）
講談社　２０１９　他館
２１年前、間一髪で自分を殺めたかも知れない容疑者に、敢然と対峙する女性弁護士。冤罪ミステリー。

１１－３４　金四郎の妻ですが　２
神楽坂　淳 著（４：５４）
祥伝社　２０２０　他館
「天ぷら」なる新しい料理を提供する店主の借金の保証人になった金四郎だが、そこには巧妙な罠が。

１１－３５　クスノキの番人
東野圭吾 著（１３：３５）
実業之日本社　２０２０　他館
その木に祈れば、願いが叶うと言われているクスノキの番人を任された青年と、祈念に訪れる人々の織りなす物語。

１１－３６　国境の銃弾～警視庁公安部・片野坂彰　１
濱　嘉之 著（１０：５８）
文藝春秋　２０１９　他館
「この国に真の諜報組織をつくれ！」若き片野坂がたたき上げ刑事と、女性捜査官と共に始動する。

１１－３７　三年長屋
梶　よう子 著（１１：０７）
KADOKAWA　２０２０　他館
住むものは、なぜか三年ほどで出世していくという。河童の神様が奉られた長屋で起きる奇蹟の物語。

１１－３８　事件持ち
伊兼　源太郎 著（１０：３９）
KADOKAWA　２０２０　他館
ぶつかりあう報道と捜査の信念。「正義」を忘れた全ての人へ、報道・警察小説の新たなる金字塔。

１１－３９　少年と犬
馳　星周 著（７：３５）
文藝春秋　２０２０　他館
家族のために犯罪に手を染めた男が拾った犬。守り神になったその犬はある意志を秘めていた。直木賞受賞作。全６編。

１１－４０　聖母の共犯者～警視庁５３教場 ３
吉川英梨（よしかわえり） 著（１１：１９）
KADOKAWA　２０１８　他館
女性受刑者が警察署内から脱走。同署刑事の綾乃（あやの）と警察学校教官・五味（ごみ）が真相究明に乗りだす。

１１－４１　廃駅（はいえき）の天使～廃線上（はいせんじょう）のアリス　２ｎｄ
マサト　真希（まき） 著（９：４５）
ポニーキャニオン　２０１５
雪国の廃駅で、少年は死を願う少女に出会う。切なく鮮烈な青春ラブストーリー。

１１－４２　秘密に満ちた魔石館（ませきかん）
広嶋玲子（ひろしまれいこ） 作　佐竹美保（さたけみほ） 絵
（３：１１）
ＰＨＰ研究所　２０１９
ある時はその呪いに苦しみ、ある時はその力に命を救われる。そんな宝石たちの知られざる８編の物語。

１１－４３　白魔（びゃくま）のクリスマス～薬師寺涼子（やくしじりょうこ）の怪奇事件簿
田中芳樹（たなかよしき） 著（６：４９）
祥伝社　２０１８
「ドラキュラもよけて通る」と謳（うた）われるお涼、雪国のトバク場で、オールナイトの灼熱バトル！

１１－４４　昼も夜も彷徨（さまよ）え～マイモニデス物語
中村小夜（なかむらさや） 著（１４：５８）
中央公論新社　２０１８
言葉の力で迫害に抵抗し、人々に生きる勇気を与えた、中世最大のユダヤ思想家の波乱の生涯。

１１－４５　星空病院キッチン花
渡辺淳子（わたなべじゅんこ） 著（６：０３）
角川春樹事務所　２０１９　他館
名誉院長が特別な患者や客をもてなす病院の食堂・キッチン花。温かい料理、心に沁みいる物語。

１１－４６　本意（ほんい）に非ず
上田秀人（うえだひでと） 著（６：１１）
文藝春秋　２０１９　他館
主を討った明智光秀ほか、理想や志と裏腹な決意をせねばならなかった彼らの、無念の人生を描く。

１１－４７　まぼろしの城～穴太者（あのうもの）異聞（いぶん）
西野　喬（にしの　たかし） 著（１３：１０）
郁朋社　２０１８
十五年の歳月をかけて大坂城の石垣を築いた穴太者の奮闘を描く。シリーズ第２弾。

１１－４８　むちむちマッサージ
美野（よしの）　晶（あきら） 著（６：３１）
竹書房　２０１９　他館
官能小説。

録音図書

【手記】

１１－４９　兄の終い
　村井理子 著（２：５８）
　ＣＣＣメディアハウス　２０２０
　他館

憎かった兄が死んだ。残された元妻、息子、私（いもうと）。怒り、泣き、ちょっと笑った５日間の実話。

【外国文学】

１１－５０　ピアノ・レッスン
　アリス・マンロー 著
　小竹　由美子 訳（１２：１１）
　新潮社　２０１８

人生の陰翳を描き「短篇の女王」と称されるカナダ人ノーベル賞作家の原風景に満ちた初期作品集。

【シネマ･デイジー】

１１－５１　NHK 連続テレビ小説　おしん　総集編　第３話
　橋田　壽賀子 作
　（１：３４）１９８３年製作
　他館

山形の貧しい農家に生まれた娘が、激動の時代を必死に生きる姿を描いたドラマ。第３話は、関東大震災の後、落ち着ける地を求めて動く姿を描く。

１１－５２　今日も嫌がらせ弁当
　塚本連平 監督
　（１：５０）２０１９年製作
　他館

反抗期を迎えた高校生の娘に、卒業まで弁当を作り続けた母親のブログを基にした物語。

１１－５３　劇場版　響け♪ユーフォニアム～誓いのフィナーレ
　石原立也 監督
　（１：４６）２０１９年製作
　他館

吹奏楽に打ち込む高校生の姿を描いたテレビアニメ、劇場版第３弾。

１１－５４　警部補　古畑任三郎　Ｄｉｓｃ　５～１ st season
　三谷幸喜 脚本
　（１：３９）１９９５年製作

人気刑事ドラマシリーズ、スペシャルドラマ。VS 数学者（陣内孝則）。

１１－５５　ONCE UPON A TIME IN HOLLYWOOD
　クエンティン　タランティーノ 監督
　（２：４５）２０１９年製作
　他館

映画スターへの転身を目指すＴＶ俳優と、付き人で親友のスタントマンが、それぞれの人生を巻き込み映画史を塗り替える物語。

図書特集

＜簡易編集デイジー図書＞

当館製作の簡易編集デイジー７タイトルをご紹介します。

①アメリカ・インディアン神話
　　コティー・バーランド　著
　　（７：００）１９９０年
アメリカ大陸の先住民であるインディアン。その先祖が口伝えにつむぎ続けてきた、豊穣な自然信仰の物語。

②韓国の神話・民俗・民談
　　金（きむ）　烈圭（よるぎゅ） 著（９：１９）１９８４年
韓国の神話の起源をたどり、時の王朝との関わりや、人々の信仰にもつながってゆく構造を哲学する。

③三・一独立運動と堤岩里（ちぇあむり）事件
　　小笠原（おがさわら）　亮一（りょういち） ほか著（１０：００）
　　１９８９年
１９１９年、韓国の堤岩里（チェアムリ）教会で、日本の憲兵によって２３名が虐殺された。その苦難の歴史を検証する。

④ちょっとイキな国際感覚
　　小塩（おしお）　節（たかし） 著（６：５３）１９９０年
１９９０年、ジャパン・マネーとメイド・イン・ジャパンは世界を席捲。しかし、まだまだ日本人に対する評価は厳しい中、求められる国際感覚とは…。

⑤地底から宇宙をさぐる
　　戸塚洋二（とつかようじ） 著（３：３２）
　　１９９５年
二つのノーベル賞を生んだ、岐阜県の研究施設 カミオカンデ／スーパーカミオカンデ。宇宙からの素粒子をとらえ、宇宙の起源に迫る研究の成果を伝える。

⑥化学ってそういうこと！夢が広がる分子の世界
　　日本化学会　編（１０：０４）
　　２００３年
身の回りの様々な現象から、ノーベル賞に至る研究まで、「化学」をわかりやすく解説。

⑦よみがえれ白いライオン
　　マイケル・モーパーゴ 作
　　（２：１３）２００１年
アフリカの草原で出会った、白いライオンの子と幼い少年。長い時を経て再びめぐりあう、愛の奇跡の物語。

「読書」２０２０年１１月号（発行２０２０年１１月１日）

発　行　社会福祉法人日本ライトハウス情報文化センター
発行人　竹下　亘
住　所　〒５５０－０００２ 大阪市西区江戸堀１－１３－２
定　価　１部 ５０円（年間購読料 ５００円、府内は無料）
振　替　００９１０－７－１１４３１

●サービス部（本館５階）
電話 ０６－６４４１－００３９
FAX ０６－６４４１－１１２６
E-mail enjoy@lighthouse.or.jp

●貸出窓口（分館）
電話 ０６－６４４１－０１３９
FAX ０６－６４４１－０１２５
E-mail book@iccb.jp