第４３巻第２号　　２０１５年２月１日

目の見えない方・見えにくい方の情報誌

読書

２０１５年２月号

(社福)日本ライトハウス情報文化センター

●電話
図書貸出　　０６－６４４１－０１３９
サービス全般　０６－６４４１－００３９
その他(総務)　０６－６４４１－００１５
（火～土曜日の１０時～１７時）

●休館日　日・月・祝日、年末年始・夏期

＜ もくじ ＞

◆ひごばしニュース　１頁
◆便利グッズ紹介　２頁
◆お役立ち本棚　４頁
◆情報カフェ　５頁
◆点字新着図書　７頁
◆録音新着図書　１２頁
◆図書特集　２０頁

●２月以降の休館について

２月１１日（水）＝祝日のため全館休館させていただきます。

３月１９日（木）＝年に一度の当館ボランティア交流会のため、全館休館させていただきます。

３月３１日（火）＝５階サービスフロア（用具販売、機器講習、対面リーディング等）は年度末の棚卸しのため臨時休業させていただきます。

ひごばしニュース

●利用者アンケートに寄せられたご意見、ご要望について

本誌昨年１２月号でお伝えした通り、昨年９月にご協力いただいた「利用者アンケート」に対する当館の検討結果を別紙で同封します。ぜひお読み下さい。

●わろう座映画体験会「鍵泥棒のメソッド」

音声解説を多くの方々に知って

いただくため、「鍵泥棒のメソッド」の映画体験会を行います。日本語字幕もつきます。

日時　２月２７日（金）１３時開場、１３時３０分上映

場所　当館４階会議室１・２

参加費　無料

定員　６０人(内４０人は先着、２０人は抽選)

作品紹介　ひょんなことからお互いの人生が入れ替わってしまった売れない貧乏役者の桜井と、記憶を失った殺し屋コンドウ。そんな二人と、婚活中の女性編集長が巻き起こす騒動をコミカルに描く。第３６回日本アカデミー賞で最優秀脚本賞受賞作品。

出演 堺雅人(さかい・まさと)、香川照之（かがわ・てるゆき）他

お申込みは電話かＥメールで、以下の通りお申込み下さい。

電話は、２月４日(水)９時１５分から７日（土）１７時の間に、当館総務係（電話０６－６４４１－００１５）まで。

Ｅメールの場合はすべて抽選。２月６日（金）までに warouza@iccb.jp へ。メールの題名に必ず「わろう座映画会２月申込み」と書き、氏名、電話番号、ガイドの有無を書いて下さい。２月７日（土）１７時以降に抽選結果をお知らせします。

便利グッズ紹介

お申し込み・お問い合わせは、サービス部（電話０６－６４４１－００３９）まで。

≪１．商品情報 ≫

●ＩＣレコーダー「備忘録ＲＲ－ＣＳ３００」

シンプルな操作で利用できるカセットテープ型のＩＣレコーダーです（発売元＝パナソニック）。８ＧＢの内蔵メモリを持ち、ＭＰ３形式での録音が可能。メニューの大部分を音声で読み上げてくれます。ワンタッチ集音機能付きなので、周囲の人の声が聞き取りにくい時などにも便利です。単４マンガン乾電池２個（お試し用）、ステレオイヤホン、キャリングポーチ、ハンドストラップが付属。価格１１，０００円（税込）。

●書籍「知のバリアフリー～『障害』で学びを拡げる」

昨年の日本ライトハウス展でもご講演いただいた京都大学の嶺重慎（みねしげ・しん）さん、国立民族学博物館の広瀬浩二郎さんお二人の編著による１冊。「健常者」基準で成り立つ学問そのものの限界を揺さぶる新たな知が、人間の可能性を大きく拡張する。大学で

の障害者支援の過去・現在・未来を見据えた、希望に満ちた「障害学習」のすすめ。京都大学学術出版会発行。Ａ５版、２８６ページ、２，５９２円（税込）。購入者はテキストデータを入手できます。

●弓型つめやすり「ナゾーレ」

小さなブーメラン形の爪やすりです（発売元＝ｍ・ｙ）。弓型になっているため、爪の形を整えやすく、やすり目が細かいので、爪にやさしく、なめらかに仕上がります。使用後は水洗いができて衛生的。やすりの目減りがほとんどなく、繰り返し使用できます。平らな爪やすりだとうまく整えるのが難しいという方にもお勧めです。価格１，６２０円（税込）。

≪２．講習会情報≫

各講習会に参加ご希望の方は、事前にご予約をお願いします。参加費は記載がない限り、無料です。

●第１０回ＩＣＴサロン「パナソニック メディアアクセス体験会」

パナソニックのスタッフをお招きして、同社が開発した iPhone や iPad アプリの「メディアアクセス」の体験会を行います。メディアアクセスは、パナソニックのテレビ番組録画再生機「ＤＩＧＡ」（ディーガ）と連携させて使用するアプリです。外出先で自宅のＤＩＧＡに録画した番組を再生したり、リアルタイムで放送中の番組を視聴することができます。参加ご希望の方は、事前にご予約をお願いいたします。

日時　２月２６日（木）、２７日（金）

時間　１０時、１１時１５分、１３時３０分、１４時４５分（各回１時間）

定員　各回３人

場所　当館５階サービスフロア

●プレクストーク リンクポケット初心者体験会

プレクストークリンクポケットとは、シナノケンシから発売されている手のひらサイズの携帯型録音再生機。パソコンを使わずにインターネット上の図書館「サピエ」から、デイジー図書の検索や再生、ダウンロードができます。この体験会では、実際にサピエに接続し、図書を検索、再生する操作を中心に行います。

日時　２月１９日（木）、３月１３日（金）１０時３０分～１２時１５分

定員　各回４人

リンクポケットをご準備いただける方は、ご自身の端末で体験会を受けていただく事も可能です。

●プレクストーク リンクポケット ウェブラジオ／ポッドキャスト操作説明会

リンクポケットで聞くことができるウェブラジオやポッドキャス

ト機能の説明会を行います。
　ウェブラジオとは、インターネットで音声ファイルなどをストリーミング再生する仕組み。ポッドキャストとは、インターネットで音声ファイルなどをダウンロード配信する仕組みのことです。
　当日は、リンクポケットでプリセットされているＮＨＫの「らじるらじる」以外のウェブラジオのプレイリストの設定方法や聞き方、ポッドキャストで配信をしているビジネスや娯楽などの番組の設定方法や聞き方などの説明を行います。
　なお、この説明会は講師が１台のサンプル機器をもとに講義形式で行いますのでご注意下さい。
　日時　２月１９日(木)１３時３０分～１５時３０分
　定員　１０人
　当日は、何も保存されていない２ＧＢ以上のＳＤカードとリンクポケット本体をご持参下さい。

●プレクストークＰＴＲ２講習会

　デイジー図書の再生・録音に対応したＰＴＲ２の講習会を行います。ラジオの放送をＰＴＲ２でＣＤに録音する方法や、データのバックアップの方法などを講習します。なお、使用するラジオは、こちらでご用意します。
　日時　３月１３日（金）１３時３０分～１５時３０分
　定員　５人

お役立ち本棚

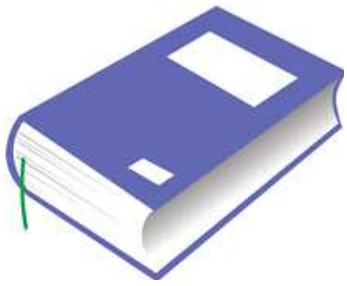
　以下の内容に関するお問い合わせ・お申し込みは、貸出窓口（電話０６－６４４１－０１３９）までご連絡下さい。

●お役立ち目録「２０１４年のベストセラー」

　今回は、２０１４年に全国の書店でベストセラーになった「長生きしたけりゃふくらはぎをもみなさい」「人生はニャンとかなる！」などの作品を紹介します。
　目録は点字版、デイジー版、墨字版があります。ご希望の方には無料でお送りいたします。

●音声解説ＣＤ付ＤＶＤ、新タイトルのご紹介

　新たに次の２タイトルを貸し出します。
「釣りバカ日誌９」
「釣りバカ日誌１１（イレブン）」



情報カフェ

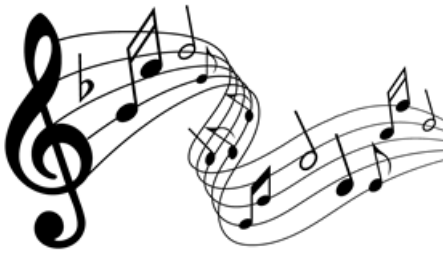
●大阪フィルハーモニー交響楽団の演奏会にご招待

３月２０日（金）１９時から北区のフェスティバルホールで行われる定期演奏会に当館の利用者５組１０人をご招待します。クラウス・ペーター・フロールの指揮、クララ＝ジュミ・カンのヴァイオリンとジャン・ワンのチェロ独奏で、ブラームスの「ヴァイオリンとチェロのための二重協奏曲イ短調作品１０２」、ドヴォルザークの「交響曲第８番ト長調作品８８」を演奏。招待ご希望の方は、必ず郵便で、住所、氏名、電話番号、点字プログラム希望の有無を明記し、２月１７日（火）までに当館大フィル係（〒５５０－０００２大阪市西区江戸堀１－１３－２）までご応募下さい。結果発表は招待券の発送（２月２４日）をもって代えさせていただきます。

●関西電力から節電のお願い

日ごろ節電にご協力いただき、誠にありがとうございます。引き続き、無理のない範囲でご協力をお願いいたします。ご不便とご迷惑をおかけしまして誠に申し訳ございません。なにとぞご理解とご協力を賜りますようお願い申し上げます。

節電に対するお問い合わせにつきましては、節電お問い合わせ専用ダイヤル（０８００－１２３－０１７１：受付時間 平日９時～１７時）へお問い合わせ下さいませ。



日本ライトハウス情報文化センターの連絡先等

（１）連絡先

◆主な電話番号
受付時間は午前１０時～午後５時。代表のみ午前９時から。
＊図書貸出
０６－６４４１－０１３９
＊用具・機器
０６－６４４１－００３９
＊パソコンＱ＆Ａ
０６－６４４１－１１９１
＊サピエサポートセンター
０６－６４４１－１１７１
＊代表
０６－６４４１－００１５
（担当の係へおつなぎします）

◆主なファックス番号
＊図書貸出
０６－６４４１－０１２５
＊用具・機器
０６－６４４１－１１２６
＊代表
０６－６４４１－００９５

◆Ｅメール
＊図書貸出　book@iccb.jp
＊用具・機器
enjoy@lighthouse.or.jp
＊代表　info@iccb.jp

◆ホームページ
http://www.iccb.jp/

（２）所在地と交通

◆所在地　〒５５０－０００２
大阪市西区江戸堀１－１３－２
（日本ライトハウスビル３～８階）
◆交通
＊肥後橋交差点（四ツ橋筋と土佐堀通りの交差点）南西角
＊大阪市営地下鉄・四つ橋線「肥後橋駅」２番出口左横
＊京阪本線または御堂筋線「淀屋橋駅」４番出口から西へ約４００ｍ
＊京阪中之島線「渡辺橋駅」から南へ約３００ｍ
◆駐車場
専用駐車場はありません。近くの駐車場をご紹介します。

（３）開館・休館日

◆開館日は、祝日を除く火曜～土曜日。
◆サービスの受付時間は、午前１０時～午後５時（業務は午前９時から）。
◆休館日は、日曜・月曜日と祝日、夏期（８月１５日前後の１週間）と年末年始（約１週間）。
◆ハッピーマンデー（成人の日、海の日、敬老の日、体育の日）と、祝日が日曜日に重なる場合は、図書貸出と製作部門のみ、直前の土曜日に休業します。

新着図書 ―― 点字　　４０タイトル　１３７冊

＊タイトルの前に付けた番号だけでも、申し込めます。この番号は発表後１年間だけ有効です。

【哲学】

２－１　ワクワク魔女の誕生日うらない
絹華（きぬか） 作　６冊
原本：ポプラ社 2011
誕生日から、性格やラブ、おすすめ職業などをうらないます。

２－２　てるてる法話集
１冊
原本:曹洞宗青森県宗務所 2014
青森の和尚さんの「テレホン法話」が一冊の本に。

【歴史】

２－３　ある幕臣の戊辰（ぼしん）戦争～剣士伊庭八郎（いばはちろう）の生涯～
中村彰彦（なかむらあきひこ） 著　４冊
原本：中央公論新社 2014
名門・伊庭道場の嫡男に生まれた八郎は、各地を転戦し、死の間際まで抗戦を続けた。26年の短くも鮮烈な生涯を描く。

２－４　もう一人の奇跡の人～「オリガ・Ｉ・スコロホードワ」の生涯～
広瀬信雄（ひろせのぶお） 編著　４冊
原本：新読書社 2012
盲ろうという深刻な障害を負いながら、一市民としての普通の生活を志向し、多くの人々に好かれ、20世紀を生きぬいたソビエトの女性の伝記。

【紀行】

２－５　世界遺産の街を歩こう
２冊
原本:学研パブリッシング 2012
街や地域全体が世界遺産に登録されている世界各地を厳選して紹介。

２－６　Ｇｏｏｄ（グッド）・洛（らく）　第５２号～２０１４年冬～
京都ライトハウス情報製作センター［編］　１冊
特集１．今は昔―『今昔物語集』の面影を冬の京都に探る。特集２．シュワッ・ジューッ・バリバリ！音も香りも楽しい「揚げ物」はやっぱり冬の味覚！他。

【社会科学】

２－７　お金と感情と意思決定の白熱教室　～楽しい行動経済学～
ダン・アリエリー 著
ＮＨＫ白熱教室制作チーム 訳
３冊

原本：早川書房 2014
人間の奇妙な行動や心理パターンを、面白実験やケーススタディを通して解き明かす。

２－８　世界の盲偉人
～その知られざる生涯と業績～
指田忠司（さしだちゅうじ）　４冊
原本：桜雲会 2012

【自然科学】
２－９　ミドリムシ大活躍！　～小さな生物が創る大きなビジネス～
石川憲二（いしかわけんじ） 著　３冊
原本：日刊工業新聞社 2013
完全栄養食品としての可能性から、燃料、水の汚染を防止する切り札まで、ミドリムシ利用の最前線。

２－１０　ヤマネのすむ森
～湊（みなと）先生のヤマネと自然研究記～
湊秋作（みなとしゅうさく） 文・写真　２冊
原本：学研教育出版 2010
太古から生息している、小さくてかわいいニホンヤマネ。長年研究し続けている著者が生態を紹介。小学校高学年向け。

【医学】
２－１１　睡眠のはなし
～快眠のためのヒント～
内山真（うちやままこと） 著　３冊
原本：中央公論新社 2014

２－１２　脳内麻薬　～人間を支配する快楽物質ドーパミンの正体～
中野信子（なかののぶこ） 著　２冊
原本：幻冬舎 2014

２－１３　金属アレルギーをご存じですか
中山秀夫（なかやまひでお） 著　１冊
原本：暮しの手帖社 2014
世界でもっとも患者の多いアレルギーである金属について、研究の第一人者が解説。

２－１４　うまくいく治療院＆サロン経営６つのかんたんルール
馬場乾竹（ばんばけんちく） 著　３冊
原本：ごま書房新社 2011

２－１５　ハリウッド検視ファイル
～トーマス野口の遺言～
山田敏弘（やまだとしひろ） 著　４冊
原本：新潮社 2013
マリリン・モンローらの「死の謎」に立ち会った伝説的な検視官の人生を、関係者への取材をもとに描く。

２－１６　「３つの体液」を流せば健康になる！　～血液･リンパ液・脳脊髄液のしくみと流しかた～
片平悦子（かたひらえつこ） 著　２冊
原本：自由国民社 2013

【環境工学】

２－１７　グリーン車の不思議
～特別車両「ロザ」の雑学～
佐藤正樹（さとうまさき） 著　４冊
原本：交通新聞社 2012

グリーン車の誕生から現在までの歴史や社会背景、鉄道事情など分かりやすく解説。

【産業】

２－１８　東海道（とうかいどう）新幹線運転席へようこそ
にわあつし 著　３冊
原本：新潮社 2014

日本が誇るハイテク装備やプロフェッショナルから見た車両発達史など、元東海道新幹線運転士が綴る。

２－１９　医務服を着た郵便局長
３代記　～ハンセン病国立療養所栗生楽泉園（くりうらくせんえん）とともに～
埼玉新聞社 編　２冊
原本：埼玉新聞社 2013

入園者にとって、唯一社会とつながる窓であった郵便局長を務めた黒岩親子３代の姿を描く。

【芸術】

２－２０　世界遺産に行こう
歴史群像編集部 企画・編集
２冊
原本:学研パブリッシング 2011

モン・サン・ミシェル、ヴェネツィア、プラハ、マチュ・ピチュ、屋久島…。お薦めの52件を取り上げる。

２－２１　おもちゃの処方箋
～おもちゃに秘められた１０の効能～
古畑愛（ふるはたあい） 著　１冊
原本：三学出版 2014

赤ちゃんからお年寄りまでの心を癒すおもちゃ、バランス感覚と創造力が養えるおもちゃなどを、玩具療法士が紹介。

【競馬】

２－２２　凱旋門賞（がいせんもん）とは何か
岡田大（おかだだい） 著　２冊
原本：宝島社 2013

「競馬の世界一のレース」凱旋門賞の歴史と沿革、位置付け、勝つことの意義と価値などをひもとく。

【小説】

２－２３　怪異トキドキあたる
～霧島物ノ怪（きりしまものけ）研究所～
くしまちみなと 著　４冊
原本：広済堂出版 2014

変人奇人を地でいく心霊研究家・霧島の研究所には、うら若き押しかけ助手や物ノ怪のモモちゃんがいて…。

２－２４　硝子（ガラス）の探偵と消えた白バイ
小島正樹（こじままさき） 著　４冊
原本：講談社 2013

警視庁の管理官･幸田が乗る自動車を先導していた白バイが､乗務する警官とともに消失｡幸田は探偵･朝倉

に謎の解明を依頼する。

２－２５　ことり屋おけい探鳥双紙
梶よう子 著　４冊
原本：朝日新聞出版 2014
鳥にまつわる不思議な出来事と、その裏に隠された恋模様を描く連作時代小説。

２－２６　さらわれた新妻
～月蝕の淫ら島～
霧原一輝 著　４冊
原本：竹書房 2014
官能小説。

２－２７　上流階級
～富久丸百貨店外商部～
高殿円 著　６冊
原本：光文社 2013
百貨店の外商部に、バイトからのたたき上げである女性が配属された。洋菓子部門などで成果を出してきた彼女だが、これまでとは違う世界に戸惑い…。

２－２８　人生相談。
真梨幸子 著　５冊
原本：講談社 2014
新聞連載「よろず相談室」には老若男女から様々な相談が寄せられている…。一見、なんの関連性もない人生相談の数々には、衝撃の事件が隠されていた！

２－２９　天山の巫女ソニン
江南外伝　海竜の子
菅野雪虫 作　３冊
原本：講談社 2013
江南の第２王子クワンの過去を描いた、物語のサイドストーリー。小学校中高学年向け。

２－３０　寝盗られ宗介
つかこうへい 著　３冊
原本：角川書店 1983
すべての「愛する者たち」のために—、つかこうへいの描く正しい恋人、夫婦のあり方。

２－３１　ひかげ旅館へいらっしゃい
加藤元 著　３冊
原本：早川書房 2014
母と別れた父が亡くなったとのしらせを聞いたなるみ。父が経営していた旅館を訪ねると、そこには傷心も忘れてしまうほど個性的な従業員とお客がいて…。

２－３２　まほろばの王たち
仁木英之 著　４冊
原本：講談社 2014
家を焼かれた物部の姫と賀茂の行者・小角、そして古の神々との冒険を描く。

２－３３　物語のおわり
湊かなえ 著　５冊
原本：朝日新聞出版 2014

妊娠３か月で癌が発覚した智子、娘のアメリカ行きを反対する木水…。迷いを抱えた人々が向かった先は、北海道。旅の途中で手渡されたのは、未完の小説だった。

２－３４　約束の海
山崎豊子（やまざきとよこ） 著　６冊
原本：新潮社 2014
海上自衛隊の潜水艦と釣り船が衝突。若き士官を襲う過酷な試練。その父は昭和16年、真珠湾に出撃して―。

２－３５　ルビイ
～女性秘匿捜査官・原麻希（はらまき）　５～
吉川英梨（よしかわえり） 著　５冊
原本：宝島社 2013
警視庁捜査一課の原麻希がシリーズ最大の難事件に挑む、完結編。

【外国文学】
２－３６･３７　景福宮（キョンボックン）の秘密コード
～ハングルに秘められた世宗大王（セジョンテワン）の誓い～　上・下
イ ジョンミョン 著
裵淵弘（ペヨンホン） 訳　　上・下　各４冊
原本：河出書房新社 2011
数学、天文学、言語学など膨大な知識を事件を解くカギとし、若き王室護衛官が謎に挑む､歴史ミステリー。

２－３８　チャイナ・ウォー１３
ボブ・メイヤー 著
鎌田三平（かまたさんぺい） 訳　７冊
原本：二見書房 1994
古参の軍曹ライリーが所属する米陸軍特殊部隊に下った密命。襲いくる中国軍を相手に孤立無縁の戦いを強いられる部隊の運命は。

２－３９　ミンティたちの森のかくれ家
キャロル･ライリー･ブリンク 著
谷口由美子（たにぐちゆみこ） 訳　３冊
原本：文渓堂 2011
1930年、アメリカ。ミンティと妹のエッグは、何をやってもうまくいかないパパと一緒に町を出て、伯母のもとへ向かったが…。小学校高学年向け。

２－４０　列石（れっせき）の暗号　下
サム・クリスター　［著］
大久保寛（おおくぼかん） 訳　４冊
原本：新潮社 2013
ギデオンは亡き父の秘密の部屋で、暗号化された日記を発見する。遺書の謎、暗号の解読、浮かび上がる秘密教団の真の姿とは。

新着図書 ―― 録音

デイジー図書　　５０タイトル
シネマ･デイジー　　５タイトル

＊著者名・映画名の後の数字は時間です。
＊タイトルの前に付けた番号だけでも、申し込めます。この番号は発表後１年間だけ有効です。

【人生訓】

２－１　金のなる木の育て方
～大富豪アニキの「お金の話」
本当の豊かさを育む５９の極意！～
丸尾孝俊（まるおたかとし） 著（２：３３）
原本：東邦出版 2013

【歴史】

２－２　仕事に効く教養としての「世界史」
出口治明（でぐちはるあき） 著（１１：３０）
原本：祥伝社 2014
ビジネスをしている人に役立つ、世界と日本を理解する世界史10の視点を解説。

２－３　我が君主は天にあり　下
～軍師・黒田官兵衛（くろだかんべえ）伝～
浅黄霞雲（あさぎかうん） 著（９：４３）
原本：文芸社 2013
最強のナンバー２と言われた黒田官兵衛。下は、隠居から晩年を描く。

２－４　大阪の教科書　増補改訂版
～大阪検定公式テキスト～
橋爪紳也（はしづめしんや） 監修
創元社編集部　編（２５：０９）
原本：創元社 2012

【紀行】

２－５　Ｇｏｏｄ（グッド）・洛（らく）　第５２号
～２０１４年冬～
京都ライトハウス情報製作センター　［編］（１：３４）
特集１．今は昔―『今昔物語集』の面影を冬の京都に探る。特集２．シュワッ・ジューッ・バリバリ！音も香りも楽しい「揚げ物」はやっぱり冬の味覚！他。

【社会科学】

２－６　「小さな神様」をつかまえろ！　～日本で一番ほめてあげたい職場～
鶴岡弘之（つるおかひろゆき） 著（４：２２）
原本：ＰＨＰ研究所 2014
沖縄の塩専門店、創業700年の温泉旅館など。逆境に突破口を見出した８つの会社、組織を紹介。

２－７　コクヨの「３秒で選び、２秒で決める」思考術　～段取り　情報収集　発想　決定　伝達の「５つの型」を習得すれば、思考スピードが３倍アップ！～
下地寛也（しもじかんや） 著（３：４６）
原本：ＫＡＤＯＫＡＷＡ 2013

２－８　若者をねらう悪質商法から身を守る、大学生のためのダマされないチカラ養成ＨａｎｄＢｏｏｋ
全国大学生活協同組合連合会［制作］（１：１２）
原本：全国大学生活協同組合連合会

２－９　障害者白書 平成２６年版
内閣府 編集（８：３７）
原本：勝美印刷 2014

２－１０　世界の盲偉人
～その知られざる生涯と業績～
指田忠司（さしだちゅうじ） 著（１１：２４）
原本：桜雲会 2012

【自然科学】
２－１１　冬眠の謎を解く
近藤宣昭（こんどうのりあき） 著（６：２３）
原本：岩波書店 2010
数倍もの長寿をもたらし、人間にも備わっているという冬眠能力とは何か。

【医学】
２－１２　糖尿病の治療革命
～ＮＨＫクローズアップ現代～
市川衛（いちかわまもる） 著（５：４８）
原本：主婦と生活社 2013

２－１３　世界一の美女になるダイエット
エリカ・アンギャル 著（２：４５）
原本：幻冬舎 2009
ダイエットとは、賢く食べること。ミス・ユニバース・ジャパン公式栄養コンサルタントが、美しくなる食べ方を紹介する。

【技術】
２－１４　紙つなげ！彼らが本の紙を造っている　～再生・日本製紙石巻工場～
佐々涼子（ささりょうこ） 著（６：４８）
原本：早川書房 2014
東日本大震災で被災した日本製紙・石巻工場。機能は全停止し、従業員でさえ復旧は無理だと考えた。しかし工場長は半年での復興を宣言し、彼らの闘いは始まった…。

【産業】
２－１５　なぜ２人のトップは自死を選んだのか　～ＪＲ北海道、腐食の系譜～
吉野次郎（よしのじろう） 著（５：２９）

原本：日経ＢＰ社 2014
脱線炎上、データ改竄…。徹底した現場取材に加えて、自殺した相談役など８名の証言から真実に迫る。

【芸術】
２－１６　ゴルゴ１３（サーティーン）　第２巻
第２話　白夜は愛のうめき
さいとうたかを 著（０：４９）
原本：リイド社 1989
囚人として刑務所に潜入したゴルゴは、所長に反抗し自ら進んで死刑囚になる。それは標的の囚人を脱走させて狙撃する為だった！！

２－１７　あなたにありがとう
八代亜紀（やしろあき） 著（３：２２）
原本：あ・うん 2014
今だから言える幾通りもの「ありがとう」を、「八代亜紀の歩み」をひもとくように綴る。

【言語】
２－１８　この「言い回し」で１０倍差をつける
金田一秀穂（きんだいちひでほ） 監修（４：２９）
原本：小学館 2014
スマートな言い回し、定番で覚えておいた方がいいフレーズを数多く紹介。

２－１９　学校では教えてくれない！国語辞典の遊び方
サンキュータツオ 著（５：３０）
原本：角川学芸出版 2013
辞書２００冊をコレクションする、オタクで学者で芸人の著者が、広くて深い辞書の世界をナビゲート。

【小説】
２－２０　ＬＯＶＥ（ラブ）　ＳＯＮＧ（ソング）
藍川京（あいかわきょう） ほか 著（５：１０）
原本：宝島社 2011
官能小説。

２－２１　アクアマリンの神殿
海堂尊（かいどうたける） 著（１１：２５）
原本：ＫＡＤＯＫＡＷＡ 2014
未来医学探究センターで暮らす少年。彼の業務は、センターで眠る、ある女性を見守ることだった。

２－２２　密偵（いぬ）がいる
～与力（よりき）・仏（ほとけ）の重蔵（じゅうぞう）　２～
藤水名子（ふじみなこ） 著（６：１３）
原本：二見書房 2014
市中を見廻り探索もする、与力らしからぬ男・重蔵は、ある夜、辻斬りに襲われる。手もなく捕らえてみると大身旗本の三男で…。

２－２３　命の値段
～生命保険を創った男たち～
渡辺房男（わたなべふさお） 著（９：３９）
原本：実業之日本社 2014
江戸の香りが残る明治はじめの東京で、生命保険という名の「命の絆」を創った人々。黎明期を駆け抜けた

男の熱き志を描いた歴史小説。

２－２４　Ｓの継承
堂場瞬一（どうばしゅんいち） 著（１８：５０）
原本：中央公論新社 2013
1963年、五輪前夜に人知れず計画されたクーデター。２０１３年、警察を翻弄する連続毒ガス事件。時空を超えたふたつの事件を繋ぐミッシングリンクとは…。

２－２５　鬼役（おにやく）　９　大義
坂岡真（さかおかしん） 著（６：３５）
原本：光文社 2013
老中水野忠邦の駕篭が襲われた。手練の刺客の前に立ち塞がり、恨みをかった蔵人介は、悪に立ち向かう。

２－２６　お笑いくだされ
～御家人（ごけにん）やくざと無頼犬（ぶらいけん）～
沖田正午（おきだしょうご） 著（５：１３）
原本：徳間書店 2013
人間の言葉を解する犬と、旗本家を勘当された若侍がお江戸の騒動をおさめる、ユーモア時代小説。

２－２７　終りに見た街
山田太一（やまだたいち） 著（６：１５）
原本：小学館 2013
突然、太平洋戦争末期の日本にタイムスリップしてしまった家族。敗戦へと向かう日本で彼らが見たものは？

２－２８　彼女の倖せを祈れない
浦賀和宏（うらがかずひろ）［著］（９：１１）
原本：幻冬舎 2014
ライターの銀次郎の同業者、青葉が殺された。カメラに写っていた女性を手がかりに、青葉が追っていたネタを探り始めた銀治郎は、やがて衝撃の真実に辿り着くが…。

２－２９　神坐（かみいま）す山の物語
浅田次郎（あさだじろう） 著（６：２４）
原本：双葉社 2014
奥多摩の御嶽山にある神官屋敷で物語られる、怪談めいた夜語り。切なさにほろりと涙が出る短編集。

２－３０　殺意の赤い実
桜田啓（さくらだけい） 著（４：５１）
原本：ＰＨＰ研究所 2013
大分・平家山に若い女性の死体があがり、手には赤い南天の実が握られていた。事故か他殺か…東京から九州の山へ来た理由とは？

２－３１　始末屋
～評定所書役（ひょうじょうしょかきやく）・柊左門裏仕置（ひいらぎさもんうらしおき）　５～
藤井邦夫（ふじいくにお） 著（５：０５）
原本：光文社 2011
金で人殺しを請け負う始末屋と、左門たち裏仕置組はついに直接対決に臨む。

２－３２　小説外務省
～尖閣(せんかく)問題の正体～
孫崎享(まごさきうける) 著（１０：３８）
原本：現代書館 2014
外務省元官僚による、近未来ノンフィクション・ノベル。

２－３３　スリーパー
楡周平(にれしゅうへい) 著（１１：４７）
原本：ＫＡＤＯＫＡＷＡ 2014
殺人罪で米国の刑務所に服役する由良は、任務と引き替えに出獄した。スリーパー（秘密工作員）として活動する由良のもとに沖縄でのミサイルテロの情報が…。

２－３４　注文の多い注文書
小川洋子(おがわようこ) ほか 著（３：４２）
原本：筑摩書房 2014
村上春樹の「貧乏な叔母さん」など５つの小説に登場する品物の探索を、小川洋子がクラフト･エヴィング商会に依頼して…。とっておきの共作全５編を収録。

２－３５　てらさふ
朝倉(あさくら)かすみ 著（１０：１８）
原本：文芸春秋 2014
てらさふとは「自慢する」「見せびらかす」こと。中学１年の３学期、運命的に出会った弥子と笑顔瑠は、「ここではないどこか」に行くため、一緒に「仕事」で有名になる事を決める。

２－３６　天空の犬　～南アルプス山岳救助隊　Ｋ－９(ケーナイン)　１～
樋口明雄(ひぐちあきお) 著（１０：３８）
原本：徳間書店 2012
南アルプス山岳救助隊の新人隊員・星野夏実は、北岳の警備派出所に着任。やがて登山ルートの周りで、立て続けに不審な出来事が起こり始める。

２－３７　刀伊入寇(といにゅうこう)
～藤原隆家(ふじわらのたかいえ)の闘い～
葉室麟(はむろりん) 著（９：２７）
原本：実業之日本社 2011
「刀伊」と呼ばれる異民族が海の向こうから攻めてきた。朝廷の貴公子・藤原隆家は、かつてなき国難に立ち向かい…。

２－３８　翔ぶ少女
原田(はらだ)マハ 著（５：４３）
原本：ポプラ社 2014
1995年、神戸。震災で両親を失った丹華は、兄、妹とともに医師のゼロ先生に助けられた。復興へと歩む町で４人を待ち受けていたのは、思いがけない出来事だった…。

２－３９　情けの剣
～与力(よりき)・仏(ほとけ)の重蔵(じゅうぞう)　１～
藤水名子(ふじみなこ) 著（６：５３）
原本：二見書房 2014

与力は普通、現場には足を運ばないが、戸部重蔵はいつも自分で検分に出向く。仏の重蔵と呼ばれる男の、生きざまを描く。

２－４０　花の下(もと)にて春死なむ
北森鴻(きたもりこう)　［著］（７：５８）
原本：講談社 2001
孤独死した俳人の窓辺の桜は、なぜ季節はずれに咲いたのか？バーのマスターが、謎と人生の悲哀を解き明かす六編の短編集。

２－４１　便利屋探偵
南英男(みなみひでお) 著（７：５２）
原本：徳間書店 2013
妹の難病治療費のため八百長試合をして引退した元ボクサーの椎名。しかし、妹は帰らぬ人になり、世界タイトルの夢も失った。悲しみを乗り越えるべく便利屋となった男を描く。

２－４２　北斗秘拳行(ほくとひけんこう)
火坂雅志(ひさかまさし) 著（７：５２）
原本：広済堂出版 2002
平泉で強敵を倒した西行は、再び歌枕を訪ねる旅へ。そこには、大和朝廷に滅ぼされた奥州の支配者を復活させようと企む、謎の三怪人が待ち受けていた。

２－４３　マグダラで眠れ　２
支倉凍砂(はせくらいすな)　［著］（７：５９）
原本：アスキー・メディアワークス 2012
異教徒最大の鉱山の町カザンに、近々入植があると気づいた錬金術師のクースラとウェランドは、何とか入植の波に乗るべく手柄を立てようと画策する。

２－４４　マグダラで眠れ　３
支倉凍砂(はせくらいすな)　［著］（６：５４）
原本：アスキー・メディアワークス 2013
ついにカザンの町への入植を許されたクースラたち。そんな中、ウェランドが、“錬金術師ではない”という疑いを掛けられ･･･。

２－４５　ミーナの行進
小川洋子(おがわようこ) 著（９：２０）
原本：中央公論新社 2006
美しく本好きのミーナとの思い出は損なわれることがない。昭和の芦屋を舞台にした、ふたりの少女と家族の物語。

２－４６　ゆずこの形見
伊藤(いとう)たかみ 著（５：３８）
原本：河出書房新社 2014
妻が出張先のホテルで死んだ。じつは男との浮気旅行だった。夫は妻の本心を探るため、浮気相手に会いにいくが…。

２－４７　夜は終わらない
星野智幸（ほしのともゆき） 著（１６：１８）
原本：講談社 2014
男を惑わし、財産を巻き上げ、葬り去る玲緒奈には「死の直前、男に語らせる話の内容で命の長さが決まる」という不思議な掟があった。鬼気迫る物語の行方は…。

【エッセイ】
２－４８　ことばの形見
～父母からもらった５０の言葉～
今井美沙子（いまいみさこ） 著（６：２９）
原本：作品社 2014
長崎県・五島列島で生まれ育った著者が、幼きころに教わった言葉を選び、思い出とともにつづる。

２－４９　町内会長日記
伊藤哲夫（いとうてつお） 著（１：４６）
原本：創栄出版 2014
公式行事デビュー、連続訃報、２年目の憂鬱…。町内会長を経験してきた著者が、苦悩と感動を綴る。

【外国文学】
２－５０　窓から逃げた１００歳老人
ヨナス・ヨナソン 著
柳瀬尚紀（やなせなおき） 訳（１５：１８）
原本：西村書店 2014
老人ホームから逃走したアラン。彼は、数々の修羅場をくぐり抜けてきた過去の持ち主だったのだ…。映画化もされた、スウェーデン発のコメディ。

【シネマ･デイジー】

２－５１　あなたへ
降旗康男（ふるはたやすお） 監督（１：５４）
2012年製作

妻の遺骨を散骨するため妻の故郷へ旅立った男が、道中で出会った人々との交流を経て妻の真意を知る姿を描く。

２－５２　Ａｌｗａｙｓ（オールウェイズ）
三丁目の夕日（ろくじゅうよん）’６４
山崎貴（やまざきたかし） 監督（２：２７）
2011年製作

昭和39年の東京。オリンピックの開催を前に、急激に流れる時代の中でも、夕日町三丁目とその住民は、いつもと変わらない…。

２－５３　オカンの嫁入り
呉美保（オミポ） 監督（１：５４）
2010年製作

長年、母一人子一人で仲良く暮らしてきた母娘が、母親の突然の再婚宣言によって揺れ動くさまを、ユーモラスかつ温かく描いた人間ドラマ。

２－５４　ダイ・ハード
ジョン・マクティアナン監督
（２：１６）　1988年製作

クリスマス・イブの夜、ロスの高層ビルをテロリストが占拠した。ビルの中にいた刑事が、ただ１人自らの命をかけて立ち向かう。

２－５５　天国と地獄
黒澤明（くろさわあきら） 監督（２：２８）
1963年製作

会社重役に掛かってきた、息子を誘拐したという電話。しかし実際に誘拐されたのは､運転手の息子だった。誘拐犯と捜査陣の対決を描く。

図書特集

＜デイジー図書　シリーズ人間の記録＞

書名	総時間
安倍能成（あべよししげ）　～戦後の自叙伝～	１１：０７
天野貞祐（あまのていゆう）　～わたしの生涯から～	８：５９
石坂洋次郎（いしざかようじろ）　～わが半生の記～	９：０８
北川民次（きたがわたみじ） ～メキシコの青春　十五年をインディアンと共に～	５：４１
鈴木清順（すずきせいじゅん）　～けんかえれじい～	１１：５０
高木東六（たかぎとうろく）　～愛の夜想曲（やそうきょく）～	８：１３
新島襄（にいじまじょう）　～わが人生～	１３：１８

「読書」２０１５年２月号（発行２０１５年２月１日）

発　行　社会福祉法人日本ライトハウス情報文化センター
発行人　竹下　亘
住　所　〒５５０－０００２ 大阪市西区江戸堀１－１３－２
定　価　１部 ５０円（年間購読料 ５００円、府内は無料）
振　替　大阪 ００９００－２－３１１３２６

●サービス部（本館５階）
電話 ０６－６４４１－００３９
FAX ０６－６４４１－１１２６
E-mail enjoy@lighthouse. or. jp

●貸出窓口（分館）
電話 ０６－６４４１－０１３９
FAX ０６－６４４１－０１２５
E-mail book@iccb. jp