第39巻8号2015年12月1日発行（毎月1日発行）

ONE BOOK ONE LIFE 2015 12月号

掲示板

英語点訳者の強い味方『英語点字スーパー縮約辞典～UEB ＆ EBAE 対応版』発行

英語点字の新表記法「統一英語点字(UEB)」が日本でも英語の教科書等に徐々に使われるようになります。点字情報技術センターでは、このUEBについての解説書を７月に発行したのに続き、単語ごとの縮約(略字)の用法が即座に調べられる辞典を発行しました(墨字版334ページ、4,000円)。約15,000語収録。UEB で書き方が変わる単語にはこれまでの書き方も併記し、従来の表記で点訳している方にもご活用頂けます。お問い合わせは当館サービス部(電話06-6441-0039)へ。なお、ご寄附に基づく「点字たねまき事業」で本書点字版のプレゼントも実施します。

自動車、自転車の安全運転に努めましょう

10月、運転者の過失による自動車事故のため徳島と新潟で２人の視覚障害者の方が亡くなりました。その後の警察庁の発表では、視覚障害者が歩行中などに巻き込まれた交通事故は、今年９月末までに21都府県で32件、死亡１人、大けが11人だったとのことです。これは氷山の一角に過ぎないと思われますが、最近、身近でよく聞くのは、歩道で自転車にぶつけられたり、白杖を折られる事故が多発していることです。

道路交通法では、①自転車は原則、車道の左側を通行、②自転車が歩道を通行できるのは、「自転車通行可」の標識がある時や13歳未満の子どもか70歳以上の高齢者、身障者など、③歩道を通行する場合も、歩道の中央から車道寄りの部分を「徐行」しなければならず、歩行者の通行を妨げる時は、一時停止しなければならない、と定められています(「徐行」とは、大人が早足で歩くような速度で、すぐに止まれる速度です)。この他、携帯電話やイヤホーンをしたり、傘をさしながらの運転や２台以上の並走、一時停止の不履行などもすべて禁止されています。

自動車や自転車に乗る人は歩行者の安全を最優先し、視覚障害者の方が安心して外出できる交通環境の実現に努めたいと思います。

年末年始のボランティア活動について

12月26日(土)＝仕事納め。ボランティア活動の最終日は各係でご確認ください。

１月６日(水)＝ボランティア活動と利用者サービス再開。業務は５日(火)から再開します。

「初めての方」３割を含め、過去最多の１,３８６人が来場
読売光と愛の事業団の共催で「日本ライトハウス展2015」

当館では、今年も「日本ライトハウス展～全国ロービジョンフェア2015」を10月17・18日（土･日）の両日、難波御堂筋ビル７階ホールと８階大会議室で開催しました。本展は1998年に開始、2002年からは社会福祉法人読売光と愛の事業団のご助成を得て、毎年開催しており、視覚障害者用具･機器を中心に多様な情報を提供する西日本最大の展示会です。今回は37ブース・数百点に及ぶ用具・機器の他注目の外出支援機器や iPhone の最新アプリの体験、最新の医療情報に関するミニステージなどを企画したところ、近畿を中心に東海、四国、東京などから合計1,386人、本会場での開催５年目で最多のお客様にご来場いただきました。また「初めて来た」方が３割を超え、目下増えつつある中途視覚障害の方々が有用な情報を切実に求めておられる実状が再確認できました。（館長 竹下 亘）

ウェアラブルカメラと iPhone 体験が大盛況

今回の特別企画は、８階大会議室を使っての①ウェアラブルカメラと外出支援機器体験と、② iPhone 最新アプリ体験コーナーでした。

①は頭にウェアラブルカメラ（小型カメラ）を装着し、離れた場所にあるサポートセンターとネット回線で対話しながら、歩行のガイドや目の前にある視覚的情報の説明を受けることのできる“遠隔援護サービス”（パナソニック提供）。会場には模擬の街路や居室を設けて、当事者にカメラとマイク、イヤホンを付けて歩いていただき、自販機を触って飲みたい飲料のボタンを選んだり、居室で書類の内容を確認したり、衣服を選ぶ体験を40人の方にしていただきました。

合わせて、超音波で眼前の障害物を感知する装置や足裏の感触で順路を確認できる誘導路、施設の入口や交差点を示す音声案内装置、LED付き音響信号などの展示・体験も行いました。

② iPhone 最新アプリ体験では、GPS を活用したルート検索、音声秘書アシスタント（Siri）やカメラを活用した紙幣識別、色柄認識など、視覚障害者に便利至極な最新アプリを３ブースに分けて紹介した他初心者の方向けの基本操作体験も行ったところ大盛況となり、合計160人の方が体験されました。

個人使用向け点字プリンターが登場

用具・機器展示では、30数社から数百点の視覚障害者用具・機器を出展。見やすい表示、触覚による確認・操作、合成音声による耳での確認など、障害や程度、ニーズに応じた多種多様な機器が並び、体験や質問は途切れることがありませんでした。新製品では、高価なため施設購入が一般的な点字プリンターに、個人使用を想定した30～40万円台の点字プリンタが複数登場し、点字利用者の関心を集めていました。

この他、大小様々な拡大読書器類、ユニバーサルデザインで使いやすい家庭電化製品、日常生活のさまざまな場面・用途に役立つ便利グッズのブースが賑わっていた他、今回初参加の布やＴシャツなどに点字できれいなデザインや地図を描いた商品も人気を集めていました。

超満員になった医療情報のミニステージ

２年ぶりに行ったミニステージでは、患者会と当事者団体、最先端の医療に取り組む眼科医などの講演会を企画したところ、ほとんどのステージで定員50席を上回りました。特に「人工網膜」に関する講演では100人を超えるお客様が集まり、関心の高さが伺われましたが、会場の構造上、展示会場とステージを分離できないため、非常に聞こえにくい中で耳を傾けていただいた皆様に大変申し訳ないことをしました。

【講演概要】17日＝「岡田 弥（あまね）のＩＴコラム」、「加齢黄斑変性の悩みや経験の分かち合い」（AMD アライアンス･インターナショナル）、「就労支援活動紹介」（認定 NPO 法人タートル）。18日＝「神戸アイセンター（仮称）について」（先端医療センター病院眼科医長平見恭彦（ひらみ やすひこ）氏）、「人工網膜の現状と可能性」（大阪大学大学院教授不二門 尚（ふじかど たかし）氏、協力日本網膜色素変性症協会）

「良かった」が７割、「初めて」が３割超

会場でお願いしたアンケートでは、280人（全盲92人、弱視93人、読書障害２人、晴眼93人）の回答中、「とても良かった」が21.4％、「良かった」が46.4％で、合計67.8％に達しました。一方、「普通」が17.5％、「あまり良くなかった」も２％（６人）でしたので、今後さらに高い満足度を目指して工夫し、努力したいと思います。

この他、注目されるのは、これまで日本ライトハウス展に「よく来ている」が32.5％、「時々来ている」が29.2％に対し、「初めて来た」という回答が36.8％もあったことです。

また、日本ライトハウスを「よく利用している」が20％、「時々利用している」が32.1％に対して、「ほとんど利用したことがない」が25.4％、「どんな施設か知らない」が11.1％もありました。

以上の結果から、日本ライトハウスの広報に

もっと工夫・努力する必要性を感じるとともに、展示会に来てくださった方々に今後、ライトハウスのみならず、さまざまな視覚障害者サービスを利用していただく取り組みを強化しなければならないと感じました。

【その他のご意見】＋評価「説明・対応が親切丁寧」「便利な品物を多数見られ、体験できて良かった」「立地・交通が良かった」「同じ患者や仲間に会えて良かった」「講演会が良かった」「医療、ＩＣＴの発達に驚いた」

－評価「説明員が少なかったり、混雑して説明が聞けないブースがあった」「ブースで並んでいたのに割り込まれた」「会場がうるさい、狭い」「多目的トイレが欲しい」「７階と８階の移動がエレベータしかなく、遅くて大変だった」

【今回の出展者（全37ブース、50音順）】

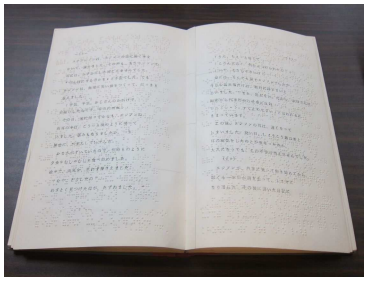
アイネット、アイネットワーク、アイフレンズ、アステム、アメディア、インサイト、エクシオテック、エクストラ、エッシェンバッハ光学ジャパン、ｍ・ｙ、おおさかパルコープ＆筑波大学、カトレア・サービス、京都ライトハウス情報製作センター、錦城護謨、ケージーエス、高知システム開発、KOSUGE、サイパック、シーフェス、ジェイ・ティー・アール、シナノケンシ、篠原電機、タイムズコーポレーション、東海光学、ＮＴＴドコモ、日本点字図書館、日本テレソフト、ナイツ、日本ライトハウス情報文化センターサービス部、日本ライトハウス盲導犬訓練所、パナソニック（２部門）、ほりき工房、毎日新聞点字毎日、三菱電機、安久工機、レハ・ヴィジョン

50年ぶりの再会～バリアフリー点字図書の先駆け「エジソン伝」

私が初めて“読んだ”点字図書は、小学３年の頃、わが家にたまたまあった「エジソン伝」でした。その時に点字を見た記憶は鮮烈で、50年近く経った今も忘れることができません。なぜ点字図書を読めたかというと、その本には点字と並行して墨字が印刷されていたからで、当時としては画期的な取り組みだったと思われます。

最近、この本をもう一度見たいと思うようになりました。しかし、あちこち探しても見つかりません。行き詰まっていたところ、先日ふと父母の友人に、長年、印刷屋さんをされている高林藤樹（とうじゅ）さんという方がいたことを思い出し、お訪ねしました。高林さんは86歳でしたがお元気で、質問した途端、「ああ、それならありますよ」と、まさにその現物を見せて下さったのです。

それは100頁余の点字図書で、和文タイプで印刷された漢字かな交じり文の上に、点字が印刷されています。点字と墨字は一行ずつの対照になっていませんが、頁毎、行毎の文字は一致しています。奥付には、「偉人の少年時代　トーマス・エジソン／1967年２月１日発行／著者　加藤輝男／発行者　高林藤樹／発行所　有限会社紕（ただす）書房（京都市左京区田中…）／版権提供　毎日新聞社学生新聞部／製作　日本ライトハウス点字出版部」とあります。なんと！日本ライトハウスが点字印刷を受託して出版されていたのです。



高林さんご夫妻と点・墨並記の「エジソン伝」

聞けば高林さんは、京都ライトハウスの創設者鳥居篤次郎氏から点字図書、とりわけ児童書の少なさを知り、加えて墨字が並記されていれば晴眼の子どもも親も一緒に読めるということを聞き、出版人の責務と感じて、この本を作り、全国の盲学校への寄贈に取り組んだと言います。

50年前に、こんな貴重な点字図書を通して点字と出会え、今また再会できたことを感謝しつつ、これからも点字図書を大切に育て、広めていきたいと願っています。（館長　竹下　亘）

この「感謝報告」欄は、当センターの事業にご協力いただいた方々のお名前と内容を感謝を込めてご紹介するものです。本号では2015年10月分を掲載いたします。大勢の皆様のお名前と幅広い活動内容を限られた誌面に収めるため、見にくい編集や掲載順の一部変更、敬称の省略等をどうかお許しください。

♣ 点 字 製 作 ♣

10月分完成点字図書

19タイトル72冊（書名、編著者、冊数、点訳者、校正者）

JRニュース2015年11月号　各3冊
点・校：金曜日ｸﾞﾙｰﾌﾟ

頭が良くなる食生活（片野学）2冊
点：山下慧子　校：中川春美
校：岡田允子

ウーマノミクス（ｸﾚｱ・ｼｯﾌﾟﾏﾝ）5冊
点：冨田京子　校：河村牧子
山下慧子　校：木村寿子

折りたく柴の記（新井白石）7冊
点：糸山武博　校：G校正
校：平野 健

火山入門（島村英紀）3冊
点：高橋淳子　校：都解節子
校：平野 健

カトマンズのバス（後恵子）1冊
点：中沢由美子　校：木村寿子
校：岡田允子

言論抑圧（将基面貴巳）4冊
点：中川春美　校：川崎安恵
山下慧子　校：平野 健

小山三ひとり語り（中村小山三）
4冊　点：宍戸邦栄　校：木村寿子
校：橋詰玲子

十字架と三色旗（谷川稔）4冊
点：浦田登志子　校：G校正
校：岡田允子

洲崎球場のポール際（森田創）
5冊　点：浜田史子　校：G校正
校：平野 健

その薬があなたを殺す！（小谷寿美子）2冊　点：古林敬子
校：G校正　校：篠原苑子

時が新しかったころ（ﾛﾊﾞｰﾄ・F.ﾔﾝｸﾞ）3冊　点：村田晶子
校：G校正　校：宗像真李子

「共倒れ」社会を超えて（野崎泰伸）
3冊 点：井上ゆり子　校：平野 健

ねずみに支配された島（ｳｨﾘｱﾑ・ｿｳﾙｾﾞﾝﾊﾞｰｸﾞ）6冊 点：藤井恵美子
校：G校正　校：橋詰玲子

100年予測（ｼﾞｮｰｼﾞ・ﾌﾘｰﾄﾞﾏﾝ）
6冊　点：梶原由美子
校：G校正　校：福元悦子

ホスピスの母マザー・エイケンヘッド（ｼﾞｭｰﾅﾙ・S.ﾌﾞﾚｲｸ）4冊
点：香田真由美　校：G校正
校：平野 健

哺乳類誕生 乳の獲得と進化の謎
（酒井仙吉）4冊 点:古本扶美子
校:河村牧子　校:岡田允子
マリアが語り遺したこと（ｺﾙﾑ･ﾄﾋﾞｰﾝ）2冊　点:藤本義男
校:G校正　校:宗像真李子
徳川家康を「神」にした男たち
（熊谷充晃）4冊　点:髙木智佳子
校:G校正　校:岡田允子

✎ 学 校 教 材 ✐

【小学校 5校 7教科 2,567頁】
小学社会 5年下 440頁
点:中野龍子　校:奥村純子
小学社会 6年下 230頁
点:篠原苑子　校:大蔵継子
小学社会 6年下 260頁
点:糸山武博　校:安井良恵
新編 あたらしいこくご 一 下
211頁　点･校:青松清子
藤井恵美子
新編 新しい生活 下 206頁
点:辻野純代　校:田中伸子
みんなと学ぶ小学校算数 4年下
355頁　点:上山明美　鴻上真理
浜田史子　校:数学グループ
みんなと学ぶ 小学校算数 5年
865頁　点:足立幸子
校:数学グループ

♠ 録 音 製 作 ♠

10月分完成録音図書

19タイトル(書名、著者、録音時間
音訳者、校正者、編集者)

あなたの周りの身近な狂気
（高木希奈）4:24　音:中野靖子
校:髙室雅子　山崎千代子
編:若槻敬子
うろつき同心勘久郎鬼刀始末３
（関根聖）6:55　音:前田綾子
校:伊志峰和代　白石里佳
本村英子　編:酒居よし枝
ＮＨＫ団塊スタイルＤ＋ 5:14
音:浜本裕子　校:久保洋子
野﨑淳子　橋本万里
〈老いがい〉の時代(天野正子)
7:23　音:小西君子　校:郡 薫
浅野雅子　編:本村英子
おうちではじめよう！漢方生活
（根本幸夫）6:26
音:岩崎千佐子　校:渡邊一枝
佐山敦子 金井典子 編:三上 菊
関係の原像を描く(篠原睦治)
13:23　音:松浦洋子
校:有末 道　阪本由美子
木村純子　編:寺下千秋
技術者たちの敗戦(前間孝則)
12:41　音:鈴木栄子
校:大西祥子　植田美穂子
浅野雅子　編:古跡眞知子
国会議員秘書の禁断の仕事術
（尾藤克之）6:07　音:奥 幸子
校:橋本順子　編:山口孝代
ゴルゴ１３ 163【分冊1】
（さいとうたかを）0:45
音:蔵田ゆみ子　校:竹田佳代
澤田和代　編:蔵田ゆみ子
西郷隆盛伝説の虚実(安藤優一郎)
9:14　音:中山道子
校:遠藤敬子　坂口幸子
編:岡 香代子
探し物はウサギですか？いいえ、
宇宙生物です(ひらの泉水) 7:48
音:三上 菊　校:佐山敦子
土井賀津子　濵 欣子
編:若槻敬子
自宅で死にたい(蒲谷茂) 7:17
音:佐山敦子　校:三上 菊
中澤康子　福島博子
編:上月直子
ちょっと今から仕事やめてくる
（北川恵海）4:24　音:中嶋真弓
校:土井賀津子　荒木良子
編:本村英子
なぜ時代劇は滅びるのか
（春日太一）5:43　音:桃井輝子
校:栗本慶子　大西祥子
本村英子　編:岡 香代子
においのカゴ(石井桃子) 4:03
音:橋本万里　校:松本紀代
中嶋真弓　森 和子　編:浅野雅子
認知症になった私が伝えたいこと
（佐藤雅彦）3:54　音:山口和葉
校:岩谷友子　上月直子
坂口幸子　編:浅野雅子
ブラック企業に泣き寝入りしないための労働相談Ｑ＆Ａ
（前沢檀）5:41　音:土井賀津子
校:石原英子　山崎千代子
編:松井喜美代
本なんて読まなくたっていいのだけれど、(幅允孝) 8:44
音:松井喜美代　校:橋本順子
中澤康子　編:辻野玲子
ようこそポルトガル食堂へ
（馬田草織）6:20　音:松本紀代
校:橋本万里　大林 緑
土井賀津子　編:若槻敬子

♥ プライベート製作 ♥

点字図書

オカリナ名曲ベスト50 2冊
点･校:Ｇアンダンテ
新･社会福祉士養成講座１（社会福祉士養成講座編集委員会）
3冊　点:笹川雅子　糸山武博
安井良恵　西岡貴美子
校:笹川雅子
月のリズムでダイエット
（岡部賢二）2冊　点:瀧田愛子
校:G校正
ナンプレvol.3 4冊
点:篠田弓枝　校:古財芳子
平石孝生　山本普実雄
半兵衛麩 パンフレット 1冊
点:瀧田愛子　校:宗像真李子

デイジー図書

宇宙のパワーと自由にアクセスする方法実践編(ﾃﾞｨｰﾊﾟｯｸ･ﾁｮﾌﾟﾗ) 3:47　音･編:髙橋由紀江
教会福音讃美歌(福音讃美歌教会讃美歌委員会) 8:31
音:松本公丹子

二曲三体人形図［抜粋］ 1:18
音:水野順子　岸田素子
校:佐久間かず子
ペテン師対USA(ﾚｵﾝ・ﾗﾝｶｽﾀｰ)
15:50　音・編:坪田捷子
ｸﾘｽﾄﾌ・ｴｯｼｪﾝﾊﾞｯﾊ指揮ｳｨｰﾝ・ﾌｨﾙﾊｰﾓﾆｰ管弦楽団Vol.4　10:47
音・編:西田芳美

テキストデータ

伝統鍼灸 第42巻第1号
（通巻83号）ﾃｷｽﾄ化:酒井佐代子
アジア・太平洋戦争
ﾃｷｽﾄ化:山本和代
技芸(アート)としてのカウンセリング入門 ﾃｷｽﾄ化:成瀬教子
経絡治療切経診
ﾃｷｽﾄ化:森 美恵子

◆ 定 期 刊 行 物 ◆

『英語よもやま通信』
デイジー版2015年11月号　2:41
音・校・編:情報文化センター『英語チーム』
小倉玲子 川端真知子 小林幸子
中島美穂　中原尚子　野﨑淳子
的場操代 山崎千代子 山本 香
脇本登志子

『ONE BOOK ONE LIFE』
2015年11月号発送
西垣泰子　藤原静江　松永壮兒
山田一弘

『近畿視情協新刊案内』録音版
2015年9月号　デイジー版 1:57
カセット全2巻
音・校:郡 薫　倉富重雄

『子供の科学』
デイジー版 2015年9月号 4:21
音・校・編:グループ汐(ゆうしお)
井駒多津子　吉川弘美
澤田美那子 夛田禮子 田中英子
土井明美 長田ひとみ 南浦京子

『サイエンスかわら版』
デイジー版 2015年9月号 3:30
音・校・編:情報文化センター『理数チーム』金井典子
河原眞知子 北川温子 阪本美紀
溝渕久美子 目連雅子 本村英子

『読書』2015年11月号
デイジー版 1:02
音:本田睦子　校:濵 欣子
発送：井川倭文子 松本美津子
POOLE社会ﾎﾞﾗﾝﾃｨｱの会=野村芙美
杉本澄子　北浦節子 三浦泰子
森山清美　小野法子 小寺佳美
松野治子　三澤良子 坂本和子

『お役立ち目録 2015年11月号～ハローだけじゃない世界の言葉～』
デイジー版 0:08
音:本田睦子　校:濵 欣子

『日経パソコン』
デイジー版2015年10月号　3:52
音・校・編:情報文化センター
石井那智子 片岡珠子 桂 公子
金井典子 川端真知子 北川温子
木村純子　小林幸子　坂口幸子
阪本由美子　佐々木マス子
佐山敦子　嶋川真理子
下山とよみ 竹田佳代 夛田禮子
寺田美枝子 西田芳美 二宮真理
橋本万里　浜本裕子　福島博子
松浦洋子　三上 菊　目連雅子
山見順子

『週刊新潮』デイジー版
2015年9月24日号　10:56
大島幸枝 大塚しづ子 小倉玲子
桂 公子 上村裕子 加茂みくり
川添美智子　川端真知子
姜 貞眞　岸田素子　木村 晶
木村英子　久下悦子　佐藤圭子
佐藤公平　澤井 稔　沢田玲子
柴田智美　嶋林茂子　関田通子
大登晴代　武市敦子　竹田光子
建部節子　田中葉子　玉置明美
近森康子 坪田捷子 冨田久美子
中村京子 西岡千代子 橋村惠子
羽淵雅子　濵 洋一　前川祐子
前田元子　真見奈津子
密山一二三　吉田典子
編集　井駒多津子

2015年10月1日号　9:03
乾　郁子　今岡松代　岡村勝彦
奥田和美 柏木和子 加藤紀美子
上田啓子 河原眞知子 斉藤良子
正田潤子 竹村京子 中村千賀子
中村直美 中本和代 野村美穂子
畑中法子 久富恭子 兵頭つね子
深津綾子　福井和子　福田佳代
編集　中本和代

2015年10月8日号 10:07
井尻府三重　上原多美子
長村明子　上村裕子　岸田裕子
坂口幸子 阪本由美子 佐藤圭子
佐藤公平　澤井 稔　柴田智美
鈴木惠子　高田郁惠　武市敦子
建部節子　田中葉子　中村京子
中本和代　深津綾子　前田元子
向髙寿子 山本スズ子 山本晴代
吉田典子　編集　古跡眞知子

2015年10月15日号 11:53
岩谷友子　上野輝子　太田貴子
大籐喜久子 大山節子 岸野裕子
越智真弓子　北川由美子
北村優美子　髙久俊子
詫摩多美子 田渕浩子 当房公子
中村洋子 西村道子 西本美加子
西山トシ子 直場徳宥 星子鐵郎
増尾敏子　松原和子　三原富枝
三輪啓子　柳内登喜子
山田栄利子　大和澄子
編集　井駒多津子

新潮音訳協力グループ:
グループN-BUN
八幡市民図書館朗読ボランティアサークルよむよむ
デイジー大阪、奈良県視覚障害者福祉センター「草笛会」

✎ 音 声 解 説 ✍

◆ボイスぷらす

ｶﾞｲﾄﾞCD同期

アナと雪の女王　古澤満寿枝

10/31わろう座映画体験会
「黄昏」ご協力
阪口雅代 加藤由美子 中村京子
平林育子 北川富美代 平山隆子
藤井倫子　那須由美子
西川真知子

10/4音声解説付き演劇「Q&A」
台本作成ご協力　那須由美子

11/7「図書館戦争」映画館上映
ご協力　那須由美子

台本整理ご協力　那須由美子

◆キネマ・アンサンブル

ｼﾈﾏ･ﾃﾞｲｼﾞｰの製作･提供
０．５ミリ

☆ マルチメディア ☆
ＤＡＩＳＹ

～一ツ橋綜合財団助成事業～
マルチメディアデイジー図書を
はじめとする当館の電子書籍は、
公益財団法人一ツ橋綜合財団の
ご助成により製作されています。

◆テキストデータ

視覚障害リハビリテーション第2号
ﾃｷｽﾄ化:西村佐世子　岩井和美

◆テキストDAISY図書

MONTHLY　“日本一”明るい経済
新聞10月号
ﾃｷｽﾄ化･DAISY編集:笠松幸彦

弱肉強食
DAISY編集:越智真弓子

失われる文化・失われるアイデ
ンティティ
DAISY編集:直江君晏

❦ 館内お手伝い ❦

図書･情報サービス

足立宣美　飯村康志　岩井正雄
板波キミ　板谷照美　片岡忠克
木畑紀子　帰村千恵　小寺高子
清水美枝子 木村謹治 当房公子
武部はつ子 野間絹子 逸見恵子
宮嶋昌代　森本益子 渡邊洋子
若槻敬子
［茨木市バラの会］　片倉康子
竹内久代　堂 晴美　永崎利恵

◆ 10月の貸出実績

点字　　156tl　ＦＤ 0tl
デイジー3600tl テープ 53tl

★10月の人気貸出図書★
(当館製作図書。順不同。)
【点字図書】
空き家問題（牧野知弘）
ぼくは「しんかい6500」のパイ
ロット（吉梅剛）
スギナの島留学日記
（渡辺杉菜）
ネジと人工衛星（塩野米松）
【デイジー図書】
オニマル３（田中啓文）
現代素粒子物語（中嶋彰）
百田尚樹に学ぶヒットを生む
仕事術（松本幸夫）
ホーダー（ﾗﾝﾃﾞｨ･O. ﾌﾛｽﾄ）

❣ 対面リーディング ❣

青木幹雄　足立雅子　伊東晴子
井上惠子 岩見博司 上ノ山禎子
後 恵子　江口不二子　大坂陽子
大島幸子　太田貴子　大西順子
置塩啓子　荻野珠紀　奥 幸子
奥井秀子　桂 公子　神谷考子
菊池雅子 岸田素子 北村優美子
黒瀬勝司　古賀和子　児玉智子
佐藤美鈴　澤井 稔　柴田智美
島 美緒　神保克子　高橋美代子
角野和子 竹永多恵子 建石芳子
田那辺優子 谷崎節子 田伏惠子
中野龍子　中村京子　滑川久代
直場徳宥　畠田幹子　林 勇
福島悦子　藤田佳子　麓 孜子
古木昭子　細井昌子　細見芳江
本荘一子　前田元子　増尾明子
増山多惠子 待田敏彦 松谷富子
松田洋子　眞野祥子　南 礼子
宮本和子　向井民子　望月 明
森田幸子　森田 陞　八十嶋敦子
山内一子　山内紀代子　山崎 彰
山本淳子 山本美佳子 渡瀬尚子
雪岡加奈子
10月　利用者15人･76件
ボランティア70人

情報システム

森田敏子

整理･情報サービス

板波キミ　板谷照美　日下清香
鱗星千恵子

録音製作

小林弘子　並木昌子
堀 マサ子　宮崎ナオヨ
［製作数］
新刊 19タイトル(CD 393枚)
雑誌 8タイトル(992枚)
(『英語よもやま通信』『近畿視
情協新刊案内』『子供の科学』
『サイエンスかわら版』『読書』
『お役立ち目録』『週刊新潮』
『日経パソコン』)

✉ パソコンサポート ✉
（ボイスネット）

【10月実績】
訪問(1件):窪田菜穂子　三輪彰宏
例会:石川昌宏　伊藤 勇
木村朱美
日本ライトハウス展iPhone体験会
大前雅司 斧田綱子 川口千代
神屋郁子
HP更新:中条正信

❋ ご 寄 附 ❋

PCメイト
茄子原伸和　不二門 尚
(敬称略をご容赦下さい)

バリアフリー映画会に200人超のお客様

音声解説・日本語字幕付き映画『マエストロ！』＆ミニ音楽会を11月21日(土)玉水記念館で開催。200人を超えるお客様が来場され、映画に花を添える大阪府立視覚支援学校の在校生・卒業生による音楽会と映画を楽しみました。(次号で報告します。)

専門音訳「音声表現技術コース」が修了

11月６日、12日、18日、24日の４日間、１日集中講習として「音声表現技術コース・会話文の読み方編」(毎日新聞大阪社会事業団共催)を開講し、各10人の方々が受講・修了されました。地域で活動されている方々が児童書や小説の会話文を読む際の実技を習得されました。よりよい音訳図書の製作に活かしてくださるよう期待します。

対面リーディングボランティアの集い

当館のボランティアを対象に毎年行っている「対面リーディング・ボランティアの集い」が11月10日午後、当館で行われ、13人が参加しました。第１部は元職員で対面通信編集委員の木村謹治さんが「対面通信」に連載中の「対面リーディングの実際」より「マンガの読み」や「系統図の読み」を中心に意見交換を行いました。第２部はボランティアの皆さんから日頃の活動についてご意見やご要望を伺いました。参加者は少なめでしたが、中身の濃い集りとなりました。

◎ボランティア友の会世話人会報告

11月5日(木)10:00～11:30

出席：飯村 伊東 片岡 加藤 鳥山 藤井
山見 山本(館から竹下、林田、加治川)

〈館からの報告〉 日ラ展報告、日本点字誕生125年について(石川倉次資料説明)

〈協議事項〉

・施設見学会:当日の役割分担等
・対面リーディングVのつどい助成承認
・来年度交流会の日時決定：3月1日(火)、内容の検討

〈次回〉 1月7日(木)10:00～

あ ゆ み

【11月】

５日 ボランティア友の会世話人会
６日 専門音訳講習会・音声表現技術コース開講(12日、18日、24日の全４日)
７日 ライトハウス祭り(鶴見事業所)
10日 対面リーディングボランティアの集い
14日 オープンデー(館内見学日、参加６人)
16日 Ｖ友の会施設見学会(盲導犬訓練所)
21日 日本ライトハウスバリアフリー映画会「マエストロ!」(玉水記念館)

予 定

【12月】

２日 近畿視情協Ｖ研修会(玉水記念館)
10日 専門音訳技術研修会・大阪会場(～11日)
12日 オープンデー(館内見学日、要予約)
15日 全館自衛消防訓練
24日 当館サービス最終日
26日 仕事納め

【１月】

５日 仕事始め(15時から法人行事で休館)
６日 ボランティア活動再開
７日 ボランティア友の会世話人会

編 集 11月１日よりシネマ・デイジーの重

後 記 複コンテンツ登録がサピエ図書館で試験的に実施されることになりました(原則２タイトルまで３年間)。シネマ・デイジーは、限られた時間(尺)の中で映像情報を取捨選択し伝える言葉を作ることが求められています。まだ黎明期でもあることから、製作館(製作者)の違い、作り方の違い、いろんな見方を通して、より利用者の意見に沿う形を考えていきたいです。(茂)

ONE BOOK ONE LIFE(ワン ブック ワン ライフ) 2015年12月号
発 行 社会福祉法人日本ライトハウス
情報文化センター(館長 竹下 亘)
住 所 大阪市西区江戸堀1-13-2(〒550-0002)
TEL 06-6441-0015 FAX 06-6441-0095
E-mail info@iccb.jp
表紙絵 武部はつ子
発行日 2015年12月１日
定 価 1部100円 年間購読料1,000円