第45巻2号2021年5月1日発行（毎月1日発行）

ONE BOOK ONE LIFE 2021 5月号

ヘレン・ケラーの灯火
Nippon Lighthouse

掲示板

緊急事態宣言に伴う館内活動休止について

大阪府の緊急事態宣言に伴い、館内でのボランティア活動と会議室貸出は当分の間、休止します。詳しくは、当館ホームページか所属係、当館総務係（06-6441-0015）でご確認ください。

なお、いつ、誰が感染してもおかしくない事態です。感染や濃厚接触が疑われる場合、支障がなければ当館にご連絡ください（個人情報は厳守します）。濃厚接触者の確認とともに、ボランティア保険の対象になる可能性もあります。

6月から音訳・電子書籍の専門講習会を開講

毎日新聞大阪社会事業団と当館主催の専門講習会を６月から開講します。受講申込は要項を請求の上、５月15日（土）までにお願いします。ウイルスの感染状況により、延期やオンライン実施になる場合がありますので、ご了承下さい。

◆専門音訳講習会「処理の基礎」コース

一般書に頻出する基礎的な音訳処理の方法（漢字表記・写真の説明、注釈の読み方）を講習。

日程　６月２日から６月23日までの毎週水曜日全４回・13時30分～15時30分

定員　20人　　受講料　1,000円

◆専門音訳講習会「英語」コース

英語関係の資料の処理と読み方について講習。

日程　６月４日から７月９日までの毎週金曜日全６回・13時30分～15時30分

定員　10人　　受講料　1,000円

受講資格　２コース共に現在活動中の音訳ボランティアで、メールのやりとりができる方。

問合せ先　録音製作係（電話06-6441-1017）

◆電子書籍講習会「テキストデータ作成」コース

OCRソフトウェア「読取革命」と合成音声を使用し、誤字・脱字のないテキストデータを作成するためのノウハウと校正のポイントを講習。

日程　６月５日・12日（土）全２回・13時～16時

定員　10人　　受講料　1,000円

受講資格　Windowsパソコンを日常的に使用している方

問合せ先　製作部電子書籍ユニット（電話06-6441-1035）

５月の休館・休室について

５月２日（日）～５日（水）＝全館休館

５月13日（第２木曜、書庫・在庫整理日）＝５階サービスフロアと図書貸出サービス休止

“エンジョイ！グッズサロン”の名称を復活し、新たなスタート
サービスフロア20周年記念シンボル･デザインを決定

当館５階のサービスフロアでは、開設20周年を記念して、この春、フロアのシンボルとなる「イメージキャラクター(ロゴやマーク)」を公募しました。先頃、その入選作が決まり、５月からオリジナル商品を発売・贈呈するとともに、旧名称の「エンジョイ！グッズサロン」も復活させて、さらに多くの方々にご利用いただけるように取り組んで行きます。(サービス部長　林田 茂)

20周年記念シンボル・デザインを決定！

この度のデザイン募集には、全国から66点ものご応募を頂きました。66点の中には、ライトハウスにちなみ灯台をモチーフにしたモノや文字をあしらってロゴにしたモノ、白杖や点字、ランプを用いたモノ、モグラやウサギ、鳥、虫、オリジナルの動物たち、イメージを文章や電話でお伝えいただいたモノ、サービス部前部長の故岡田弥(あまね)さんにちなんだデザインなど、さまざまなアイデアを頂くことができました。まことにありがとうございました。

予想を超えるご応募を頂き、改めて、当館のサービスフロアは皆様のいろいろな思いや願いに支えられていることを感じました。

では、最優秀賞と優秀賞を発表します。

最優秀賞は、山田千佳子(ちかこ)さん。デザインは手描き風で、大人や子ども、犬のシルエットが手をつないで円(縁)を作っています。シルエットは赤や青、黄色など様々なカラーで表現。白杖を持っている人もいて、白杖には小さなハートがチョコンと付いています。また、円の中心にはLighthouseの「L」が入っていて、日本ライトハウスの社章のデザインも含まれています。

デザインのコンセプトは、「スタッフ総出演の動画を見せていただき、視覚に障害のある方だけでなく、私も一人じゃない、み～んなつながっていると強く感じました。誰かを支えているようで、誰かに支えられている。そんな持続可能な循環を表現したくなりました」とのことです。

優秀賞は２人の予定でしたが、審査の結果３人、①藤本勝彦さん、②田島　崇(たかし)さん、③相馬永光(ひさみつ)さんとなりました。藤本さんと田島さんのアイデアは最優秀賞の中に組み入れて、シンボル・デザインを作らせていただきます。また、相馬さんの作品はイラストではなく、木で作ったロボットのような人形でした。黒い丸眼鏡をかけてお腹には凸面の６点の点字、背中には凹面の点字があり、顔がくるくる回ります。キャラクター性やアイデアが素晴らしかったため、優秀賞の３人目としました。

最優秀賞　山田千佳子さんの作品

優秀賞①　藤本勝彦さんの作品

優秀賞②　田島　崇さんの作品

優秀賞③　相馬永光さんの作品

入選作を元にしたシンボル・デザインは、次号でご紹介します。当館のホームページにも、入選作とシンボル・デザインを掲載していますので、ご覧ください。入選しなかった応募作品も思いの込められたものばかりでしたので、今後、なんらかの形で公開したいと考えています。

オリジナル商品を製作・販売・プレゼント

今回選ばれた作品は、「エコバッグ」にデザインして、500円のプレゼント価格で販売します。120個を予定。購入は、お一人様１個まで。また、視覚障害者の方限定で、先着120人にプレゼントします。反射板が付いていて夜間でも大活躍。折りたたんでかばん等に下げていれば、安全＆便利な NEW エコバッグです。

この他、次のようなオリジナル商品を製作・販売します。ぜひお買い求めください。

「ショルダーサコッシュ」＝1,200円。紐の長さを調節して肩にかけられるショルダーバッグ。あけ口は安心なホック付きで、折りたたみの白杖や携帯電話、ちょっとした小物を入れるのに便利なバッグです。

「デニムショルダートート」＝1,500円。手持ちでも肩掛けでもＯＫな２ウェイのデニムトート。横マチなしでスマートなバッグです。

“エンジョイ！グッズサロン”の名称を復活

当館のサービスフロアは、2001年５月23日、旧盲人情報文化センターの２階に、「エンジョイ！グッズサロン」としてオープンしました。「グッズ(道具)を活用して楽しく、豊かな生活を！」をキャッチフレーズに、昨年、交通事故で亡くなった岡田弥さんをはじめ３人の職員を配置し、200点余りの視覚障害者用具や電子機器を常設展示。用具・機器の紹介や利用相談、使い方の手ほどき、販売を開始しました。

続いて７月、隣室に開所した小規模通所授産施設「ＩＴワークセンター」と連携。視覚障害メンバーによるパソコンなどの個人講習や近隣自治体での視覚障害者向けパソコン講習会、電話等によるパソコンＱ＆Ａなどを実施し、さらに、パソコンサポートボランティア「ボイスネット」による視覚障害者宅への訪問サポートなどＩＴ機器の利用支援を次々に展開していきました。

その後、デイジープレイヤーをはじめとする日常生活用具の取り扱いや、「ないーぶネット」のサポート事業の受託(現在の「サピエサポートセンター」)、緊急雇用創出事業による情報・通信機器の利用支援サービスなどを実施。2009年の新館開館時に「サービスフロア」と名称変更してリニューアルオープンしました。

2010年代は、視覚障害者向けのＩＣＴサロンを開始するなど、さまざまな取り組みを経て、今日では、大阪市・府と近隣府県をはじめ全国のお客様のご愛顧により、年間の来室者は５千人、パソコンＱ＆Ａは３千件、ＩＴの個人講習は500件を超え、職員も14人を数えるまでに発展することができました。

今回、開設20周年を記念して、「エンジョイ！グッズサロン」という名称を復活、使用していくこととしました。私どものサービスは機器や用具だけではなく、点字や録音図書の貸出、対面リーディング、各種相談、会議室提供などと多岐に渡りますが、目の見えない方・見えにくい方の生活が少しでも楽しく、豊かになるようなグッズを紹介しつつ、いろいろ新しいことを展開していきたいという思いも込めて、オープン時の名称を名乗ることにしました。

20周年記念後の５月25日(火)からは、新しいシンボル・デザインをあしらったプレゼント企画やオリジナル商品の販売を予定しています。これからも皆さんと一緒に、“エンジョイ！グッズサロン”を盛り上げていきたいと思いますので、どうぞよろしくお願いいたします！

コロナ禍に挫けずボランティア活動を継続～2020年度の事業実績から

当館の2020年度の事業実績がまとまりました。コロナ禍による館内活動の休止や来館制限など、逆風にも関わらず、皆様の熱心なご努力によって、なんとか及第点の製作とサービスを提供できたのではないかと思っています。

ここに、前年度の主な実績をご紹介します。まだ当分、厳しい状況が続く中、皆様のご苦労もさぞ大きいこととは思いますが、視覚障害等の方々への情報提供が少しでも進むように、引き続きお力添えをお願い申し上げます。(竹下)

◆図書製作　(　)内は2019年度の実績

蔵書点訳	173(264)ﾀｲﾄﾙ
プライベート点訳	32(69)件
蔵書・雑誌録音	161(195)件
プライベート録音	23(60)件

プライベート製作の減は受付休止が原因ですが、点訳枚数は9,316(7,344)枚に達しました。

シネマデイジー		13(15)ﾀｲﾄﾙ
電子書籍	ﾏﾙﾁﾒﾃﾞｨｱﾃﾞｲｼﾞｰ	14(16)ﾀｲﾄﾙ
	ﾃｷｽﾄﾃﾞｲｼﾞｰ	51(26)ﾀｲﾄﾙ
	ﾃｷｽﾄﾃﾞｰﾀ	13(6)ﾀｲﾄﾙ

◆サービス

蔵書貸出	点字図書	8,346(　8,996)冊
	デイジー	100,678(98,365)枚
	テープ	1,553(　2,861)巻
	合計	110,577(110,222)
対面リーディング		66(　　612)件

対面リーディングの減少は、「密」を避けるためのサービス中止が原因ですが、利用者はもちろん、ボランティアの方々にも心苦しい限りです。

この「感謝報告」欄は、当センターの事業にご協力いただいた方々のお名前と内容を感謝を込めてご紹介するものです。本号では2021年3月分を掲載いたします。大勢の皆様のお名前と幅広い活動内容を限られた誌面に収めるため、見にくい編集や掲載順の一部変更、敬称の省略等をどうかお許しください。

♣ 点 字 製 作 ♣

3月分完成点字図書

20タイトル56冊(書名、編著者、冊数、点訳者、校正者)

遊びが仕事で 仕事が遊び
(かつみゆきお)　2冊
点:今里みづ代
校:加尾美千子　橋詰玲子

アリ語で寝言を言いました
(村上貴弘)　3冊
点:中野龍子
校:辻野純代　宗像真李子

医師が教える!不調を自分で治す
実践レシピ(藤川徳美監修) 2冊
点:松井育子
校:永藪直子　小林陽子

うちの作家は推理ができない
(なみあと)　4冊
点:本条祐子
校:谷村純子　加尾美千子

疫病退散(島田裕巳)　2冊
点:西山和子
校:細見康子　岡田允子

江戸三〇〇藩物語藩史近畿篇
(山本博文監修)　4冊
点:糸山武博
校:松井育子　平野 健

家族遺棄社会(菅野久美子)　3冊
点:梶原由美子
校:岡田允子　平野 健

鬼滅の刃7(吾峠呼世晴)　1冊
点:南 佳奈　校:栗栖 忍

コール・サック(郷真りな)　4冊
点:髙木智佳子
校:西尾純子　平野 健

ジャーマンシェパードと盆踊り
(小柳さわ子)　1冊
点:雀部喜久子
校:加尾美千子　岡田允子

社会学への招待(P・L.バーガー) 6冊
点:丸山順介
校:梶原由美子　平野 健

小学6年分の算数が3ステップで
面白いほど身につく本
(間地秀三)　3冊
点・校:足立幸子　古林敬子
校:篠田弓枝

性からよむ江戸時代
(沢山美果子)　3冊
点:雪岡加奈子
校:林 季子　平野 健

体内時刻を制すれば痛みが
消える!不調がなくなる!
(鈴木康玄)　1冊
点:山口節子
校:木虎真紀　宗像真李子

統合失調症(村井俊哉)　3冊
点:平林隆雄
校:待田敏彦　加尾美千子

長沢勝俊作品集(長沢勝俊作曲) 1冊
点・校:岩本幸子　奥村純子
鴻上真理 前田美代子

僕の母がルーズソックスを
(朝倉宏景)　5冊
点:深尾優子
校:小泉憲一　黒堀比佐子
宗像真李子

ますます心とカラダを整える
おとなのための1分音読
(山口謡司)　2冊
点:西田恵美子
校:土橋貞子　小林陽子

未確認飛行物体(藤田晋一)　1冊
　点:雀部喜久子
　校:南 佳奈　平野 健
ヨーロッパ近代史(君塚直隆)　5冊
　点:林 季子
　校:雪岡加奈子　橋詰玲子

♠ 録 音 製 作 ♠

3月分完成録音図書

11タイトル(書名、著者、録音時間、音訳者、校正者、編集者)

産まれてすぐピエロと呼ばれた息子(ピエロの母)　4:59
　音:竹内清子
　校:有末 道
　編:岡村佳子
海棠弁護士の事件記録(雨宮周)　7:20
　音:二宮真理
　校:有末 道　土井賀津子
　編:辻野玲子
カレンの台所(滝沢カレン)　3:08
　音:上月直子
　校:鈴木ますみ　土井賀津子
　編:山崎千代子
完璧という領域(熊川哲也)　8:34
　音:岩井悦子
　校:髙室雅子　大坂陽子
　　久保洋子　渡辺一枝
　編:八田芙未子
共生社会への道(三沢準)　3:53
　音:髙田雅子
　校:八十嶋敦子　八田芙未子
　編:山崎千代子
現代の職人(早坂隆)　5:23
　音:藤岡郁子
　校:米谷治子　植田美穂子
　編:辻野玲子
国会をみよう(上西充子)　8:49
　音:坪田捷子
　校:宮 清子　本村英子
　編:吉川順子
政治家はなぜ質問に答えないか(木下健 他)　19:05
　音:桂 公子　川端真知子
　校:川端真知子　久保洋子
　　伊東晴子
　編:山崎千代子
「日本茶」事始め(繁田聡子)　3:20
　音:阿部眞喜
　校:木村純子　荒木良子
　編:辻野玲子
農業新時代(川内イオ)　5:52
　音:和田ゆう子
　校:鈴木ますみ　植田美穂子
　編:小林万智子
僕がコントや演劇のために考えていること(小林賢太郎)　4:00
　音:坂本雪枝
　校:桂 公子　土井賀津子
　編:吉川順子

2020年度国立国会図書館学術文献録音図書

2020年度も59人に及ぶ録音ボランティアの皆さまの骨身を削るようなご尽力によって、音訳至難な専門書19冊(全491時間33分)を録音することが出来ました。完成図書の書名と製作に従事された皆さまのお名前を掲載して、お礼に代えさせていただきます。まことにありがとうございました。

完成図書一覧

国立国会図書館製作学術文献録音図書目録 2019
国立国会図書館製作学術文献録音図書目録 2020
本居宣長全集 第12巻
三遊亭円朝全集 6(翻案物)
三遊亭円朝全集 7(雑纂篇)
量子論が試されるとき
組織神学 第1巻
人類の知的遺産 40
涙の詩学
人類の知的遺産 15
岩波講座日本歴史 第11巻 (近世 2)
合類李梴先生醫學入門 巻4
岩波講座日本歴史 第12巻(近世 3)
岩波講座日本歴史 第13巻(近世 4)
岩波講座日本歴史 第14巻(近世 5)
岩波講座日本歴史 第18巻(近現代 4)
チェーホフ
人類の知的遺産 51
岩波講座日本歴史 第19巻 (近現代 5)

学術文献録音図書従事者

飯村紀子　石原英子　伊東晴子
岩谷友子　遠藤敬子　大桑久美子
大坂陽子　岡 香代子　片岡珠子
桂 公子　金井典子　河原眞知子
北川温子　木村純子　久保洋子
上月直子　小林幸子　米谷治子
小森佳津子　坂口幸子　阪本美紀
阪本由美子　佐々木マス子　佐藤圭子
澤田和代　下山とよみ　高梨智子
髙室雅子　夛田禮子　谷澤耀子
田宮恭子　寺下千秋　寺田美枝子
杼村明子　鳥山正彦　中澤康子
西田芳美　西村郁子　二宮真里
野﨑淳子　橋村惠子　橋本順子
橋本万里　濵名あきよ　浜本裕子
東 佳子　福島博子　外園朝代
前川祐子　松井喜美代　松浦洋子
水野順子　溝渕久美子　宮 清子
山口孝代　山中眞理子　山本雅子
吉川順子　吉田典子

◆ 定 期 刊 行 物 ◆

『ONE BOOK ONE LIFE』2021年4月号
発送:木下正義 西垣泰子 山田一弘

『読書』2021年4月号
デイジー版　1:09
音:下山とよみ　校:寺下千秋
発送:井川倭文子 並木昌子 宮野興子

『アミ・ドゥ・ブライユ』第34号
点字版　1冊
点:河村牧子　清水浩子
　古林敬子

『JRニュース』2021年4月号
点字版　3冊
点・校:金曜日グループ

『お役立ち目録～お悩み相談』
　2021年4月号
デイジー版　0:13
音:下山とよみ　校:寺下千秋

『子供の科学』2021年2月号
デイジー版　4:11
音・校・編:グループ汐(ゆうしお)
井駒多津子 岸田素子 澤田美那子
夛田禮子　田中英子　土井明美
南浦京子　吉田 薫

『サイエンスかわら版』2021年2月号
デイジー版　4:12
音・校・編:情報文化センター
　「理数チーム」
大桑久美子　大屋敦子 小倉玲子
北川温子　木村純子　橋本万里
目連雅子

『鍼灸OSAKA』Vol.36 No.2
　(2020　138号)
デイジー版　13:45
音・校・編:情報文化センター
　「東洋医学チーム」
荒木良子 岩崎千佐子 植田美穂子
大坂陽子　岡村佳子　片岡珠子
金井典子　壁谷岑子　久保洋子
佐々木マス子 佐藤圭子 佐山敦子
夛田禮子　野﨑淳子　羽淵雅子
濵 欣子　濵名あきよ　浜本裕子
前川祐子　前田元子　山本雅子
渡辺一枝

『日経パソコン』2021年3月号
デイジー版　4:35
音・校・編:情報文化センター
石井那智子　小倉玲子　桂 公子
金井典子 川端真知子 北川温子
木村純子 小林幸子 小森佳津子
坂口幸子 佐山敦子 嶋川真理子
下山とよみ 寺下千秋 寺田美枝子
西村郁子　二宮真理　浜本裕子
福島博子　前田元子　三上 菊
目連雅子

『英語よもやま通信』2021年4月号
デイジー版　2:20
音・校・編:情報文化センター
　「英語チーム」
川端真知子 川辺洋子 小林幸子
中島美穂　中原尚子　西田芳美
前田元子 的場操代 脇本登志子

『週刊新潮』デイジー版
◆2021年3月4日号　9:32
今岡松代　岡村勝彦　奥田和美
上田啓子 河原眞知子 衣田智恵美
木村加代　黒河典子　正田潤子
中村千賀子 中村直美 中本和代
西田文子 野村美穂子 久富恭子
兵頭つね子 深津綾子 福田佳代
編:中本和代

◆2021年3月11日号　10:21
井尻府三重 稲田至功子 大久保美弥
大島幸枝　岡﨑節子　長村明子
加藤和夫　上村裕子　坂口幸子
坂本雪枝　佐藤公平　地福延代
鈴木恵子　髙田雅子　武市敦子
竹山智子　地上博子　寺下千秋
土井静栄 永井憲子 西和田惠子
林 由子　前田元子　増田典子
向髙寿子 山田啓子 山本スズ子
山本晴代　湯浅里美
編:古跡眞知子

◆2021年3月18日号　10:13
荒木節子 太田貴子 越智真弓子
北村優美子 帰村千恵 清水百世
髙久俊子　寺西竹子　中本和代
中村洋子　成田次雄　成田由起
西村道子 西山トシ子 直場徳宥
橋本明子　橋本佳子　服部秀美
星子鐵郎　前田元子　松原和子
松本昌子　守田喜久子　山下 豊
山田栄利子　和田文子
編:中本和代

◆2021年3月25日花見月増大号
　10:35
有川美津子 大坂陽子 大島幸枝
大塚しづ子 岡﨑節子 上村裕子
神谷勉子 川添美智子 川端砂代子
北元直子　久下悦子　久保諄洸
國分清子　阪本美紀　坂本雪枝
佐藤公平　澤井 稔　澤田由紀
沢田玲子　島田悦代　嶋津美香
嶋林茂子　鈴木栄二　武市敦子
坪田捷子 冨田久美子 中島恵子
二宮真理　橋村惠子　濵 洋一
平田惠美子 弘津千加子 前田元子
八十嶋敦子　和田ゆう子
和布浦眞里子
編:古跡眞知子

◆新潮音訳協力グループ
八幡市民図書館朗読ボランティア
　サークルよむよむ
奈良県視覚障害者福祉センター
　「草笛会」
グループN-BUN
デイジー大阪

♥ プライベート製作 ♥

点字図書
「金平糖」第152回 短歌サロン 1冊
　点:待田敏彦
　校:若林安也子
箏曲童謡第5集(葛原しげる作歌)
　(宮城道雄作曲)　1冊
　点・校:岩本幸子　奥村純子
　　鴻上真理 前田美代子
Dignity(D・ヒックス)　6冊
　点:大安徹雄　春江由美子
　校:宗像真李子

録音図書
日本共産党の正体(福富健一) 7:18
　音:松浦洋子
文体練習(R・クノー)　5:03
　音:川辺洋子　編:坪田捷子

☆ 電子書籍 ☆

◆プライベート製作
津田梅子
　森美恵子
臨床に役立つ奇経八脈の使い方
　中川幸子

◆テキストデータ
セイコー 音声式腕時計 SBJS001
　取扱説明書
　軒原 修

◆テキストDAISY図書
「読む」って、どんなこと?
　テキスト化:浦浜容子 森美恵子
　DAISY編集:永薮直子
　DAISY校正:加藤珠子

◆HyMe検証用図書
初めての障害者雇用の実務
　音:三原太郎

❣ 対面リーディング ❣

兄井寿美子 上ノ山禎子 大村登子
鎌田 潤　千原加容子
3月　利用者5人･7件
　　ボランティア5人

『対面リーディング通信』編集
伊東晴子　木村謹治　澤井 稔
細井昌子

❦ 館内お手伝い ❦

図書･情報サービス
板波キミ　板谷照美　上田敬子
海上映一　片岡忠克　木村謹治
帰村千恵 小寺高子 武部はつ子
深見真理 福冨小夜子 森本益子
若槻敬子　渡邊洋子
[茨木市バラの会]
片倉康子

◆3月の貸出実績
点字　160tl　DAISY 3135tl
テープ　7tl
★3月の人気貸出図書★
(当館製作図書。順不同。)
【点字図書】
1週間で脂肪肝はスッキリ
　よくなる(栗原毅)
閻魔堂沙羅の推理奇譚 2
　負け犬たちの密室(木元哉多)
あやかしに迷惑してますが、
　一緒に占いカフェやってます
　(瀬王みかる)
季語を知る(片山由美子)
【録音図書】
マネートラップ(木崎ちあき)
バー堂島(吉村喜彦)
マネートラップ 2(木崎ちあき)
内閣情報調査室(今井良)

整理・情報サービス
板谷照美 鱗星千恵子 岡田満千代

電子書籍
池尻三千子 西村佐世子 山本町子

✎ 音 声 解 説 ✍
(ボイスぷらす)

◆シネマ･デイジー
「釣りバカ日誌S」
　ナレーション:西川真知子
　台本制作:中嶋真弓
　　西川真知子
　台本校正:勝亦悦子

◆上映協力
わろう座映画体験会
　「セント･オブ･ウーマン」(3月12日)
阪口雅代 鹿津直美 田中千壽子
中村京子 那須由美子 西川真知子
廣野美代子　藤井倫子

✉ パソコンサポート ✉
(ボイスネット)

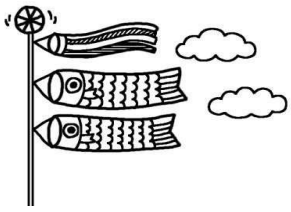
【3月実績】
週報:高田佳直
HP更新:中条正信

《一ツ橋綜合財団助成事業》
　アクセシブルな電子書籍、シネマ・デイジー等、当館の先端的なメディアは公益財団法人一ツ橋綜合財団のご助成により製作されています。

❋ ご 寄 附 ❋

みこころの点字会文庫
日本基督教団北白川教会
ラジオ大阪とうりゃんせ基金
市川 顯　鵜沢康久　河田幸広
北山さくら 西畑貴好 橋本芙紗子
中嶋一雄　村上栄一　安江章子
湯川欣晃(4件)
　　(敬称略をご容赦下さい)

昭和24年に発足し、宝塚市のカトリック教会を拠点に図書の点訳・貸出を続けて来た「みこころの点字会文庫」が昨年、72年の活動の幕を閉じられ、最後に残った活動資金を点字情報技術センターにご寄附くださいました。長年のご愛労に感謝を込めて、当法人が全国120余の視覚障害児童・学校に向けて製作・発行している児童向け点字雑誌『アミ･ドゥ･ブライユ』の製作費に使わせていただきます。



YouTube に堀内佳美さんの記念講演

３月11日、当館のボランティア交流会で行われた堀内佳美さんの記念講演をYouTubeに登録しました。タイで教育・文化活動を展開する堀内さんの自然体で、ハツラツとした姿をぜひご覧ください。「日本ライトハウスボランティア交流会」で検索すると上位に表示されます。

サピエの運営費に国から多額の補助金

全国101の点字図書館やボランティア団体等で組織する全視情協では、2010年のサピエ誕生以来、厚生労働省にサピエの運営費の補助金を求め続けてきました。それが読書バリアフリー法の施行でようやく実り、2019年度の一部補助に続いて、今年度から2,402万円の補助金が付くことになりました。全視情協ではこれを元に、サピエの安定的な維持・発展に努めます。なお、今期の役員改選で、竹下館長がさらに２年間、全視情協理事長を続けることになりました。

ボランティア友の会世話人会報告

４月15日(木)10:00〜10:30

出席者:池本、植田、大安、奥、尾崎、笠松、木虎、鴻上、田中(館から竹下、谷口、徳嶋)

〈館からの報告〉

コロナ禍に対する業務･ボランティア活動･利用者サービスの現状

職員の異動･昇格

2020年度の事業報告

〈協議事項〉

2021年度世話人会スケジュール

会計、書記の引継方法に関して

〈次回〉５月６日(木)10:00-11:30

友の会バザー物品の取り扱いについて

昨年３月に予定していたボランティア交流会のバザー用品として、皆様から多くの物品をご寄贈いただきました。昨年がコロナ禍で中止となり、今年の交流会用に保管してきましたが、今年もバザーを行うことが出来ませんでした。せっかく頂いた品物ですので、このまま倉庫の肥やしにするのも心苦しく思います。ご了解が頂ければ、他団体を通してお困りの方にお役立ていただきたいと思います。ご意見のある方は、今月中に総務係までお申し出ください。

人事異動のお知らせ

当館では、３月31日／４月１日付けで以下の人事異動を行いました。昇格した職員、新任の職員ともによろしくお願いいたします。

【昇格】松本一寛(サービス部主幹)、原田美貴(サービス部機器・用具係主任)、内藤流津(製作部録音製作係正職員)

【退職】河上泰子(サービス部図書・情報係)、内川亜佑美(製作部点字製作係)

【採用】藤岡亜希子(サービス部図書・情報係)

あ ゆ み

【４月】

10日　オープンデー(館内見学日、５人)

15日　ボランティア世話人会(オンライン)

16日　法人新任職員研修(当館)　延期

予　定

【５月】

２日〜５日　全館休館(休館日・祝日)

６日　ボランティア世話人会

13日　５階サービスフロアと図書貸出休室(書庫・在庫整理日)

15日　オープンデー(館内見学日、要予約)

25日　点訳ボランティア養成講習会(中級)開講

編集後記　「エンジョイ！グッズサロン」が５月23日に開設20周年を迎え、名称も12年ぶりに復活します。顧みれば2001年５月、旧情文の２階の片隅で、デイジー録音スタジオ(現メディア製作センター)と共に産声を上げて以来、当法人の「真田丸」を任じて、常に先駆的な事業に取り組んで来ました。思い出されるのはこの間、サロンに集った数多くの職員や利用者やボランティアの方々です。願わくばエンジョイ！グッズサロンがこれからも楽しく、豊かな出会いと交わりの場となりますように。(竹)

ワン　ブック　ワン　ライフ
ONE BOOK ONE LIFE 2021年5月号
発　行　社会福祉法人日本ライトハウス
　情報文化センター(館長 竹下 亘)
住　所　大阪市西区江戸堀1-13-2(〒550-0002)
TEL 06-6441-0015　FAX 06-6441-0095
E-mail info@iccb.jp
表紙絵　武部はつ子
発行日　2021年5月1日
定　価　1部100円　　年間購読料1,000円

公式SNS はじめました