第43巻6号2019年10月1日発行（毎月1日発行）

ONE BOOK ONE LIFE 2019 10月号

ヘレン・ケラーの灯火
Nippon Lighthouse

掲 示 板

ボランティア施設見学会で楽しく交流を！

毎年恒例のボランティア友の会施設見学会。今年は今話題の「大阪市立阿倍野防災センター」を訪ねます。地震をはじめさまざまな災害時の対応の仕方を体験を交えて学びます。見学後は、あべのハルカスでランチバイキングを楽しみながら交流を広めましょう。ぜひご参加ください。

日時　11月７日(木)11時15分(～14時30分頃)
行先　大阪市立阿倍野防災センター
　　(大阪メトロ谷町線「阿倍野駅」すぐ)
集合　阿倍野防災センター正面玄関前
定員　30人(先着順。定員で締め切ります)
費用　2,000円(食事代込)・現地で集金します

お申し込みは当館総務係(電話06-6441-0015)、または各フロアまで。申込締切は10月31日(木)。

「盲導犬カレンダー」2020年版の発売開始！

毎年大人気の盲導犬チャリティ・カレンダーを10月中旬から当館３階総務係で発売します。ラブラドールのイラストを月替わりでデザイン。Ａ４判(見開Ａ３判)。定価1,000円(税込)。見本はhttp://www.guidedog-lighthouse.jp/で。通信販売は盲導犬訓練所(電話0721-72-0914)まで。

10月19・20日は「日本ライトハウス展」へ

今年度の「日本ライトハウス展～全国ロービジョンフェア2019」は10月19日(土)・20日(日)、難波御堂筋ホールで開催します。毎回、当館のボランティアの皆様に会場内のガイドをお願いしており、視覚障害の来場者から大変ご好評を頂いています。視覚障害者のニーズや最新機器にふれる絶好の機会でもあります。ぜひご協力をお願いします。お申し出は当館総務係まで。

４階会議室の使用前後にカギの受け渡しを

９月より、管理上４階会議室を施錠することと致しました。ご使用の際は３階総務係でカギの受け渡しをお願い致します。また、会議室利用の際は、以下の遵守をお願いします。
①机や椅子を動かした時は元に戻す。②部屋を汚した場合は清掃する。③食事はご遠慮下さい。

10月の休館予定

10月10日(第２木)、10月15日(火､月曜指定祝日の振替)＝図書貸出と５階サービスフロア休室
10月19日(土)＝日ラ展のため全館休館
10月22日(火)＝祝日のため全館休館

録音図書の製作・貸出が６０年！
黎明期の苦労と喜びをふり返り、さらに前へ

今月10月１日は、当館が録音図書の製作・貸出を始めてからちょうど60年の記念日に当たります。今日、録音図書は視覚障害者の読書手段の主流になり、郵送貸出とサピエ図書館からのダウンロードの両方で利用は伸びる一方ですが、ここに至るまでには、ボランティアと利用者、そして職員の語り尽くせない苦労や喜びがありました。60年を記念して、当時発行された当館のボランティア向け機関紙『窓』から、録音図書の黎明期の様子をひもといてみたいと思います。（館長　竹下　亘）

全国３館目の「声の図書館」が開館

日本における視覚障害者向けの録音図書は、今から62年前の1957（昭和32）年、東京・国際基督教奉仕団のオープンリール・テープレコーダーによる「テープ・ライブラリー」に始まり、翌年には日本点字図書館が続きました。

日本ライトハウスも、1950（昭和25）年に米国から大量の「トーキングブック」（レコード盤）の寄贈を受けて以来、録音図書に関心を持っていましたが、東京に少し遅れて準備を始め、1959（昭和34）年９月11日に録音奉仕会を発足。10月１日、オープンレコーダー４台とテープ90巻で声の図書館を開設して、貸出サービスを開始しました。以来60年、録音機器やメディアは目まぐるしく変化しましたが、今日、当館が所蔵する録音図書は１万６千タイトルを超え、貸出数も年間９万５千枚に達するまでに発展しました。

60年前、1959年６月発行の『点訳の窓』には、「声の図書館発足」と題して、北村好男館長補佐のこんな巻頭言が載っています。（以下、引用文は抜粋編集。表記は原文のまま）。

> 「声の図書舘」－如何です？こんな言葉をお聞きになったことがありますか。これが当舘の仕事の新らしい一部門です。最近ナガラ族と言う人が多くなると共に「読むより聞く」傾向が重視される世の中になりました。盲人の世界にもこの傾向は相当見られます。テレコーダー所有の盲人は増加の一途を辿っていますから、将来に於て当館の蔵書の10パーセントは「声の図書」になるのではないかと思います。日本には約十八万人の盲人がいますが、点字の解読者は三万人余と推定されています。戦時、戦後の混乱期に盲教育を受けられなかつた盲人、中途失明者等が点字を覚える機会を与えられずに過して来た為、盲人でありながら点字を理解出来ない人が余りにも多過ぎます。そこで、これらの人達に先ず聞くことにより本に親しんで頂く、という訳で、色々な朗読をテープレコーダーで録音し貸出すのが「声の図書舘」です。当館では昨秋より泉大津高校灯グループと天王寺高校有志グループの奉仕を得て、準備してきました。

オープンレコーダーを囲んでの最初期の録音風景
（左端の青年は、今も現役講師の橋本勝利さん）

苦労を超えて“うなぎ登り”の製作･貸出数

こうして始まった録音図書ですが、すべてが初めてですので、当然苦労は多かったようです。１年後の『窓』1960年10月号には、奉仕者の大森和子さんからこんな原稿が寄せられています。

> 録音奉仕会が発足して早や一ケ年となるのに、当初の予想に反して、その実績ははかばかしくない。これは、標準語の意外な難しさと、録音設備に因るものと思われる。新会員の方が、自分達の思っていたものとは異つた日本語の難解さに“私達はプロになるのでは

ないから”と脱落して行かれるのは、甚だ心外と云う他はない。
　次に、録音設備の点についてであるが、録音途中で動かなくなるテープレコーダーには毎回泣かされる。一本のテープを完成するのに、殊に声のジャーナルの折等、各々が時間を繰り合わせても一堂に会する事が不可能な場合、各自都合の良い時に録音してその後編集となると、勢いテレコの酷使と相成る訳である。あまり性能のよくないテレコなら、何台あっても、現在の様な状態では、私達の努力は水泡に帰して居る。

　こうした苦労を重ねながらも、録音図書の製作と貸出は目覚ましい勢いで伸びています。１年目の1959年度の製作数113巻（貸出数不明）が３年目の1961年度には製作数515巻（貸出数4,947巻）、４年目の1962年度には製作数1,592巻（貸出数不明）とうなぎ登り。当時の録音図書の中心は、国内外の有名な小説や童話、放送劇、ラジオ番組などでしたが、『週刊朝日』などの記事を許諾を得て録音した月刊『声のジャーナル』なども発行され、人気を博しています。

点字を読めない視覚障害者に読書の喜びを

　当時の読者数は不明ですが、1962年10月の『窓』には、北海道の読者から「限りない感謝」と題してこんな手紙が寄せられています。

　私は二〇才を越してからの中途失明で、まるでかたきのように、点字の書籍にかじりついておりましても、指先は敏感になってくれず、今も読書とは言えません。はからずもそれがテープのおかげで満足できるとは、全く夢のようです。家族の者にも、特別な時間をさいて読んでもらうことは無理で、読んでくれたとしても満足することができません。ご奉仕の方々が苦労されて完成したテープを全く気がねなく、いつでも自分の時間をみて、スイッチ一つで聞ける満足、それは、とうてい感謝の気持ちを現すすべを知りません。

　録音図書の登場により、中途失明や弱視の方が本を読めるようになったことは画期的なことでした。加えて特筆すべきことは、ハンセン病で点字触読が困難な視覚障害者の方々も本を読めるようになったことです。当館では1964年頃からハンセン病療養施設の視覚障害者の求めに応じ、全国に先駆けて録音図書の貸出を始めましたが、これも忘れてはならない出来事です。
　今日では、視覚に障害のある方だけでなく、目は見えても読字が困難な方や身体障害の方も録音図書を読むことができる時代が実現しました。当館では60年の歩みを基盤に、これからもより良い録音図書の製作と、より多くの方々の利用に取り組んでいきたいと思います。

スポーツの指導法やプレーとの共通点に新鮮な驚き
視覚障害リハビリテーション基礎講習会を受講して

　当法人の視覚障害リハビリテーションセンター養成部では毎年２回、「視覚障害リハビリテーション基礎講習会」を開講しています。これは全国の福祉・教育・医療機関等の職員を対象に、視覚障害リハビリテーションの初歩的な知識と、視覚障害者への接し方の基本について、３日間の講義と実技訓練を行うものです。今年７月末に行われた第22回講習会を受講する機会をいただきましたので、この研修で気づいたこと、得たものを報告させていただきます。（総務係　大岡亜希子）

初めてなのに知っている!?

　私にとっては初めての実践的なリハビリテーション講習会でしたが、３日間を通して「知っている・やったことがある」という感覚がずっとあり、不思議に思っていました。その謎が解けたのは講義中のあるお話を聞いた時でした。

　その内容は、「リハビリテーションというものは、人生を豊かにするものなんです。決して、生命維持活動が出来れば良いというものではありません。ライトハウスの理念が木の幹だとして、利用者の方々が生き生きと生活出来るようになった花だとすると、リハビリテーション

センターの職員の役割は木の枝にあたります」という講師の先生の想いの込められたお話を聞いて、やっと謎が解けたのです。

私は前の職場で10年間、小学生にバスケットボールを指導する活動とその勉強をしていました。そうです。３日間の講義や実技は、スポーツの指導法の学びととても似ていたのです。

例えば、アイマスクでご飯を食べることは、試合をすることとよく似ています。器を手に取る前に、相手の情報を聞いて考えて作戦を立てます。相手の特徴を知り、食べる手順を考え、少しずつ口へ運びます。ただ、作戦通りにはいきません。アクシデントがあると、何がダメなのかをその場で判断して対応します。おかずがそれぞれ違うので、相手をよく見て自分の身体の動かし方を変えなければいけません。その繰り返しです。試合中は身体を動かしながら、次のことを考えて常に判断して対応する連続です。ご飯を食べながら、試合をする感覚になるなんて驚きでした。

また、手引き実習は、初めて一緒にチームスポーツをプレーする時とよく似ていました。まずは自己紹介。今から一緒にプレーする人と心を通わせるところから始まります。名前だけでなく、相手に自分のことを理解してもらいやすいようなことも追加して伝えます。次に利き手やその人の特徴を聞きます。そして、いざ歩き始めると、その人のリズムが分かります。歩幅、速度、慣れ、緊張や疲れといった具合です。よく見て、その人にあったペースを確認してコミュニケーションを取りながら進みます。

次は段差や溝といった障害物が出てきます。周りを見て「止まります。」「上り階段です。」などと声をかけます。声をかける内容とタイミングがとても重要になってきます。タイミングを間違えると転倒の原因になるからです。これは、パスを出す時に名前を呼ぶイメージとよく似ていました。急にボールが飛んできて仲間が驚いてキャッチミスをしないように先に声を掛けてからパスを出すイメージです。

手引き実習の内、一番難しかったことは下り階段でした。これは落ちてしまう可能性があるので、緊張感があり、２人の信頼関係が試されます。お互いを信頼していなければ、歩みを進めることは出来ません。ひと声かけたり、１歩進むだけで汗が流れました。話す言葉も「もう少し前へ」などと、曖昧なものでは危険に繋がります。「足１足分前へ移動してください」とはっきりと伝えるようにします。声かけを失敗した時には、出来るようになるまで何度もやり直しました。養成部の講師の先生は、細かい所が出来るまで何度も指導してくださいました。出来ていない部分に戻って繰り返すところも、とてもよく似ていると思いました。

手引きの最初は言葉がたくさん必要で、歩みはゆっくりでしたが、徐々に慣れてくると、言葉も短くなり、テンポ良く進んでも安心感が出てきます。そうすると、心が繋がったような気持ちになり、スポーツをプレーしているようにとても爽やかな気持ちになりました。

新しく発見したこと

また、講習会に参加して新しく発見したこともありました。それは、「目の見えない・見えにくい人にとって日常の動作で難しいと感じる度合いは、晴眼者の想像と少し違う」ということでした。アイマスクをつけて室内歩行と食事を行いましたが、見えない状態で最も難しいと感じた動作は、「お茶をやかんから湯飲みに注ぐこと」でした。自分１人で注ぐと、やかんから出ているお茶の勢いや湯飲みに注がれた分量が分かりません。近くにいる職員の方へ「いま何分目位ですか？」と何度も聞いてようやく適量を入れることが出来ました。これは、実際にアイマスクを使ってやってみるまで、食事をするよりも難しい動作だとは気がつきませんでした。きっとこのように目の見えない方と晴眼者で認識の違いがあるので、「何かお困りのことはありますか？」と聞いてみる必要があるんだな～、と実感しました。

３日間、講師の先生は交代しても、他の先生は全員教室の後ろに座り、お互いの講義で学びを深めたり、盛り上げておられました。養成部は大変すてきなチームだと感じました。

３日間で得たことを大切に、これからの業務に励んでいこうと思います。

この「感謝報告」欄は、当センターの事業にご協力いただいた方々のお名前と内容を感謝を込めてご紹介するものです。本号では2019年7･8月分を掲載いたします。大勢の皆様のお名前と幅広い活動内容を限られた誌面に収めるため、見にくい編集や掲載順の一部変更、敬称の省略等をどうかお許しください。

♣ 点 字 製 作 ♣

7･8月分完成点字図書

27タイトル81冊(書名、編著者、冊数、点訳者、校正者)

いますぐ遺言書を書きなさい
(大滝靖峰) 2冊
点:古本扶美子
校:生嶋貞夫　橋詰玲子

駅そば東西食べくらべ１００
(鈴木弘毅) 3冊
点:野上満智子
校:G校正　八木光子

大人の恐竜図鑑(北村雄一) 2冊
点:石川亜紀
校:清水浩子　中川春美
平野 健

開幕!世界あたりまえ会議
(斗鬼正一) 2冊
点:井上重子
校:G校正　橋詰玲子

「感じ」が伝わるふしぎな言葉
(佐藤有紀) 1冊
点:栗栖 忍
校:G校正　加尾美千子

ぐっすり眠れる、美人になれる!
読むお風呂の魔法
(小林麻利子) 2冊
点:清島由佳
校:G校正　福元悦子

コーヒーと楽しむ心が「ホッと」
温まる50の物語
(西沢泰生) 2冊
点:松下柳子
校:渡辺節子　加尾美千子

古書泥棒という職業の男たち
(T･マクデード) 6冊
点:福山美佐子
校:宗像真李子

時衆の誉(宮田隆) 4冊
点:岩本幸子
校:G校正　宗像真李子

知って得する!おうちの数学
(松川文弥) 4冊
点:鴻上真理
校:浜田史子

ジャータカ(松本照敬) 4冊
点:井上重子
校:G校正　岡田允子

少女は森からやってきた
(小手鞠るい) 2冊
点:髙田智子
校:島谷久美子　橋詰玲子

少年キム上(R･キプリング) 4冊
点:都解節子
校:G校正　橋詰玲子

少年キム下(R･キプリング) 4冊
点:中西智子
校:G校正　橋詰玲子

接待の手土産2017-2018
(ぐるなび「こちら秘書室」編集室) 5冊
点:工藤京子
校:G校正　辻野純代

「超」独学法(野口悠紀雄) 3冊
点:前田裕子
校:G校正　丸山順介

痛快!尼寺女中物語
(早緑もえ) 2冊
点:前田久子
校:土橋貞子　橋詰玲子

天下御免の剣客大名
(誉田竜一) 3冊
点:野上満智子
校:G校正　八木光子

伝説のオリンピックランナー
“いだてん”金栗四三
(近藤隆夫) 2冊
点:村田晶子
校:G校正　福元悦子

鳥肉以上、鳥学未満。
(川上和人) 3冊
点:福元悦子
校:都解節子

灰のジャルダン
(東向寺健) 2冊
点:井上眉美
校:G校正　野上満智子

阪急沿線ディープなふしぎ発見
(天野太郎) 3冊
点:河辺幸子
校:鴻農高子　平野 健

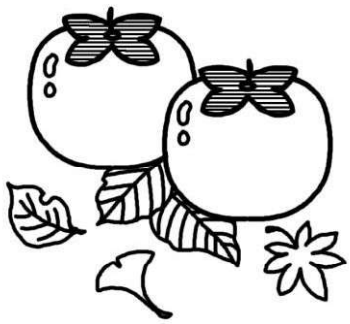
ヒマラヤに呼ばれて
(さとうまきこ) 4冊
点:林 季子
校:雪岡加奈子　橋詰玲子

「武国」日本(佐伯真一) 4冊
点:浦田登志子
校:G校正　岡田允子

マルクス･ガブリエル欲望の時代を哲学する
(M･ガブリエル 他) 3冊
点:井上ゆり子
校:平野 健

酔っぱらいの歴史
(M･フォーサイズ) 4冊
点:井上ゆり子
校:丸山順介

らくごで故事成語笑辞典
(斉藤洋) 1冊
点:喜多冨佐子
校:福田真弓　中野龍子



学校教材

地域の小・中学校で学ぶ児童・生徒用の点字教科書を2019年前期分として以下の通り製作していただきました。ご協力に心から感謝申し上げます。

小学校・11校・26タイトル・計7476頁
中学校・2校・6タイトル・計6450頁
大学・2校・2タイトル・計477頁

【小学校】
小学書写 １年 92頁
データ修正:乙訓点訳ｻｰｸﾙ
小学書写 １年 98頁
データ修正:乙訓点訳ｻｰｸﾙ
小学書写 ４年 137頁
データ修正:乙訓点訳ｻｰｸﾙ
小学書写 ５年 133頁
データ修正:乙訓点訳ｻｰｸﾙ
小学書写 ６年 122頁
データ修正:乙訓点訳ｻｰｸﾙ
新しい保健 ５・６年 154頁
データ修正:乙訓点訳ｻｰｸﾙ
小学道徳 2年 生きる力 168頁
点:前田美代子
小学道徳 2年 生きる力
ノート 47頁
点:前田美代子
小学道徳 5年 生きる力 368頁
点:福井真由美
校:前田美代子
小学道徳 5年 生きる力
ノート 57頁
点:福井真由美
校:前田美代子
道徳 ５年 341頁
点:土橋貞子
校:華崎律子
道徳 ６年 368頁
点:華崎律子
校:土橋貞子
みんなの道徳 ６年 325頁
点:野村惠美子
校:松井育子
みんなと学ぶ小学校算数 １年 292頁
データ修正:古財芳子
みんなと学ぶ小学校算数 ２年 上 284頁
データ修正:篠田弓枝
みんなと学ぶ小学校算数 ２年 下 217頁
データ修正:篠田弓枝
みんなと学ぶ小学校算数 ５年 863頁
データ修正:足立幸子 古林敬子
小学社会 ５年 上 434頁
データ修正:松井順子
小学社会 ５年 下 440頁
データ修正:松井順子
小学社会 ６年 上 463頁
データ修正:松井順子
小学社会 ６年 下 231頁
データ修正:松井順子
わくわく理科 ４年 487頁
データ修正:清水浩子
わくわく理科 プラス ４年 87頁
データ修正:清水浩子
新版 たのしい理科 ５年 504頁
データ修正:福元悦子
わくわく理科 ６年 651頁
データ修正:山本普実雄
わくわく理科 プラス ６年 113頁
データ修正:山本普実雄

【中学校】
新編 新しい国語 中３ 1233頁
点:田中真理子 林さゆり
山口節子
点・校:藤井恵美子
新編 新しい数学 中３ 990頁
点・校:大阪YWCA点字子ども図書室
中学社会 公民的分野 1632頁
点・校:篠原苑子 辻野純代
中野龍子
未来へひろがるサイエンス ３年 1382頁
データ修正:河村牧子 鴻上真理
浜田史子
未来へひろがるサイエンス ３年 マイノート 452頁
データ修正:河村牧子 鴻上真理
浜田史子
SUNSHINE ENGLISH COURSE 3年 31年度 761頁
点:有光美穂 坂和員子
杉島貴子 西岡貴美子

【大学】
中国語的 おもてなし 297頁
点・校:乙訓点訳サークル
春江由美子
校:澤田祐子
フランス語プリント 180頁
点:池田園子

♠ 録 音 製 作 ♠

7・8月分完成録音図書
47タイトル(書名、著者、録音時間、音訳者、校正者、編集者)

あの同族企業はなぜすごい
(中沢康彦) 6:57
音:鹿津直美
校:夛田禮子 山崎千代子
編:小倉玲子
ある晴れた夏の朝
(小手鞠るい) 5:03
音:白石里佳
校:山田喜志子
老いた親へのイラッとする気持ちがスーッと消える本
(榎本睦郎) 3:32
音:植田美穂子
校:有末 道 水野順子
山崎千代子
編:前田元子
大阪城下老舗ごふくや事件帖
(三坂しほ) 10:31
音:小林万智子
校:中澤康子 辻野玲子
編:柳本絹子
大阪の問題集ベスト選+要点集
(橋爪紳也) 17:19
音:佐々木マス子
校:片岡珠子 久保洋子
伊東晴子
編:山崎千代子

おカネの教室(高井浩章)　6:35
音:岩田真智子
校:川辺洋子　小倉玲子
金井典子
編:大坂陽子
かべのむこうになにがある?
(B・テッケントラップ)　0:27
音:下山とよみ
かみさまにあいたい
(当原珠樹)　3:09
音:竹田佳代
校:目連雅子
患者の心がけ
(酒向正春)　5:45
音:畑 豊弥
校:横山栄子　佐藤圭子
本村英子
編:橋村惠子
季節のごちそうハチごはん
(横塚真己人)　0:55
音:山田喜志子
校:白石里佳
心ってどこにあるのでしょう?
(こんのひとみ)　0:16
音:水野順子
校:伊東晴子
50歳からの婦人科
(松峯寿美)　4:03
音:濵名あきよ
校:下山とよみ　濵 欣子
坂口幸子　松井喜美代
編:羽淵雅子
この川のむこうに君がいる
(浜野京子)　4:55
音:目連雅子
校:竹田佳代
子ぶたのトリュフ
(H・ピータース)　2:49
音:柳本絹子
校:矢切素子
西郷隆盛はなぜ犬を連れて
いるのか(仁科邦男)　10:36
音:遠藤敬子
校:山本雅子　宮 清子
北川温子
編:辻野玲子
サイド・トラック
(D・ハーモン・アシャー)　8:15
音:北川温子
校:大桑久美子
ザ・ヘイト・ユー・ギヴ
(A・トーマス)　15:18
音:小林幸子
仕事なんか生きがいにするな
(泉谷閑示)　5:00
音:脇本登志子
校:西田芳美　山崎千代子
編:大村登子　本村英子
しっかり知りたいビッグデータとAI
(宇野毅明 他)　4:06
音:橋本万里
校:松本紀代
証言零戦　生存率二割の戦場を
生き抜いた男たち
(神立尚紀)　15:25
音:桃井輝子
校:栗本慶子　酒居よし枝
荒木良子
編:植田美穂子
女子栄養大学栄養クリニックの
さば水煮缶健康レシピ
(女子栄養大学栄養クリニック)
3:02
音:佐藤保子
校:立上敦子　羽淵雅子
浜本裕子
編:八田芙未子
お菓子(スイーツ)を彩る偉人列伝
(吉田菊次郎)　10:10
音:嶋林茂子
校:久保洋子　八田芙未子
編:小倉玲子
スタンリーとちいさな火星人
(S・ジェームズ)　0:37
音:二宮真理
そうだったのか!しゅんかん図鑑
(伊知地国夫写真)　0:50
音:濵名あきよ
校:下山とよみ
超・箇条書き(杉野幹人)　5:16
音:吉田典子
校:前川祐子
伝えておきたい古きよききもの
のたしなみ
(近藤富枝)　5:35
音:水野順子
校:伊東晴子　岸田素子
八田芙未子
編:嶋林茂子
登山者のための法律入門
(溝手康史)　9:01
音:松井喜美代
校:橋本順子　岡村佳子
本村英子
編:山崎千代子
悩みの９割は読書が解決してくれる
(谷沢永一)　9:16
音:弘津千加子
校:川端砂代子　宮 清子
渡辺一枝
編:辻野玲子
日本一の「デパ地下」を作った男
(巽尚之)　7:44
音:竹下正子
校:胸永幸子　竹内清子
八田芙未子
編:若槻敬子
脳の専門医が教える脳が若返る
40代からの食事術
(熊谷頼佳)　6:00
音:髙室雅子
校:岩井悦子　濵 洋一
金井典子
編:阪口雅代
働くママと子どもの〈ほどよい
距離〉のとり方
(榊原洋一)　8:28
音:井駒多津子
校:長田ひとみ
八幡さんの正体
(鍛代敏雄)　7:22
音:上月直子
校:山中眞理子　脇本登志子
編:山崎千代子
バナナ(獅子文六)　12:17
音:河野晃愛
校:濵 欣子　外園朝代
上田道子　山崎千代子
編:夛田禮子

ヒマラヤに学校をつくる
（吉岡大祐） 4:55
音:溝渕久美子
校:福島博子
100歳までクルマを運転する
（桃田健史） 5:07
音:矢切素子
校:柳本絹子 岡村佳子
木村純子
編:三原佳子
ぼくとニケ(片川優子) 4:46
音:矢切素子
校:柳本絹子
星の旅人(小前亮) 6:43
音:木村純子
校:寺田美枝子
ぼちぼちいこか(渋谷久代) 3:27
音:山口和葉
校:久保洋子 田中恵子
山崎千代子
編:川勝美佐子
ボディ・ピアスの少女
（藤田宜永） 11:27
音:前田綾子
校:伊志峰和代 鈴木ますみ
松井喜美代
編:松本紀代
魔女ののろいアメ
（草野あきこ） 0:38
音:大桑久美子
校:北川温子
「までいの村」に帰ろう
（菅野典雄） 5:04
音:川辺洋子
校:岩田真智子 中野靖子
荒木良子
編:畑 豊弥
マンザナの風にのせて
(L・セパバーン) 5:04
音:橋本万里
校:松本紀代
もうひとつの屋久島から
（武田剛） 4:40
音:井駒多津子
校:長田ひとみ
もぐらはすごい
（アヤ井アキコ） 0:47
音:福島博子
校:溝渕久美子
森のように生きる
（山田博） 5:34
音:岡﨑節子
校:鳥山正彦 阪本由美子
編:山崎千代子
薬学部教授だけが知っている
薬のいらない健康な生き方
（千葉良子） 6:34
音:胸永幸子
校:竹下正子 久保洋子
山崎千代子
編:上月直子
リタイアライフが10倍楽しく
なる定年デジタル
（吉越浩一郎） 4:54
音:那須由美子
校:宮 清子 鈴木ますみ
本村英子
編:山崎千代子

♥ プライベート製作 ♥

点字図書

Before-After Practice for the
TOEIC L&R TestRevised Edition
（J・Lynch 他） 12冊
点・校:有光美穂 野村惠美子
西岡貴美子
Writing FacilitatorRevised
Edition
（靜哲人） 9冊
点・校:グループONE
ACTIVE Skills for Reading1
（N J.Anderson） 10冊
点・校:グループONE
小学英語6年Ⅱ
（馬渕教室） 3冊
点・校:グループONE
Inspire2(P・Hartmann 他) 8冊
点・校:グループONE
国家資格 キャリアコンサルタント
試験 学科模擬試験(問題、解答
・解説)(日本マンパワー) 1冊
点:本条祐子 山本普実雄
校:G校正
エブリスタディ 2017年11月号
4冊
点:松井育子 算数・数学グループ
校:野村惠美子 算数・数学グループ
「金平糖」第139回 短歌サロン 1冊
点:待田敏彦
校:若林安也子
「金平糖」第140回 短歌サロン 1冊
点:待田敏彦
校:若林安也子
障がいがある方のための福祉の
あらまし平成30年度版
（大阪市福祉局） 5冊
点・校:川崎安恵 河村牧子
木村寿子 清水浩子
中川春美
校:宍戸邦栄 山下慧子
生活保護手帳別冊問答集
2018年度版 12冊
点・校:岸本慶子 黒堀比佐子
土橋貞子 華崎律子
福井真由美 藤田比呂子
前田裕子 増田芳子
「戦争は違法」の世界の流れと
日本国憲法９条
（川村俊夫） 2冊
点:井上ゆり子
ナンプレ11 4冊
点:河村牧子
校:中沢由美子
ナンプレ12 1冊
点:梶原由美子
校:G校正
乱と変の日本史(本郷和人) 3冊
点:丸山順介
校:G校正

録音図書

検証米中貿易戦争
（田村秀男） 7:12
音・編:植田美穂子

コンベクションオーブン
FVC-DK15B取扱説明書 1:35
音:白石里佳
校:山田喜志子
編:辻野玲子

『366日』ほか楽譜音訳10曲 5:14
音・編:長井純子

小説の技法
（L・サーメリアン） 15:34
音・編:坪田捷子

０活力なべ シュシュッと０分!
お料理BOOK 6:22
音・編:植田美穂子

そっちのゲッツじゃないって!
（ゲッツ板谷） 6:40
音・編:川添美智子

デジタルコードレスファクシミリ
取扱説明書 8:41
音・編:坪田捷子

◆ 定 期 刊 行 物 ◆

『ONE BOOK ONE LIFE』2019年8・9月号
発送:木下正義 西垣泰子
山田一弘

『読書』2019年8・9月号
デイジー版 1:12
音:寺下千秋 校:下山とよみ
発送:井川倭文子 板波キミ
松本美津子 宮崎ナオヨ

『JRニュース』
2019年８月号 点字版 ３冊
2019年９月号 点字版 ３冊
点・校:金曜日グループ

『お役立ち目録～ 怪談～』
2019年8・9月号
デイジー版 0:10
音:寺下千秋 校:下山とよみ

『子供の科学』
デイジー版 2019年6月号 4:17
デイジー版 2019年7月号 3:32
音・校・編:グループ汐(ゆうしお)
井駒多津子 岸田素子 澤田美那子
夛田禮子 田中英子 土井明美
南浦京子 宮 清子 吉田 薫

『サイエンスかわら版』
デイジー版 2019年6月号 3:56
デイジー版 2019年7月号 4:03
音・校・編:情報文化センター
「理数チーム」
大桑久美子 大屋敦子 河原眞知子
夛田禮子 寺田美枝子 橋本万里
濵 欣子 松本紀代 目連雅子
本村英子 山本雅子 横山時子

『鍼灸OSAKA』Vol.34 No.4
（2018 132号）
デイジー版 12:22
音・校・編:情報文化センター
「東洋医学チーム」
荒木良子 井駒多津子 岩崎千佐子
植田美穂子 遠藤敬子 大坂陽子
岡村佳子 片岡珠子 金井典子
壁谷岑子 木村純子 久保洋子
佐々木マス子 佐藤圭子 佐山敦子
下山とよみ 関岡直江 夛田禮子
長田ひとみ 野﨑淳子 羽淵雅子
濵名あきよ 浜本裕子 前川祐子
前田元子 三上 菊 森口慶子
山本雅子 吉田典子 渡辺一枝

『日経パソコン』
デイジー版2019年7月号 5:10
デイジー版2019年8月号 4:51
音・校・編:情報文化センター
石井那智子 小倉玲子 片岡珠子
桂 公子 金井典子 川端真知子
北川温子 木村純子 小林幸子
小森佳津子 坂口幸子 阪本由美子
佐々木マス子 佐山敦子 嶋川真理子
下山とよみ 夛田禮子 寺下千秋
寺田美枝子 西田芳美 西村郁子
二宮真理 橋本万里 浜本裕子
福島博子 前田元子 三上 菊
目連雅子 横山時子

『英語よもやま通信』
デイジー版2019年8月号 2:57
デイジー版2019年9月号 2:46
音・校・編:情報文化センター
「英語チーム」
伊東晴子 金本季子 川端真知子
川辺洋子 小林幸子 志水節子
辻本紀枝 中島美穂 中島 睦
中原尚子 西田芳美 西和田惠子
前田元子 眞津野秀子 的場操代
山本 香 脇本登志子

『週刊新潮』デイジー版
◆2019年7月4日号 9:00
今岡松代 岡村勝彦 奥田和美
柏木和子 加藤紀美子 河原眞知子
衣田智恵美 木村加代 黒河典子
竹村京子 中村千賀子 中村直美
中本和代 西田文子 野村美穂子
東浦雅代 久富恭子 兵頭つね子
深津綾子 福田佳代
編:中本和代

◆2019年7月11日号 10:00
飯島令子 井尻府三重 大久保美弥
大橋恵子 岡﨑節子 長村明子
加藤和夫 上村裕子 坂口幸子
坂本雪枝 佐藤公平 澤井 稔
沢田玲子 嶋津美香 寺下千秋
永井憲子 西岡千代子 濵 欣子
古川京子 増田典子 向髙寿子
八十嶋敦子 山田啓子 山本スズ子
編:小森由紀子

◆2019年7月18日風待月増大号 10:38
天江美佐子 荒木節子 太田貴子
越智真弓子 北村優美子 帰村千恵
髙久俊子 詫摩多美子 寺西竹子
当房公子 中本和代 成田由紀
西村道子 西山トシ子 直場徳宥
橋本明子 服部秀美 藤澤元子
星子鐵郎 前田元子 松原和子
守田喜久子 柳内登喜子 山下 豊
和田文子
編:中本和代

◆2019年7月25日号　9：59
稲田至功子 大島幸枝 大塚しづ子
大森恵子　岡﨑節子　長田志野
上村裕子 川添美智子 川端砂代子
久下悦子　坂田嘉子　坂本雪枝
佐藤圭子　佐藤公平　澤井 稔
澤田由紀　沢田玲子　嶋津美香
清水純子　田宮加代　地上博子
坪田捷子　中地淳子　野村純子
橋村惠子　濵 洋一　兵頭賢一
平田惠美子　弘津千加子　前田元子
松浦洋子　森口慶子　山下尚子
湯浅里美　横山栄子　吉永英子
編:古跡眞知子

◆2019年8月1日号　9:26
今岡松代　岡村勝彦　柏木和子
加藤紀美子 河原眞知子 木村加代
黒河典子　正田潤子　竹村京子
中村千賀子　中村直美　中本和代
野村美穂子　東浦雅代　久富恭子
兵頭つね子　深津綾子　福田佳代
編:中本和代

◆2019年8月8日号　10:35
畔田文恵 井尻府三重 上原多美子
大島幸枝　大橋恵子　岡﨑節子
長村明子　加藤和夫　上村裕子
坂口幸子　坂本雪枝　阪本由美子
佐藤公平　澤井 稔　嶋林茂子
坪田捷子　寺下千秋　中地淳子
兵頭賢一　平野さち　向髙寿子
山本スズ子　山本晴代　吉田典子
編:小森由紀子

◆2019年8月15･22日夏季特大号
12:50
荒木節子　稲田至功子　岩谷友子
大久保美弥　越智真弓子　上村裕子
川端砂代子 河原眞知子 川辺洋子
坂本雪枝　沢田玲子　嶋津美香
清水百世　新熊美衛子　髙久俊子
髙田雅子　詫摩多美子　田渕浩子
地上博子　寺西竹子　中村洋子
中本和代　成田由起　西岡千代子
西村道子　西山トシ子　直場徳宥
服部秀美　平田惠美子　弘津千加子
深津綾子　星子鐵郎　前田元子
松浦洋子　八十嶋敦子　山下 豊
大和澄子　湯浅里美
編:中本和代

◆2019年8月29日初秋月増大号
10：53
有川美津子 大島幸枝 大塚しづ子
岡﨑節子　長田志野　川添美智子
川端砂代子　久下悦子　小池雅子
坂田嘉子　阪本美紀　坂本雪枝
佐藤圭子　佐藤公平　澤井 稔
澤田由紀　沢田玲子　嶋津美香
清水純子　田宮加代　坪田捷子
中地淳子　野村純子　濵 洋一
兵頭賢一 平田惠美子 弘津千加子
前田元子　森口慶子　八十嶋敦子
山下尚子　山田啓子　湯川恭子
横山栄子　吉永英子
編:古跡眞知子

◆新潮音訳協力グループ
八幡市民図書館朗読ボランティア
サークルよむよむ
奈良県視覚障害者福祉センター
「草笛会」
グループN-BUN
デイジー大阪

❦ 館内お手伝い ❦

図書･情報サービス
飯村康志　板波キミ　板谷照美
上田敬子　海上映一　小椋美智子
片岡忠克　木村謹治　帰村千恵
小寺高子　小林弘子　武部はつ子
塚本紀子　当房公子　西 征子
逸見恵子　堀川由美子　宮嶋昌代
宮野興子　森本益子　若槻敬子
渡邊洋子
[茨木市バラの会]
片倉康子　堂 晴美　永崎利恵

◆7･8月の貸出実績
点字　7月:138tl　8月:158tl
DAISY 7月:3166tl 8月:3020tl
テープ 7月:34tl　8月:16tl
★7･8月の人気貸出図書★
(当館製作図書。順不同。)
【点字図書】
[7月]
鯰の庄右衛門(南口昌平)
ムーミン童話全集1(T･ヤンソン)
核兵器はなくせる(川崎哲)
外国人から日本についてよく
聞かれる質問200(森田正康)
[8月]
大人になって困らない語彙力
の鍛えかた(今野真二)
楽譜をまるごと読み解く本
(西村理 他)
ドイツ人が教えてくれた
ストレスを溜めない生き方
(久保田由希)
アイヌ学入門(瀬川拓郎)
【録音図書】
[7月]
陛下､お味はいかがでしょう。
(工藤極)
心の金メダル(田中玲子)
推理は空から舞い降りる
(喜多喜久)
世界史を動かした脳の病気
(小長谷正明)
[8月]
大坂の堀川と橋ものがたり
(板垣衛武)
テレビに映らない北朝鮮
(鴨下ひろみ)
６５歳から頭がよくなる言葉習慣
(樋口裕一)
心の金メダル(田中玲子)

整理・情報サービス
板波キミ　板谷照美
鱗星千恵子　小椋美智子
逸見恵子　岡田満千代

電子書籍
池尻三千子　岩井和美
木原富子 佐藤久子 千徳節子
西村佐世子　新田 優

情報システム
森田敏子

✯ 電子書籍 ✯

～一ツ橋綜合財団助成事業～
マルチメディアデイジー図書をはじめとする当館の電子書籍は、公益財団法人一ツ橋綜合財団のご助成により製作されています。

◆テキストDAISY図書
自由への旅「マインドフルネス瞑想」実践講義
テキスト校正:山本和代
DAISY編集:大里いずみ
DAISY校正:森田敏子

◆マルチメディアDAISY図書
少年探偵20塔上の奇術師
DAISY編集:越智真弓子
画像製作・DAISY校正:足立佐紀子
えほんこどもにほんご学1 主語・述語のえほん「ぼくはとりだよ!」
スキャン・OCR:岩井和美
テキスト化:足立佐紀子
森田敏子
画像製作:加藤珠子
DAISY校正:山田理子
音:前川祐子　吉田典子
中学生に贈りたい心の詩40 心の友だち
スキャン・OCR:岩井和美
テキスト化:大里いずみ
足立佐紀子
DAISY編集:山田理子
画像製作・DAISY校正:足立佐紀子
音:寺下千秋　吉川順子

◆プライベート製作◆
教師と人権教育
笠松幸彦
伝統鍼灸第45巻第2号(通巻93号)
中川幸子
国家一般職〈高卒・社会人〉教養試験過去問350　2020年度版
田ノ岡真衣　軒原 修

✎ 音 声 解 説 ✍
(ボイスぷらす)

◆シネマ・デイジー
「警部補　古畑任三郎　1st season 第五話　汚れた王将」
ナレーション:尾崎一恵
台本制作・編集:尾崎一恵
廣野美代子
台本校正:中嶋真弓

◆上映協力
わろう座映画体験会
「ミスター・ルーキー」
(8月30日)
鹿津直美　中嶋真弓　那須由美子
平林育子　弘津千加子　廣野美代子
藤井倫子　松永和子

❣ 対面リーディング ❣

青木幹雄　秋本直美　兄井寿美子
池本滋子　板谷照美　伊東晴子
稲田至功子　犬塚敬彦　上ノ山禎子
後 恵子　内山扶美代　江口不二子
大坂陽子　大島幸子　大西順子
岡﨑節子　奥西規代子　長田志野
越智清光　片山紀子　鎌田 潤
河内町子　小池雅子　香西麻里子
古賀和子　小杉洋子　小谷千佐子
小林万智子　小山妙美　坂本雪枝
佐藤圭子　澤井 稔　柴山和子
嶋津豊子　清水純子　下山とよみ
首藤博子　神保克子　角野和子
高橋美代子　髙橋由紀江　田那辺優子
谷崎節子　田伏惠子　千原加容子
津村香順　中本由美　長岡彰子
奈良典子　直場徳宥　野村京子
畠田幹子　林 久利　二子石知恵
藤田佳子　麓 孜子　古木昭子
寶田サチエ　細井昌子　堀内眞里
本荘一子　前田芳野　前田元子
増尾明子　増山多惠子　待田敏彦
松谷富子　眞野祥子　南 礼子
宮坂暁子　宮本和子　三好充子
向井民子　目鷹直美　森田幸子
森田 陞　山内一子　山内紀代子
山崎 彰　山下喜美　横山栄子
米田るみ子
7・8月　利用者23人・114件
ボランティア82人

『対面リーディング通信』編集
伊東晴子　木村謹治　澤井 稔
細井昌子

✉ パソコンサポート ✉
(ボイスネット)

【7・8月実績】
例会:石川昌宏　伊藤 勇
阪本敏弘　高田佳直
村上栄一
週報:7月 伊藤 勇　8月 木村朱美
HP更新:中条正信

❋ ご 寄 附 ❋

一般社団法人大阪府眼科医会
公益財団法人鉄道弘済会西日本支部
宗教法人日本基督教団北白川教会
藤井寺市朗読の会ひびき
小泉紀子　玉置明美　中山正紀
橋本勝利　宮 清子　宮本幹雄
湯川欣晃(2件)
(敬称略をご容赦下さい)

ボランティア友の会世話人会報告
9月5日(木)10:00～11:30
出席者:川添　小泉　三原　小林
池本　鴻上　奥　笠松　松谷
(館から竹下　林田　大岡)
〈館からの報告〉
・ライトハウスビル10周年
・ライトハウス展について
〈協議事項〉
・施設見学会のスケジュール
・避難経路の周知について
〈次回〉11月7日(木)見学会後

拡大掲示板

全視情協栃木大会のシンポを動画配信

全視情協(特定非営利活動法人全国視覚障害者情報提供施設協会)の全国大会が10月３～４日、宇都宮市で開かれ、当館から職員９人が参加。今回は特に「読書バリアフリー法」の検討の他、点訳、音訳の専門的な研修、「サピエの将来像」や「ボランティアの養成、活躍、連携」をテーマにしたシンポジウムなどを行います。シンポジウムは YouTube で動画を中継(大会後も継続配信)し、全視情協のホームページ(http://www.naiiv.net/)からご覧いただけます。ぜひご視聴ください。

ふれあい文庫の「さわって読む絵本展」

てんやく絵本ふれあい文庫の創設35周年記念「さわって読む絵本展」が10月29日(火)～11月10日(日)、大阪市天王寺区のクレオ大阪中央３階研修室２で開催されます(11月５日(火)は休館)。11月４日午後には岩田美津子代表の講演も。問い合わせは、電話06-6444-0133(水～土13:30～16:30)の同文庫へ。

水野さんと谷澤さん、八田さんが表彰

公益財団法人鉄道弘済会の今年度第49回朗読録音奉仕者全国表彰に当館の水野順子さん、また西日本地区表彰・朗読録音部門に谷澤(たにざわ)耀子さん、DAISY編集部門に八田芙未子さんが選ばれ、９月末、東京と大阪で授賞式が行われました。５年前に地区表彰を受けられた水野さんは、活動歴34年余1,626時間224タイトル(専門書800時間107タイトル)の実績が高く評価。また谷澤さんは30年余1,622時間195タイトル(専門書769時間103タイトル)、八田さんは活動歴22年の内、DAISY編集16年余1846時間250タイトル(専門書614時間93タイトル)の実績が評価されたものです。お三方のご受賞をお祝いするとともに、今後ますますのご活躍をお祈りいたします。

図書・情報係に河上泰子を採用

当館では、８月１日付でサービス部図書・情報係の職員として河上泰子(やすこ)を採用しました。アルテ別館に勤務し、図書貸出業務を担当します。よろしくお願いいたします。

あ ゆ み

【８月】
１日～２日　大阪南視覚支援学校生・職場体験
６日　日本ライトハウス杯視覚障害者囲碁大会
９日　岩橋明子会長「お別れの会」(ホテルニューオータニ、260人)
10日～15日　夏期全館休館
30日　わろう座映画体験会「ミスター・ルーキー」

【９月】
５日　ボランティア友の会世話人会
12日　対面リーディング基礎講習会(15人)
21日　オープンデー(館内見学日、６人)

予　定

【10月】
３日～４日　全視情協大会(宇都宮市、９人)
９月　見学:草笛会
10日　サービス部休室(在庫・書庫整理日)
11日　避難訓練
12日　オープンデー(館内見学日、要予約)
15日　サービス部休室(月曜指定祝日振替)
19日～20日　日本ライトハウス展(全館休館)
25日　わろう座映画体験会「岳(ガク)」

編 集 後 記　当館の清掃を担当されているＩさんが時折、可愛い袋に入った小銭を募金としてお持ちくださいます。事情を伺うと、近所の小学生の女の子と親しくなり、自分が“こんな所で働いている”と話したところ、お小遣いを貯めては、募金として預けられるそうです。今回も、袋には「すこしですがワンちゃんに」と書き添えられていました。こんな素直な気持ちに触れると心が洗われます。私も見ならわなくては！(竹)

ONE BOOK ONE LIFE(ワン ブック ワン ライフ) 2019年10月号
発　行　社会福祉法人日本ライトハウス
　　情報文化センター(館長 竹下 亘)
住　所　大阪市西区江戸堀1-13-2(〒550-0002)
　　TEL 06-6441-0015　FAX 06-6441-0095
　　E-mail info@iccb.jp
表紙絵　武部はつ子
発行日　2019年10月１日
定　価　1部100円　年間購読料1,000円